

أشعيا

الكتاب الخامس

الاصحاحات من ٢٩ - ٣٩

القمص لوقا سيداروس



اهداءات ٢٠٠٢

مكتبة مارجرجس

الاسكندرية

أشعياء

الكتاب الخامس

الاصحاحات من ٢٩ - ٣٩





قداسة البابا العظيم الأنبا شنودة الثالث

اشعيا، ٢٩

+نبوة عن خراب أورشليم : ويل لأرثيل

تبدأ كلمات هذا الفصل بنبوات سجلها الوحي الالهى بفم اشعيا النبي عن خراب اورشليم المزمع أن يكون بسبب كثرة التعديات وامتلاء كأس غضب الله من فرط الخطايا الكثيرة .

ومما يلفت النظر أن الوحي يدعو أورشليم باسم (أرثيل) وهو يعنى أسد الله أو موقد الله ، ويدعوها أيضاً قرية (نزل عليها داود) ، وليست مدينة ، تحقيقاً لشأنها وتعبيراً عن انحطاطها الروحي فى نظر الله .

فأورشليم فى الأصل كانت تدعى حصن داود ، مدينة الملك العظيم ، مدينة داود ، مدينة الله ، مسكن الله ، مدينة السلام . ولكنها تحولت وتبدلت بفعل الشر الذى ارتكبه الساكنين فيها وعدم الأمانة لله فصارت قرية ينادىها الوحي قرية غير محسوبة أنها ذات قيمة أو شأن كمدينة لها تاريخ ، بل صارت محسوبة كأتون نار متقدة بالشر ، وملتهبة بشهوات هذا العالم . كأننا نستطيع أن نكرر قول الوحي أن البر يرفع شأن الأمة وعار الشعوب الخطية .

فالحياة فى عون العلى وفى ظل الاله القدير ، يجعل
لنفس شأنأى شأن والانحياز للعالم يجعل النفس
حقيرة . حقارة العالم ، فأورشليم داود وسليمان ،
وأورشليم بوشيا ، أورشليم المجد والعز والسلطان .

أما أورشليم يهوياكين ، أو أورشليم صدقيا . فأورشليم
السبى والمذلة والجوع والسيوف والمهانة .

فأورشليم فى حال البر يُقال عنها مثل مدينة متصلة
بعضها ببعض فى وحدانية ، والجبال حولها والرب حول
شعبه ، هناك صعدت القبائل شهادة للرب واعترافاً
لأسمه ، هناك نُصبت كراسى للحق والعدل . أما وقد
انحدرت للخطايا وتدنس بالآثام فقد تغيرَ حتى اسمها
أمام الرب ، فناداها قائلاً ويل لأرثيل قرية سكن فيها داود
ولكنه عبر ونست أورشليم أيام داود ، أيام الملك العظيم
المتمسك بالله مرغم اسراثيل الحلو ، وأصبحت مسكناً
للأشرار مسكناً للزناة والأثمة والقتلة .

١- زيدوا سنة على سنة ، لتدر الأعياد. ٢- وأنا
أضايق أرثيل فيكون نوح وحزن وتكون لى كارينيل .
٣- واحيط بك كالدائرة وأضايق عليك بحصن وأقيم عليك
متارس ٤- فتضعين وتكلمين من الأرض وينخفض

قولك من القرباب ويكون صوتك كخيال من الأرض
ويشقق قولك من القرباب .

من سنة إلى سنة سيخيق الرب الخناق على أورشليم
ومن عيد إلى عيد تتحقق أقوال الله ، لا يسقط منها شيء ،
بل السماوات والأرض تزولان ولكن كلامه لا يزول . مع
دوران الأيام وتتابع السنين تثبت بالأكثر مواعيد الله
لمحببيه وحافظي عهده ووصاياه ، ومن جهة أخرى تتحقق
كلمات الله ووعدته نحو دينونة الخطية ومعاقبة الأشرار
ولكن مع طول أناة وصبر كثير لأن الرب بطيء الغضب
وكثير الرحمة .

فالأبرار ينتظرون الرب ، كمثّل منتظري الصبح ، بلا
شك ولا ريبة ، مثل إبراهيم أب الآباء الذي آمن بالله
فحسب له إيمانه براً وحسب أن الذي وعد هو صادق ،
ومثّل حنة أم صموئيل التي قال الرب بغم عالى الكاهن
فى مثل هذا اليوم تحتضنين إبناً . فلما دار الزمن دورته
كان تحقيق كلام الله حسب وعده الصادق . أما الأشرار
فيفتكرون عكس ذلك ويقولون أين هو موعد مجيئه ؟ لأنه
من حين رقد الآباء كل شيء باقى هكذا مسند الخليقة ،
وهذا ما يقوله الرسول معلمنا بطرس أنه يخفى عليهم
بارادتهم ... أى أنهم يحجزون عن أنفسهم معرفة الحق

حتى لا يصدقوا مواعيد الله التى ستتم فى حينها .

ولكن لا يخفى هذا الشيء الواحد أن يوماً عند الرب كآلف سنة وألف سنة كيوم واحد ، وأن الرب لا يتباطأ عن وعده ، بل يتأنى لعله يعطى فرصة للتوبة ولكن سيأتى كلص فى الليل يوم الرب ، يوم دينونة الخطية ، يفاجئ الأشرار كالمخاض للحبلى فلا ينجون .

+ ولكن لنتنبه جداً أن عقاب أورشليم يختلف عن عقاب الأمم فهو يضرب للتأديب ، يجرح ويعصب يسحق ويدهش تشفيان هو يريد بها خلاصاً ، يريد أن يرجعها عن طرق الموت .

فحين يعاقبها يقول أنه يحيط بها يحاصرها ، ويضيق عليها ، حتى تتضع وتتكلم من الأرض وينخفض قولها من التراب ... هذا هو قصد الله ، ليس القصد هو الألم والمعاناة فى ذاتها وليس العقاب لمجرد عقاب ، ولكنه طريق للتوبة وطريق للإتضاع ... وعندما تقول لصقت بالتراب نفسى ، وتعرف ذاتها وتتنازل عن كبريائها يعود فيحييها ويقيمها من التراب ويرفعها كالبائس من المذلة ويجعل العاقر ساكنة فى بيت أم أولاد فرحة .

٥- ويصير جمهور أعدائك كالغبار الدقيق وجههور العتاه كالعصافاة المارة . ويكون ذلك فى لحظة بغته .

٦- من قبل رب الجنود تفتقد برعد وزلزلة وصوت عظيم بزوبعة وعاصف ولهيب نار آكلة .

٧- ويكون كحلم كرؤيا الليل جمهور كل الأمم المتجندين على أريئيل كل المتجندين عليها وعلى قلاعها والسذين يضسايقونها .

٨- ويكون كما يحلم الجائع أنه يأكل ثم يستيقظ وإذا نفسه فارغة . وكما يحلم العطشان أنه يشرب ثم يستيقظ وإذا هو رازح ونفسه مشتبهة . هكذا يكون جمهور كل الأمم المتجندين على جبل صهيون .

+ سيأتي العقاب فجأة في أى لحظة وهي غارقة في دوامة الاهتمامات العالمية وماخوذة بشباك الخطايا . حقاً ما أخطر السكر بهموم هذا العالم ، وخمر اللذات ، حين يداهم الخطر الانسان في ساعة لا يعرفها . كاللص في الليل هكذا يجيء . لذلك كانت وصايا الرب دائماً ، اسهروا ، اصحوا لكي تحسبوا أملاً للنجاة ، ولا يفاجئكم ذلك اليوم بغتة أما اورشليم في تلك الأيام فكانها قد اصطيدت في فخ ، فصارت معصوبة العين عن التطلع إلى ما هو أت بل قد أخفى عن عينيها ولم تعرف زمان افتقادها . كان أشعياء النبي يتكلم عن خراب اورشليم .

المزمع أن يكون الذى حدث وتحقق بعد ذلك فى أيام سبى نبوخذنصر ، وأيام داريوس وهذا يطابق أيضاً العقاب الذى كابده أورشليم مرة أخرى فى سنة ٧٠ م بعد أن حاصرها القائد الرومانى تيطس وهدمها وقلع حجارتها وكملت نبوة الرب من نحوها حين قال يهدمونك وبنيك فيك ولا يتركون حجراً على حجر . فكان أن أعمل القائد الرومانى المحاريط فى أساسات أورشليم حتى لم يبق حجر على حجر.

على هذا نرى أنه على قدر ما تكرر جنوح أورشليم وبعدها تكررت مأساة العقاب وحل بها غضب الدينونة العادل متكرراً . وإن أخذ أشكال كثيرة ولكن ظل الهدف واضحاً من وراء كل عقاب .

+ يصف الوحى الجمهور المتجند على أورشليم (كالغبار الدقيق وكالعصافاة المارة) وهذا معناه أنه كما لا يستطيع الانسان أن يميز أو يعد ذرات الغبار من الكثرة هكذا يكون عدد الجيوش التى تحيط بأورشليم كما مثل الله فى القديم كثرة النسل لإبراهيم قائلاً كمثل نجوم السماء والرمل الذى على شاطئ البحر ، هكذا تكون كثرة الغزاة .

ولكنها سحابة غبار يعمى العين ويفسد التنفس ويعكر
الصفو .

+ سيفتقد الله ذنوب أورشليم برعد وزلزلة وصوت
عظيم بزوبعة وعاصف ولهيب نار آكلة .

مخوف هو الوقوع فى يدى الله الحى ، هذه الأشياء
المخيفة للإنسان جداً هى فى الواقع استعلان حضور الله
الذى لا يطيق الأشرار الوجود فى حضرته ويكونون كما
يرتاع الإنسان من هذه القوى الطبيعية الخارقة والمخيفة .
وكما يخشى الإنسان من الوقوع فجأة تحت وطأة الخوف
هكذا يكون فى دينونة الخطاة زمنياً وأبدياً أيضاً . إذ
يقولون للجبال اسقطى علينا وللأكام غطينا من وجا
الجالس على العرش .

وكما يستيقظ الإنسان على هذه الأصوات كما من
غفلة هكذا يكون عندما يواجه الإنسان ساعة الدينونة
الرهيبة . الذين لم يستيقظوا على كلمات التوبة
والاستعطاف ، الذين لم يميلوا أذانهم للصوت الرقيق
وقسوا قلوبهم وسدوا أذانهم وصرفوا مسامعهم عن الحق ،
سيفاجئهم صوت الرعود والزلزلة وصوت زوابع
وعواصف ولهيب نار آكلة .

٨- من جهة أخرى قد تُفهم كلمات الوحي الالهى من جهة الجمهور المتجند على اورشليم «يصير جمهور أعدائك كالغبار الرقيق وجمهور العناة كالعصافاة المارة» ، إنه إذ تتضع اورشليم أمام الله وتتكلم من الأرض وينخفض قولها من التراب ولسان حالها يقول لصفت بالتراب نفسى فاحينى ككلمتك ... فى هذه الحالة يفار الرب لشعبه ويرق لميراثه ويضرب أعداء مدينته المحبوبة والمتجندين عليها للخراب ، ويجعلهم كالعصافاة فى وجه الريح وكالغبار الرقيق ، فى لحظة من الزمان ، فينحسر عنها فيضخان الغضب وتنفك من حصارها ويصير هذا الأمر بالنسبة لها خلاصاً من قبل الرب .

وفى نفس الوقت يصير هذا الأمر بالنسبة لجيوش الأعداء كحلم الليل ، بعد أن كانوا قد اجتمعوا حول اورشليم ليفتروها ويشبعوا من غنائمها ، استيقظوا وإذا هم جثث ، تبذرت أحلامهم وتبخرت أمنياتهم كأحلام الليل ، فلم ينالوا شيئاً .

وقد حدث هذا فعلاً حينما أرسل سنحاريب ملك آشور جيوشاً حوطت اورشليم وتكلم ريشاقى رئيس جيشه بكلام تجاديف ، فلما اتضع حزقيا الملك أمام الله بالصلاة والبكاء وأرسل رسلاً إلى أشعيا النبي ليصلى عنه ،

أرسل الرب ملاكه وقتل ٨٥ ١ ألفاً من جيش ملك آشور
في ليلة واحدة ، وخلص الرب شعبه وحامى عن مدينته .

كحلم الليل : هكذا يكون الجمهور المتجند على
أورشليم لخرابها ولدينونة الخطية فيها ، بالنسبة لسكان
أورشليم ، يكون الخلاص من العقاب كأحلام الليل التى
يستيقظ النائم منها وإذا هى خيال لا يشبع من جوع ولا
يروى من ظمأ .

هيهات تكون محاولات النجاة . وكالأحلام والخيالات
تصير أمنيات الافلات من العقاب . وهذه الأمنيات الكاذبة
يشجعها الشيطان حتى لا يفيق الانسان من غفلته
ويلتفت إلى طريق خلاصه .

ويعود الوحى يصف حال رجال يهوذا وأورشليم أنهم
صاروا كمن يترنح من الخمر الغائب عن الوعى فيقول :

٩- **توانوا وابهتوا تلهذوا واعموا . قد سكرنا وليس
من الخمر ترنحوا وليس من المسكر .**

الخمر الذى شربوه والمسكر الذى سكرنا به ليس
خمرأ مادية . ولكن الخمر الذى حذر منه الرب يسوع
قائلا تحرزوا من الشبع والسكر من خمار هذا العالم ...
إذن الخمر هى خمر هذا العالم الزائل تخمة الطمع وحب

الاقتناء والاكتناز وتأمين الذات وغرور الغنى ثم التلذذ بشهوات سائر الأشياء التى فى العالم التى عبّر عنها الرسول قائلاً إن كل ما فى العالم هو شهوة الجسد وشهوة العيون وتعظم المعيشة هذه ليست من الآب بل من العالم والعالم يمضى وشهوته معه .

١٠- لأن الرب سكب عليكم روح سبات وأغمض عيونكم . الأنبياء ورؤساؤكم الناظرون غطاهم .

١١- وصارت لكم رؤيا الكل مثل كلام السفر المختوم الذى يدفعونه لعارف الكتابة قائلين إقرأ هذا فيقول لا أستطيع لأنه مختوم .

١٢- أو يدفع الكتاب لمن لا يعرف الكتابة ويقال له إقرأ هذا فيقول لا أعرف الكتابة . هذا ما صارت إليه اورشليم ، بكل من فيها من ملوك وأنبياء وكهنة إذ سكروا بخمر العالم وترنحوا فى أركان العالم وشهوته ، صاروا كالنيام ، أغمض الرب عيونهم ، وأوقع عليهم سباتاً فى الفكر والعقل ، والمعرفة من ناحية أحكام الله وأعماله ، ومن ناحية تمييز الأزمنة والأوقات ومن ناحية فهم القصد الالهى ... حتى صارت أمامهم الكلمة مكتوبة ومنطوقة بفم الأنبياء ولكنها بالنسبة لهم صارت مثل الألفاظ والطلاسم ،

وهذا التشبيه الذى أورده اشعيا النبى ، تشبيه عجيب فهم مثل من يعطونه كتاب مختوم فلا يستطيع أن يقرأ ما بداخله أو كمن لا يعرف الكتابة فلا يستطيع أن يقرأ .

اعتبار : الم يصر الكتاب المقدس هكذا بالنسبة لكثيرين منا ... كالسفر المختوم . حتى أن الكثيرين يصرخون بأنهم لا يفهمون شيئاً إذا ما قرأوه أو سمعوه إلا يعتذر الكثيرون عن مشاركة الكنيسة وممارسة الأسرار بأنهم لا يفهمون ما يدور داخل الكنيسة ، أو ما يُقال أو ما يُصلى به . لقد صار الكثيرون منا لا يعرفون لغة الصلاة ، أو لغة التخاطب مع الله ، أو لغة التأمل ، أو لغة الوعود الالهية ، وما هو مدوّن فى الأسفار ، أو لغة الانذارات ، أو لغة النبوات ، أو لغة الرجاء السماوى ... فصاروا كأعمىين ، أو كغرياء ، أو كجهلاء ، فإن دفعت اليهم سفر الحياة ، يتعذر عليهم أن يقرأوا لأن الذهن الداخلى قد أظلم ، وانطفأ نور العينين ، وصار فى سبات عميق بسبب التخمة التى أصابته من كثرة ما شبع من أباطيل العالم .

١٣- فقال السيد لأن هذا الشعب اقترب الى بغمه وأكرمنى بشفتيه وأما قلبه فأبعده عنى وصارت مخافتهم منى وصية الناس معلمة .

١٤ - لذلك هأنذا أعود اصنع بهذا الشعب عجبا وعجيبا
فتبديد حكمة حكمائه ويختفى فهم فهمائه .

لماذا صار هذا الشعب يكابد مثل هذه الضيقات ويجوز
فى أقسى الظروف ويعانى من عدم الرضى ، بل ويستحق
العقاب والتخلى ؟

الجواب على هذا السؤال ، توضحه كلمات الوحي
الالهى ، لأن هذا الشعب اقترب الى بغمه وأكرمنى
بشفتيه ، السبب إذن هو مظهرية العبادة .

لم يكف الشعب عن العبادة ، بل على العكس كانوا
بروح فريسية يدققون فى كل شىء ، الأصوام فى حينها ،
والذبائح والأعياد والاحتفالات ، والمواسم ... كل هذا جرى
على أكمل وجه بتدقيق شديد، ولكن بحسب الظاهر فقط .

لقد مارسوا كل هذا كطقس بلا روح ، بلا عاطفة ، بلا
صلة بالله ، صلوا ولكن باللسان فقط ، صاموا ولكن
أصوامهم كانت مجرد امتناع عن الأكل ، أعطوا لكى
ينظروهم الناس . قدموا العشور والبكور والنذور كواجب
وفرض .

أما قلبه فأبعده عنى؛

هذا هو لب الموضوع ... الله لا يريد سوى هذا القلب

الذى نحب به نوبنا ، ليتحرك نحوه ، ليصير له ، ليأتى
ويسكن فيه . يا ابنى أعطنى قلبك ... هكذا طلب الرب بفم
الحكيم .

ولكن الى أين أبعد الشعب قلبه ؟

إلى العالم ، إلى الشهوات والنجاسات ، لقد أعطى قلبه
لآخر ... هذه خيانة !!.

وصارت مخافتهم منى وصية الناس معلمة .

لقد صارت العلاقة التى تربطهم بالسيد الرب ، هى
مجرد الخوف ، خوف من العقاب ، وخوف من الوصايا ،
وخوف من الله ذاته وخوف من كل ما يمت له بصله
ولكن كيف وصلوا إلى هذا الوضع ... هل الوصايا الالهية
تنشئ مثل هذا الخوف ؟

الواقع أنهم انحرفوا بالتعليم ، وحادوا عن جادة
الصواب ، لأن شيوخهم وقادتهم ، انشغلوا جدا بالحرف ،
والحرف يقتل واهملوا الروح ، وأما الروح فيبلى .

اكثروا التخريجات والتاويلات ، وأقنوا حياتهم فى
مناظرات الكلام فيما يخص العبادة ، ولكن روح العبادة
كان قد تسرب من حياتهم . اسمعهم ماذا يقولون ...

✚ من يحلف بالهيكل فليس بشيء ومن يحلف بذهب الهيكل صار عليه ...

✚ من قال لأبيه أو أمه قرباناً هو الذى تنتفعه منى . فلا يكرم أباه أو أمه ... لذلك قال لهم الرب يسوع قد أبطلتم وصية الله بسبب تقليدكم ، يا مراعون حسناً تنبأ عنكم أشعيا قائلاً : يقترب الى هذا الشعب بغمه ويكرمنى بشفتيه وأما قلبه فمبتعد عنى بعيداً ، وباطلاً يعبدوننى وهم يعلمون تعاليم هى وصايا الناس (مت ١٥) .

وعندما انحصروا فى الحرف ، ضاق القلب والعقل معاً. لذلك قال الرب هأنذا أعود اصنع بهذا الشعب عجباً وعجيباً ، فتبید حكمة حكمائه ويختفى فهم فهمائه .

هذه نتيجة تلقائية ، لمظهرية العبادة والتمسك بالحرف ، والتبعية العمياء لتعاليم الناس ، ووصايا الناس ، هذا يخلق انساناً متعصباً أى معصوب العينين ، لا يستطيع أن يرى الحق لذلك كم من مرة خاطب الرب جماعة الفريسيين ، قائلاً ، ويل لكم أيها القادة العميان ... أيها الفريسي الأعشى ... فاهتمام الفريسي بالمظهر ، وبتنظيف خارج الكأس والصحفة جعل الداخل مهماً ، بل صار الداخل مملوءاً بكل نجاسة ...

وهكذا تكون قد فارقتة الحكمة والفهم ، لأن الحكمة تقول نقِ أولاً داخل الكأس حينئذٍ يتطهر خارجها .

١٥- ويل للذين يتعمقون ليكتُموا رأيهم عن الرب فتصير أعمالهم في الظلمة ويقولون من يبصرنا ومن يعرفنا .

١٦- يا لتحريفكم ، هل يحسب الجابل كالطين حتى يقول المصنوع عن صانعه لم يصنعني أو تقول الجبلية عن جابلها لم يفهم .

كان رؤساء الشعب يفكرون في الالتجاء إلى مصر للمعونة ، وبدلاً من أن يكشفوا أفكارهم أمام الله وبدلاً من أن يسألوا الأنبياء والمُلهَمين إرشاداً ، أيما هو الطريق الصالح حتى يسلوكوا فيه ، خطر ببالهم أن يخفوا هذا الأمر عن الله ويتكتموه . وافتكروا أن هذا يخفى على فاحص القلوب ، وعارف الخفايا والمستورات .

فما هي أعماق الإنسان ، وهل تختفى عن جابله ومجسوره ؟

إن كل شيء مكشوف وعريان قدامه .. ألم يرسل الله أنبياءه ليظهر الخطايا المستترة ، مثلما فعل مع داود حين

أخذ بتشيع وقتل أوريا الحثي ظاناً أن الأمر مخفى ولا يعرفه أحد ؟ ألم يرسل إيليا إلى أخاب ليكشف أمر نابوت اليسرعيلى الذى قتله أخاب بمشورة ايزابيل ليرث الأرض ؟

وهذه مجرد أمثلة لا يمكن حصر مثيلاتها وكلها تؤكد أن عيناه تخترقان أستار الظلام ، أما أنهم يتعمقون ليكتموا رأيهم عن الرب ، فقد أصابهم الويل ، ولابتعادهم المتعمد عن النور صارت أعمالهم فى الظلمة كنتيجة حتمية. لأن الذين لا يحبون الحق ويسرون به يرسل الله إليهم عمل الضلال حتى يصدقوا الكذب . والذين لم يستحسنوا أن يبقوا الله فى معرفتهم أسلمهم إلى ذهن مرفوض ليفعلوا ما لا يليق ، ومبغضو النور يدركهم الظلام ، والذين كانت أعمالهم شريرة . أحبوا الظلمة أكثر من النور ولم يقبلوا إلى النور لئلا توينح أعمالهم كونها شريرة .

فى هذا يخدع الإنسان نفسه بسلوكه فى الظلمة والخضوع لروح الظلمة ظاناً أنه يخفى من وجه الرب ، يقولون من يبصرنا .

١٧- أليس فى مدة يسيرة جداً يتحول لبنان بستاناً
والبستان يحسب وعراً .

١٨- ويسمع فى ذلك اليوم الصم أقوال السفر وتنظر
من اللقّام والظلمة عيون العمى .

١٩- ويزداد البائسون فرحاً بالرب ويهتف مساكين
الناس بقديوس إسرائيل .

إنّما صار حال رؤساء الشعب إلى ما انتهوا إليه فى
تعمقهم فى الشر وسلوكهم فى الظلمة وبغضة النور ،
فهل من خلاص ؟

نعم فإنّه حيث كثرت الخطية ازدادت النعمة جداً ، لكى
تظهر الخطية أنّها خاطئة جداً ولكى تتمجد النعمة فى
إحسانها .

حقاً هل قصرت يد الرب عن الخلاص ؟ حاشا .. ففى
مدة يسيرة جداً يظهر خلاص الرب ... وكلمة مدة يسيرة
تعبر عن فكر الله نحونا ... فالإنسان فى انتظاره يبدو
دائماً قلقاً متعجلاً ، يستكثر الزمن ويطول به جداً . بينما
فى نظر الله ، اليوم كالف سنة وألف سنة كيوم واحد إذ

هو غير الزمنى ... فما هو عتيد أن يفعله يراه حاضراً فيه
فيعزى الإنسان بقوله فى مدة يسيرة جداً .

وما أجمل الرجاء بالرب ، لأنه لا يخجل منتظروه فهو
وإن تأنى يستجيب ، وهو لا يبطل فى قدومه كما يظن
قوم التباطؤ .

وهو أت للخلاص حتى ولو فى الهزيع الرابع ، فتشدد
وتقو وانتظر الرب .

أما ملامح الخلاص الذى يصنعه الرب فهو التغير
الجزرى غير المتوقع من الناس يتحوّل لبنان بستاناً
والبستان يحسب وعراً .

الرب يعميت ويحيى يحدّر إلى الهاوية ويصعد .

يرفع البائس من المزبلة ، ويحط كبرياء المتكبر ومن
يسلك بالكبرياء يذله . أشبع الجياع خيرات وصرف
الأغنياء فارغين .

أنزل الأعداء عن الكراسى ورفع المتواضعين وهذه
تعبيرات القديسة مريم والدة الإله التى تهللت بعمل
الخلاص وأدركت ما لم يدركه إنسان على الأرض من جهة
حب الله لنا إذ صار الكلمة جسداً فى بطنها .

ومن ملامح الخلاص وزمن المسيح أن الصم يسمعون ، والعمى يبصرون ، والمساكين يبشرون . وهذه معانى عميقة للخلاص لا على مستوى الجسد ، لأن أشعياء تنبأ أن أذان الصم تسمع أقوال السفر أى كلمة الله ، فهذا ليس معجزة تفتيح أذان الجسد بل ختان الأذن الداخلية ختان القلب بالروح ، لأنهم كانوا قبل المسيح لهم أذان ولا يسمعون ولهم عيون ولا يبصرون .

أما أنتم فتطوبى لعيونكم لأنها تبصر ولأنكم لأنها تسمع ... هذا تطويب الرب لنا نحن الذين صرنا فى نعمة المسيح متمتعين بخلاصه .

أما أن هذه الملامح الإيجابية للخلاص تظهر واضحة جلية فهذا معناه أن القوى السالبة أى قوى الظلمة والشر قد انكسرت وسحقها المسيح ، رأيت الشيطان ساقطاً من السماء مثل البرق ، وهذا ما يؤكد أشعياء النبى قائلا :

٢٠- لأن العاتى قد باد وفنى المستهزئ وإنقطع كل الساهرين على الاثم .

٢١- الذين جعلوا الإنسان يخطئ بكلمة ونصبوا فخاً للمنصف فى الباب وصعدوا البار بالبطل .

قال الرب متى تحصن القوى يحفظ داره فى أمان
ولكن متى جاء من هو أقوى منه فإنه ينزع سلاحه المتكل
عليه ويوزع غنائمه .

فقال الرب إذ سحق الشيطان وداس شوكة الموت ، أنقذ
عبيده من سلطان روح الظلمة وفك الأسرى ، فانفتحت
أذان الصم ونظرت من القتام والظلمة عيون العمى .
فشكراً لله على نعمته التى لا يعبر عنها .

٢٢- لذلك هكذا يقول لبيت يعقوب الرب الذى فدى
إبراهيم ليس الآن يخجل يعقوب وليس الآن يصفأر
وجهه .

٢٣- بل عند رؤية أولاده عمل يدى فى وسطه يقدسون
إسمى ويقدسون قدوس يعقوب ويرهبون إله إسرائيل .

٢٤- ويعرف الضالو الأرواح فهماً ويتعلم المتمردون
تعليماً .

وعد الخلاص أعطاه الرب لإبراهيم . فى نسلك تتبارك
جميع قبائل الأرض ، أى فى المسيح المبارك المولود من
نسل إبراهيم بحسب الجسد .

فالمتكلم ليعقوب هنا هو الرب الذى فدى إبراهيم
بالوعد والقسم .

« أقسمت بذاتى إنى بالبركة أباركك وبالكثرة أكثر
نسلك ، » .

وعندما كمل الرب الخلاص وحقق وعده بتجسده من
العذراء القديسة قالت فى تسبيحها : « عسى إسرائيل فقاه
ليذكر رحمة كما كلم آبائنا لإبراهيم ونسله إلى الأبد
لو ١ : ٥٥ .

وزكريا الكاهن إذ إمتلأ من الروح القدس تنبأ قائلاً
« ليصنع رحمة مع آبائنا ويذكر عهده المقدس . القسم
الذى حلف لإبراهيم أبينا : لو ١ : ٧٢ ، ٧٣ .

فالذين تمتعوا بالخلاص تحققوا كمال المواعيد الالهية
هذه التى كان الأقدمون ينظرونها من بعيد ويحيوها
ويقروا أنهم غرباء ونزلاء كما قال القديس بولس الرسول
فى رسالته إلى العبرانيين . وفى بشرى تكميل الخلاص
يقول فادى إبراهيم أنه ينتهى الخجل واصفرار الوجه عن
يعقوب إذ ينزع الرب عار الخطية ويستتر عرى الإنسان
بصليبه . فإبراهيم حينما تكلم مع الله قال شرعت أن

أكلّم المولى وأنا تراب ورماد . وخلص المسيح أقام المسكين
من التراب .

وأدم لما سقط فى المخالفة ، تعرى واعتراه الخجل .

وخلص المسيح ستر عرى أدم ورده إلى نعمة البنوة
حيث لا خجل ولا خوف ولا اصفرار للوجه بل دالة
وجسارة وقدم . هذا الذى صار لنا فى المسيح وبالمسيح .

وأولاد الخلاص ، أولاد إسرائيل الجديد هم « عمل
يدى » وليسوا أولاد الجسد ، لأن اليهودى فى الظاهر ليس
هو يهودياً ولا الختان الذى فى الظاهر فى اللحم ختاناً بل
اليهودى فى الخفاء هو اليهودى وختان القلب بالروح لا
بالكتاب هو الختان ، رو ٢ : ٢٨ ، ٢٩ .

أما عمل هؤلاء الأولاد ، الخليقة الجديدة ، عمل يدى
الله وصنعتة التى يصنعها جديداً ... عملهم الرئيسى هو
التقديس ومخافة الله .

ويقدسون اسمى .

ويقدسون قدوس يعقوب .

ويرهبون اله إسرائيل .

العهد الأول اختص بالجسد ، ودم الذبائح التى تؤدى
إلى طهارة الجسد فقط .

أما العهد الجديد بدم المسيح بروحه الأزلى يطهر
الضمائر ويقدس الدواخل ويقدس إلى الأبد .

ثم يختتم أشعيا نبوءته فى هذا الإصحاح بإعلان روح
الفهم والمعرفة والتعليم والاستنارة التى يكون فيها أبناء
الخلاص قائلاً :

٢٤- ويعرف الضالو الأرواح فهما ، ويتعلم المتمردون
تعلماً .

فالضالين وجدوا يسوع المسيح الطريق الحقيقى ،
وقالوا قد وجدنا الذى كتب عنه موسى والأنبياء ، وهذا هو
الزمن الذى تكلمت عنه الأنبياء ، حين لا يعلم كل واحد
أخاه وكل واحد ابن مدينته قائلاً أعرف الرب لأن الجميع
سيعرفوننى من صغيرهم إلى كبيرهم ويكون الجميع
متعلمين من الله .

هذا هو الروح الذى سكبه الرب سكباً على بنى البشر
روح الحكمة والمعرفة روح الفهم والمشورة .



اشمياء ٣٠

١- ويل للبنيين المتصربين يقول الرب حتى أنهم يجرون رأياً وليس منى ، ويسكبون سكباً وليس بروحى ليزيدوا خطية على خطية .

٢- الذين يذهبون لينزلوا إلى مصر ولم يسألوا فمى يلتجئوا إلى حصن فرعون ويحتموا بظل مصر .

٣- فيصير لكم حصن فرعون خجلاً والاحتماء بظل مصر خزيًا .

عندما سمع رؤساء إسرائيل ويهوذا بأخبار ملك آشور أنه سيفتح البلاد ويخضعها ، يحاصر ويهدم حصوناً ويقتل شعباً ، وأنه يتقدم نحو إسرائيل وبلاد يهوذا ... إعتراهم خوف عظيم وبدأوا يفكرون فى طريق للخلاص . وهداهم الفكر إلى الألتجاء إلى مصر لطلب المعونة والاحتماء بمصر ... وهذا الفكر فى حد ذاته يعتبر حركة ارتداد إلى وراء ...

من جهة فهو يشير إلى عدم الإيمان فى الله ، وعدم الثقة فى قدرته على الخلاص . ومن جهة أخرى فهو ارتقاء فى حضن العالم ، فهم بدل أن يلتجئوا إلى الله بالصوم والصلاة ، ابتعدوا عنه متعمدين والتفتوا إلى مخلص آخر ، وهل ذراع البشر يخلص ؟

لذلك يصفهم الوحى قائلا « ويل للبنين المتمردين » .

أين هو رب الجنود الذى حارب عنهم فى القديم ؟

أين إيمانهم بالذى شق البحر الأحمر وكسر بكرات

فرعون ؟

قد يبدو الأمر لرؤساء الشعب ، أن الالتجاء لمصر هو مجرد تكتيك سياسى لا غبار عليه أو تدبير حربى تستلزمه الظروف ، إن هذا الأمر قد يكون مقبولاً ومعقولاً لدى أى شعب من شعوب الدنيا . أما بالنسبة لشعب الله فالحال يختلف تماماً ، « فهذا الشعب جبلته لنفسى » وهو دائماً يقول شعبى ، وبنى ، وأولادى ... وقد خصهم بالمواعيد والعهود والاشتراك ... وهو المسئول والمدافع والحامى والمخلص لأنهم ميراثه .

ليس لأنهم أفضل الشعوب بل هو اختارهم وميزهم توطئة لظهوره فى الجسد الذى به احتوى كل شعوب وأمم والسنة .

لهذا يصرخ أشعياء بالويل لهؤلاء البنين المتمردين ...
يجرون الرأى والمشورة وليس من الله ، لا سألوا نبياً ولا
استشاروا كاهناً ، ولا طلبوا رأى الرب ...

ويسكبون سكبياً ، ولكن ليس بالروح ... بل مظهر
وشكل وعادة لكى يطبعوا تصرفهم بطابع الشريعة ...

لقد كانت عادة الآباء أن يسألوا كلمة من فم الرب ،
قبل أن يجروا الرأى وكانوا يبحثون عن النبى والكاهن
يسئلهون منه رأى ومشورة الرب . أما هؤلاء فإنهم
يجرون رأى انفسهم ويصنعون إرادتهم الذاتية وهذا من
الخطا الجسيم .

أما أنهم ينزلون إلى مصر ليلتجئوا ويحتموا بذراع
البشر فهذه خيانة كخطية العرافة بل وأسوأ منها .

أليس هو الحصن والملتجأ ؟

اسم الرب برج حصين يركض إليه الصديق ويتمتع .

الافتكال على الرب خير من الافتكال على بنى البشر .

لأنك صرت حصناً للمسكين ، حصناً للبهائس .

خلاص الأبرار من عند الرب وهو ناصرهم فى زمن

الشدايد .

ان مسلحكم صار مثل يهوشافاط ملك يهوذا الذى قال

ملك إسرائيل مثلى مثلك وشعبى كشعبك وتسرع فى

الدخول فى حلف مع الشيطان ثم بعد ذلك عاد ليسأل الا

يوجد هنا نبى للرب لنسأله ؟ ٢ اى ١٨ .

إن هذا هو حال الكثيرين اليوم ... يدبرون تدابيرهم العالمية ويعقدون صفقاتهم ويتممون مشيئاتهم ثم يريدون أن يضيفوا على كل هذا مسحة من الروحانيات ليبريخوا ضمائرهم ولكن الوحي يقول صريحاً أنهم يسكبون سكبياً وليس بروحي .

كذبحة شاول الملك الذى قدمها خلافاً للناموس ليوم الشعب أن الله معه ولكن كان روح الرب قد فارقه .

إسأل أولاً قبل أن تخطو ، اطلب مشورة قبل أن تتحرك قدم مشيئة الله أولاً حتى ولو كانت على غير هواك وقل لتكن مشيئتك لا مشيئتي . واحذر أن توهم نفسك بأن الله سيوافق على الأمور التى هى ضد طبيعته القبوسة أو خلافاً لوصاياه وأوامره .

على أن الدرس النافع الذى يجب أن لا يغيب عن ذهننا هو أن الهنا وحده هو الملجأ والحصن والمتكل وهو يحارب ويحامي عن شعبه وليس سواه . وأن النزول والالتجاء وطلب الاحتماء بمصر فيندرج تحت اللعنة لأنه ملعون من يتكل على نراع البشر .

٤- لأن رؤساءه صاروا فى صوعن وبلغ رسله إلى حانيس .

٥- قد خجل الجميع من شعب لا ينفعهم ليس للمعونة ولا للمنفعة بل للخجل وللخزي .

لقد انتظر الرب طويلاً على رؤساء الشعب وهم في بداية أفكار النزول إلى مصر للاحتماء بها ... لعلهم يراجعون نفوسهم أو يرجعون عن رأيهم لعلهم يلتفتون إلى صخر الدهور الرب الههم ... وهكذا يبدو دائماً أن ربنا طويل الروح وطويل الأناة .

لم تكن خطة الرؤساء أو تفكيرهم مخفياً عن الله ... حاشا ، فكل شيء مكشوف وعريان أمامه ، وعينه تخترقان أستار الظلام .

والآن يترجمون الفكر إلى فعل ، ويتقدمون خطوات عملية في الشر . لقد ذهبوا فعلاً إلى مصر ووصل الوفد من الرؤساء إلى المدن صوعن وحانيس ... ولكن الروح يكشف عن عدم المنفعة وعدم المعونة والخجل الذي أصابهم . يا للخزي الذي يعتري الإنسان الطالب الاتكال على ذراع البشر .

٦- وحى من جهة بهائم الجنوب في أرض شدة وضيقة منها اللبؤة والأسد الأفعى والثعالب السام الطيار يحملون على أكتاف الحمير ثروتهم وعلى أسنمة الجمال كنوزهم إلى شعب لا ينفع .

٧- فإن مصر تعين باطلاً وعبثاً لذلك دعوتها رهب
الجلوس . فماذا ستكون مصر بالنسبة لشعب الله ،
وماذا يكون انحياز اولاد الله للإحتماء بظل العالم ؟ هل
فعلاً معونة وحماية ؟

هذه مأساة ذاق ثمرتها المرة كل من ضاق به العيش
فى حزن الآب وطلب أن يخرج إلى خارج مثل الإبن
الضال ... حتى انتهى أن يأكل خرنوب الخنازير واعتاز
إلى كل شيء ... هكذا يكشف الوحى مستورات الأمور ،
فستكون مصر التى وضعوا رجاءهم عليها بالنسبة لهم :
لبؤة وأسد وأفعى وثعبان سام طيار .

وهذه كلها كناية عن الشيطان نفسه .

فهو يجول كأسد زائر ملتصقاً أن يبتلع واحداً كما
وصفه بطرس الرسول . وهو الحية القديمة المتحوية التى
ترصد عقب الإنسان أينما كان . وقد وصف الأشرار بأن
سم الأفاعى تحت لسانهم وحنجرتهم قبر مفتوح .

كم من مرة ظهر أنه فى الالتجاء إلى العالم توجد فوائد
ومعونات وتسهيل للطرق ومكاسب تعود على النفس ،
ولكن العالم يخفى تحت ستار المعونة والمصلحة - يخفى
حقيقته بالنسبة لأولاد الله أنه يبتلع ويلدغ ويميت
ويغنى ...

إن الشيطان يستطيع أن يغيّر شكله إلى شبه ملاك نور
يقدم معونة وكلام طيب ووعود براءة إلى أن تقع النفس في
برائن الشر حينئذ تنكشف طبيعته ... إنه كذاب وأبو
الكذاب .

رهب الجلوس :

إن الوحي هنا يدعو مصر رهب الجلوس إذ أنها تعين
باطلاً ، والكلمة معناها كبرياء العاصفة ، فهي وإن كانت
قوة ولكنها كالرياح ، كالزوبعة تذهب ولا يكون لها أثر ،
وهي في نظر الرب كنفخة كمثل ما قال الرب عن الإنسان
كفوا عن الإنسان الذي في أنفه نسمة لأنه ماذا يحسب ؟

وكما نبه إلى ذلك الرسول يعقوب بقوله ما هي حياتكم
إنها بخار يظهر قليلاً ثم يضمحل . هكذا كشف الرب أمر
مصر لعل رؤساء شعبه يتعظون ويعلمون أن التراب لا
يعين تراباً .

٨- تعال الآن اكتب هذا عندهم على لوح وارسمه في
سفر ليكون لزمانٍ أتٍ للأبد إلى الدهور .

٩- لأنه شعب متمرد أولاد كذبة أولاد لم يشاءوا أن
يسمعوا شريعة الرب .

١٠- الذين يقولون للرائين لا تروا وللناظرين لا تنظروا لنا مستقيمات كلمونا بالناعمات انظروا مخادعات .

١١- حيدوا عن الطريق ميلوا عن السبيل اعزلوا من أمامنا قدوس إسرائيل .

هنا يأمر الرب عبده أشعيا أن يسجل لدى الشعب وأمامهم كلمات الرحي الالهى ويكتبها على لوح ويرسمها أيضاً فى كتاب لكى لا تحى من أمامهم ولئلا تنسى من ضمائرهم بل تظل كائنة ظاهرة حية إلى يوم تحقيقها وإلى يوم مجيء الرب . اليس من البدء كتبت الكلمات منقوشة على الحجر بأصبع الله فى أيام موسى ؟

وهى نقشت على حجر من أجل قساوة قلوبهم ... ولكن تأتى أيام كقول حزقيال النبى أجعل نوااميسى فى أذهانهم وأكتبها على قلوبهم يوم أن ينزع منهم قلب الحجر ويعطيهم قلباً لحمياً (حز ٣٦) .

وهنا تصير كلمة الله رسالة حية مكتوبة لا بحبر بل بروح الله الحى لا فى ألواح حجرية بل فى ألواح قلب لحمية (٢كو ٣ : ٣) .

فهم إن كانوا متمردين فى عصيان للكلمة ذاهبين وراء
العالم رافضين للكلمة فهذا ليس معناه أن كلمة الله
سقطت أو أنهم بنسيانهم لها وإهمالهم إياها أنها الغيت أو
أصبحت بلا فاعلية . حاشا ، فالسما والأرض تزولان
ولكن كلامى لا يزول . هكذا قال الرب . إذن فالكلمة إن
كانت منطوقة فى النبوات أو الوعظ والتبكيات أو إن كانت
مكتوبة مسجلة منقوشة على حجر أو لوح أو مسطرة فى
درج كتاب أو إن تسطرت بروح الله فى ألواح القلب
الداخلى فهى فى جميع الأحوال هى هى ، قوية وفعالة
وأمضى من كل سيف ذى حدين .

أعجب ما كتب الوحي عن رؤساء الشعب هو هذا
التقرير الخطير من ناحية موقفهم من الكلمة الإلهية إذ
أنهم لم يشاءوا أن يسمعوا شريعة الرب أى أنهم صرفوا
مسمعهم عن الحق كما يقول الرسول بولس .

وهذا عمل إرادى حينما يسلم الإنسان نفسه لروح
الظلمة إله هذا الدهر الذى أعمى عيونهم وسد أذانهم ...
لئلا يبصروا بعيونهم ويسمعوا بأذانهم ويرجعوا إلى
فأشفيهم لذلك صارت لهم أذان ولا يسمعون ...

بل أنهم فى غيهم ذهبوا إلى ما هو أبعد من هذا إذ لم

يكتفوا أن لا يسمعوا الكلمة . وصرفوا مسمعهم عنها بل أنهم يقولون للرائين لا تروا وللناظرين لا تنظروا لنا مستقيمات (الراش هو النبى) .

من خصائص الكلمة أنها مستقيمة لا تعرف العوج أو اللف والدوران لأن الرب ليس عنده تغيير ولا شبه ظل يدور .

والمزمور يقول شهادة الرب مستقيمة تفرح القلب (مز ١٩) حسبت كل وصاياك فى كل شىء مستقيمة وكل طريق كذب أبغضت (مز ١١٩) فاستقامة الكلمة هى الحق ، ضد الكذب ، ضد روح الظلمة ، كيف يطيقها من هو خاضع لروح الظلمة ؟

إن القديس بولس الرسول أوصى تلميذه تيموثاوس أن يقطع كلمة الحق باستقامة وهكذا عاش أباء الكنيسة فى كل جيل .

ولكن استقامة الكلمة يصير تبكيتاً شديداً الوطأة ونخس فى الضمير يصرخ ويوجع القلب الخاطيء السائر فى طريق الظلمة والشر .

أما رؤساء إسرائيل فلم يطيقوا هذا ولا قبلوه ، فقالوا

للمرائين وللناظرين لا تنظروا لنا مستقيماً

فماذا يطلبون إذن ؟

يطلبون لأنفسهم معلمين مستحكة أذانهم كما يتلذذ الإنسان عندما يحك أذنه . هكذا يطلبون الكلام الناعم الملق ، كلام النفاق الذى يلذ لهم أن يسمعوه . أما كلمة الحق فهى تجرحهم لتشفى إرتدادهم ولكنهم رفضوها .

إنك فى كل جيل تجد مثل هذه العينة من الناس ، فالكلام الناعم الملق وزخرف الكلام يخدر الضمير ويخدع النفس . وهناك رسل الشيطان الذين يغيرون شكلهم بالغش إلى شبه المسيح ، يتاجرون بالكلام الملق فيخدعون قلوب السلماء كقول بولس الرسول .

قال أخاب الملك وهو أكثر من باع نفسه للشر - قال الملك يهوذا عندما طلب أن يسأل عن كلام الرب ... قال عن ميخا النبى رجل واحد لسؤال الرب به ولكننى أبغضه لأنه لا يتنبأ على خيراً بل شراً كل أيامه وهو ميخا بن يمله .

هكذا صار ميخا النبى مكروهاً إذ تكلم كلمة الحق لأنه وجد فى أيامه أنبياء الكذب وجميعهم كانوا بفم واحد يتنبأون بالخير للملك (٢ اى ١٨) .

حيدوا عن الطريق ... ميلوا عن السبيل اعزلوا من
أمامنا قدوس إسرائيل .

هؤلاء أحبوا الطرق المعوجة ، الطريق الواسع المؤدى
إلى الهلاك وصار لهم إله إسرائيل ووصاياه كصخرة
عثرة وصخرة شك لذلك تمنوا لو اختفى من طريقهم
وزال من أمامهم ، وهكذا يفعل جميع الذين يسلكون
الطرق المعوجة ، لأن وجود الله ووصاياه يفضح خطايهم
ويبكت ضمائرهم ، وهم يريدون التمتع والتلذذ دون أن
يقول لهم أحد ، لا يحل لك ، أليس هذا هو علة الإلحاد فى
كل جيل فالمستهتر والمستببح والزانى والفاجر ، لا يطبق
كلمة تبكى ولا يعترف بوجود الله ليس لأن الله غير
موجود بل أنه لا يريد وجوده الذى يحول له لذة الشهوات
إلى مرارة ويضيق عليه الطريق الواسع ويقف كصخرة
عثرة فى وجه الفجار .

انظر كيف صار هذا فى رؤساء الشعب المختار !! يا
للأسف العميق إنهم يطلبون أن يختفى الله من أمامهم
لكى لا يروه ... وهذا لن يكون بل فى يوم الدينونة
ستنقلب الأوضاع حيث لا يطبقون الوجود فى حضرته
فيهربون من أمامه ويقولون للجبال اسقطى علينا وللأكام
غطينا .

١٢ - لذلك هكذا يقول قدوس إسرائيل لأنكم رفضتم هذا القول وتوكلتم على الظلمة والأعوجاج واستندتم عليها .

١٣ - لذلك يكون لكم هذا الاثم كصدع منقض ناتئ في جدار مرتفع يأتي هذه بغتة في لحظة .

١٤ - ويكسر ككسر إناء الخزافين مسحوقاً بلا شفقة حتى لا يوجد في مسحوقه شقفة لأخذ نار من الموقدة أو لغرف ماء من الجب .

هذا قضاء مروع ... رفض الكلمة الحية المستقيمة ، ورفض الطريق المستقيم المؤدى للحياة والفرح واستبداله بالطرق العالمية والمسالك المعوجة والأتكال عليها ... كل هذا الاثم ماذا يلد للإنسان ؟ ... إن الخطية إذا كملت تنتج موتاً .

هذا الاثم شبهه الوحى كصدع (شرح) ناتئ (بارز) في حائط مرتفع ... هذا ينبئ بأن هذا الجدار أيل للسقوط ... ففي لحظة من الزمن يسقط ويكون سقوطه عظيماً .

ثم شبهه أيضاً بإناء خزفي يلقي للكسر بلا رحمة ولا شفقة فيتهشم وينسحق ويصير بلا قيمة ولا فائدة وحتى

ما يتخلف عن كسره يصير تراباً لا يستفاد منه بشيء .
أعلمت أيها الحبيب كيف تدمر الخطية الكيان كله ؟
هذا هو نصيب من يترك الرب و يدوس شريعته
ويلتجئ إلى العالم ليحتفى به .

١٥ - لأنه هكذا قال السيد الرب قدوس إسرائيل .
بالرجوع والسكون تخلصون بالهدوء والطمانينة تكون
قوتكم فلم تشاءوا .

١٦ - وقلتم لا بل على خيل نهرب . لذلك تهربون ،
وعلى خيل سريعة نركب لذلك يسرع طاردوكم .

١٧ - يهرب ألف من زجرة واحد ومن زجرة خمسة
تهربون حتى أنكم تبقون كسارية على رأس جبل وكراية
على أكمة .

كان الرب قد تكلم مراراً عن طريق الخلاص ، بأنواع
وطرق متنوعة . ولهذا الشعب ورؤساءه المضطربين من
هجوم ملك آشور كان قد أنبأهم بفم أشعياء مراراً عن أنه
سيحامي عن المدينة إن تمسكوا بالرب وحفظوا ناموسه
وهنا يكرر الوحي ذات الكلمات التي قالها سابقاً الرب
الآله ، قدوس إسرائيل لشعبه .

بالرجوع والسكون بالهدوء والطمأنينة :

✠ الرجوع هو التوبة ، ارجعى يا نفسى إلى موضع راحتك . ارجعوا إلى الرب يرجع اليكم .

الرب معكم ما دُمتم معه وإن تركتموه يترككم .

أقوم وأرجع إلى أبى .

تعالوا إلى ياجميع المتعبين ... وأنا أريحكم .

✠ السكون والهدوء هو الاختلاء بالنفس ، ورفض مباحج العالم الزائلة وضجيج الدنيا ، وهذا يكشف عوار النفس وعوار التدبير ... التوبة تكون بالاختلاء ...

لنخرج إليه خارج المحلة

تعالوا إلى موضع خلاء منفردين وحدكم

فرجع إلى نفسه وقال كم من أجير عند أبى يفضل عنه الخبز

اعتزلوا تقدسوا ... فأقبلكم

يا شعبى ادخل مخادعك وأغلق بابك ... اختبئ نحو لحيفة حتى يعبر الغضب .

أما أنت إذا صليت فادخل مخدعك وأغلق بابك

الطمأنينة تعنى عدم الخوف . وهذا يحمل معنى الاتكال على الله والإيمان به والثقة الكاملة فى كلمته ، وعدم

الإذعان لأفكار العدو الشرير ، الذى يسبب انزعاجاً واضطراباً وخوفاً مفسداً .

هذه هى خطوات التوبة كما شرحها الوحي الالهى ...
فماذا كان موقفهم ؟ قالوا لا ... يا للخسارة الجسيمة
عندما يقول الإنسان لا للتوبة ، ولا للسكون ومراجعة
النفس والبكاء ولا للطمانينة والهدوء والسلام الذى يعطيه
المسيح . وإن قالوا لهذا لا فلمن قالوا نعم ؟

قالوا نعم للهروب على الخيل واعتمدوا على قوة
الفرس ...

وظنوا أن الخلاص يكون بذراع البشر وفكر البشر !!
لذلك يصير لهم الهروب هروب الانكسار لا هروب
النجاة . فيطاردهم أعداؤهم ويدركونهم بسهولة إذ
يصيرون ظاهرين لهم كسارية على رأس جبل وكراية على
أكمة فيراها العدو ولا يخطئها ويتبعها فيدركها ، إذ يكون
ستر النعمة قد انحسر عنهم فلا شيء يغطيهم أو يخبئهم
من وجه العدو القاسى .

أليس هذا هو وعد الله منذ القديم منذ أيام إعطاء
الشريعة بيد موسى رئيس الأنبياء « يجعلك الرب منهزماً
أمام أعدائك فى طريق واحد تخرج عليهم وفى سبع طرق
تهرب أمامهم » .

إن كانت طرقهم مرضية أمام الله ، فرجل واحد منكم يطرد ألفاً لأن الرب إلهكم هو المحارب عنكم كما كلمكم ، (يش ٢٣ : ١٠) والعكس صحيح تماماً يهرب ألف من زجرة واحد ... ومن زجرة خمسة يهرب كل الشعب ...

ضعف ما بعده ضعف ، وخوف قاتل يملك عليهم ...
أليس مكتوباً فى سفر الأمثال : الشرير يهرب ولا طارد له

١٨- ولذلك ينتظر الرب ليعترف عليكم ولذلك يقوم ليرحمكم لأن الرب إله حق طوبى لجميع منتظريه .

١٩- لأن الشعب فى صهيون يسكن فى أورشليم .
لا تبكى بكاء . يترأف عليك عند صوت صراخك حينما يسمع يستجيب لك .

٢٠- ويعطيكم السيد خبزاً فى الضيق وماء فى الشدة .
لا يختبئ معلومك بعد بل تكون عيناك تريان معلميك .

٢١- واذنك تسمعان كلمة خلفك قائلة هذه هى الطريق اسلكوا فيها حينما تميلون إلى اليمين وحينما تميلون إلى اليسار .

٢٢- وتنجسون صفائح تماثيل فضتكم المنحوتة
وغشاء تماثيل ذهبكم المسبوك . تطرحها مثل قرصة
حائض . تقول لها اخرجى .

ما أعذب حب الله وحنوه على طبيعتنا الساقطة ...!
فالله لا يسر بموت الخاطيء ... بل يسر برجوعه إليه .
قال الرب بالرجوع والسكون تخلصون ، فقالوا لا ...
فماذا يكون جواب إلهنا الحنون ؟

ينتظر الرب ليتراءف عليكم ، يا للعجب . ينتظر
توبتنا ورجوعنا ، ينتظر حبنا ودموعنا .

طويل الروح وطويل الأناة ... يتأني لعلنا نرجع فنتوب
ونندم على الشر ونرجع إليه .

هو يريد أن يرحم ويتراءف ، يعطى ويجزل العطاء
ولكن الذى يعوزنا أن نكون فى استحقاق من يأخذ ، أن
نرجع إليه ونظهر شوقنا ننال من فيض النعمة عوناً فى
حيته .

هو ليس سريع الغضب أو سريع العقاب هو ينتظر
ليتراءف ...

ومما يلفت النظر قول الرب « لا تبكى بكاء » ... إن
دموع التوبة تغلب تحزن الله بشكل عجيب ... « حولى
عينيك عنى فإنهما قد غلبتاني » .

تأمل دموع المرأة الخاطئة ، ودموع داود النبى وبطرس

الرسول ، ودموع أهل نينوى ، ودموع كل القديسين
والراجعين لله بالتوبة !!

يقراءف عليك عن صوت صراخك ... حينما يسمع
يستجيب . مثل الأم التى تسمع صراخ طفلها ، تهرع إليه
بعاطفة ، تضمه إلى صدرها فى حنان ولا تعباً إن كان
متسخاً أو مبللاً ...

صوت صراخ طفلها يستدر حنانها ويثير شفقتها . هل
تنسى الأم رضيعها فلا ترحم ابن بطنها ؟ حتى هؤلاء
ينسين وأنا لا أنساك يقول الرب .

ما اقوى دموع التوبة وصراخ الصلاة النقية ... إنها
تدخل إلى حضرة القدير وتنزل المراحم فى الحال .

قال الرب لحزقيال الملك ، قد رأيت دموعك ، قد سمعت
صلاتك. القديسون نالوا استجابة فورية وهم بعد يتكلمون
بكلام الصلاة ، كان إيليا إنساناً تحت الألام مثلنا وصلى
صلاة الا تمطر فلم تمطر على الأرض ثلاث سنين وستة
أشهر ثم صلى أيضاً فأعطت الأرض ثمرها

فإن علمنا هذا فلماذا نحن متكاسلون عن الصلاة
والتذلل وقد جمدت مآقينا عن ذرف الدمع ؟

لماذا لا نأخذ ؟ لأننا لانطلب ، ليس لنا دموع ولا صراخ
الصلاة وماذا يعطى إن طلبنا ؟

يعطى ذاته ...

خبزاً فى الضيق ، وماءً فى الشدة

نعم هو خبز الحياة للنفوس التى كانت محسوبة ميتة
من يأكله لا يجوع ومن يؤمن به لا يعطش .

خبز الحياة النازل من السماء واهب حياة العالم .

وهو الماء الحى ... الذى ينبع إلى حياة أبدية

ولا يختبئ معلموك بل تكون عيناك تريان معلميك
فالخبز ليس مادياً ولا الماء ، بل هو خبز الكلمة وماء
الحياة فمعلمو البيعة الرسل الأطهار أظهروهم الرب
وأرسلهم هؤلاء الذين لم يكن يسمع لهم صوت ، إلى
أقصاء المسكونة بلغت أقوالهم .

٢١- وأذنالك تسمعان كلمة خَلَقَك قائلَة هذه هى
الطريقة اسلكوا فيها حينما تميلون إلى اليمين وحينما
تميلون إلى اليسار .

حينما يفتقد الرب شعبه بالخلاص ، يصير معلمو
الحق ظاهرين ، مرسلين يبشروا بالسلام ويبشروا

بالخيرات ، برد كل واحد عن طريقه . فالمسالك
القديمة التى تعوجت ، تصير مستقيمة ، ككراسة
الكارزين ، قوموا سبله مستقيمة .

والرسل هم الذين يرشدون الضالين إلى سُبُل
الخلاص

الطريق هو المسيح ، أنا هو الطريق والحق والحياة ، .

أما أن أذناك تسمعان كلمة خلفك ، فهذا معناه أن الرب
يسعى دائماً وراء الخطاة ، يتبعهم حتى فى إنحرافهم نحو
اليمين أو اليسار ، وينادى مناداة التوبة والخلاص قائلاً
ارجعوا إلىّ أرجع إليكم ، ليعترك الشرير طريقه ورجل
الاثم أفكاره ... أعلمك أرشدك الطريق التى تسلكها ،
أنصحك ، عينى عليك .

٢٢- وتنجسون صفائح تماثيل فضتكم المنحوتة
وغشاء تماثيل ذهبكم المسبوك . تطرحها مثل فرصة
حائض تقول لها اخرجى .

ماذا يكون قبول الإنسان كلمة الحياة التى تدله على
طريق السماء ، سوى رفضه الأشياء التى تعبد لها
واستعبد ذاته لها ؟

يسقط العالم سقوطاً ويرفض رفضاً من النفس التى
وجدت المسيح ، « ها قد تركنا كل شىء وتبعناك ،

« ما كان لى ربحاً حسبته خسارة ،

« فقام وترك كل شىء وتبعه ،

« قبلتم سلب أموالكم بفرح ،

« كل الذين كانوا أصحاب بيوت أو حقول كانوا
يبيعونها ويأتون بأثمانها ويضعونها عند أقدام الرسل .
لقد تغيرت الحواس ، النظر والسمع بسماع الكلمة
وقبولها والسلوك فى طريق الحياة الأبدية ، والبرهان
واضح هو رفض القديم وخلع الإنسان العتيق مع
تصرفاته ... أنسى ما هو وراء .

٢٣- ثم يعطى مطر زرعك الذى تزرع الأرض به وتخبز
غلة الأرض فيكون دسماً وسميماً وترعى ماشيتك فى ذلك
اليوم فى مرعى واسع .

٢٤- والأبقار والحمير التى تعمل الأرض تأكل علفاً
مملحاً مذى بالمنسف والمزراه .

٢٥- ويكون على كل جبل عال وعلى كل أكمة مرتفعة
سواقي ومجارى مياه فى يوم المقتلة العظيمة حينما
تسقط الأبراج .

٢٦- ويكون نور القمر كنور الشمس ونور الشمس يكون سبعة أضعاف كنور سبعة أيام فى يوم يجبر الرب كسر شعبه ويشفى رضى ضربه .

قمة استعلان الخلاص أورده الروح بهذه الكلمات فى يوم الخلاص العظيم الذى صنعه المسيح بالصليب حيث عبّر الوحي عن هذا اليوم « يوم يجبر الرب كسر شعبه ، حينما بذل ذاته وذبح وانحنى بالصليب وكسر شوكة الموت الذى قتل الجميع وأقام الموتى بقيامة . فى ذلك اليوم استعلن رحمة الله بقوة فائقة ، المسيح هو شمس البر أشرق جسدياً من العذراء مريم - أما فى يوم صليبه ، فقد أشرقت رحمته ومحبته بنور وهاج هو كمال الحب الالهى - إذ كان قد أحب خاصته إلى المنتهى لذلك قال الوحي أن نور الشمس يتوهج فى ذلك اليوم سبعة أضعاف ، لذلك اختفت الشمس المادية فى وسط ذلك النهار ، أخفت وجهها من أمام شمس البر ، لم تحتل الوجود فصارت ظلمة مادية على الأرض كلها كما يشهد الإنجيليون من الساعة السادسة إلى الساعة التاسعة ، بينما وهج الشمس الحقيقية أذاب الخطايا وذهب بالظلمة وبددها إلى أبد الأبد .

ومن ملامح زمن الخلاص وغنى النعمة .

إعطاء المطر للزرع ... والمطر هو الروح القدس والزرع هو كلام الله وخبز غلة الأرض يكون دسماً إذ يحوى سر الشبع والغنى والنمو معاً . والغنى - الرعية المقدسة - ترعى فى مرعى واسع (راجع مزمور ١٠ الرب راعى فلا يعوزنى شيء فى مراعى خضر يربضنى) .

واليوم المنتظر للخلاص تتفجر ينابيع المياه - أى ينابيع الروح القدس - فى الأماكن التى لا يتخيلها ذهن البشر ، فى الأماكن المرتفعة - الجبال العالية والأكمة المرتفعة ، حينما تسقط أبراج الكبرياء المرتفعة ، تصل مياه الروح منسكبة على كل بشر ، وعلى العبيد والإماء ...

هذه بعض ملامح زمن الخلاص ، ما أبهجها أزمته ، طوبى للذين ينعمون بها ومبارك الرب الذى أعطى بسخاء وأجزل لنا كل عطية صالحة وكل موهبة تامة نازلة من فوق .

٢٧- هوذا إسم الرب يأتى من بعيد ، غضبه مشتعل والحريق عظيم . شفتاه ممتلئتان سخطاً ولسانه كنار أكلة .

٢٨- ونفخته كنهـر غامر يبلغ إلى الرقبة لغـربلة الأمم
بغـربال السوء وعلى فكوك الشعوب رسن مضل .

٢٩- تكون لكم أغنية كـلية تقديس عيد وفرح قلب
كالسائر بالنـى لىأتى إلى جبل الرب إلى صخر إسرائيل .

٣٠- ويسمع الرب جلال صوته ويرى نزول ذراعـيه
بهيجان غضب ولهيب نار أكـلة نوء وسيل وحجارة برد .

٣١- لأنه من صوت الرب يرتاع أشور بالقضيب
يضرـب .

٣٢- ويكون كل مرور عصا القضاء التى ينزلها الرب
عليه بالدقوف والعيدان وبحروب نائرة يحاربه .

٣٣- لأن تفته مرتبة منذ الأمس مهيةة هى أيضاً للملك
عميقة واسعة كومتها نار وخطب بكثرة . نفخه الرب
كنهر كبريت توقدها .

عملان يبدو أنهما ضدان فى تدبير الخلاص ، عمل
الفرح واللفط والاحسان ، وعمل النـمة والسخط ،
وهذان كأنهما وجهين لعملة واحدة ، كالخلاص الذى حدث
يوم البحر الأحمر نـاة لأولاد الله وغرق لفرعون
ومركباته ، أو كالخلاص فى يوم الطوفان نـاة داخل
الفلك وهلاك خارجه .

لذلك جاءت كلمات الوحي بعد عمل الرحمة وتجبير
كسر الشعب وتوهج الرحمة والحب إلى سبعة أضعاف ،
جاءت كلمات غضب مشتعل وحريق عظيم وشفته
ممتلئتان سخطاً ولسانه كنار أكلة ... هو إذن ذات العمل
إذ أباد الرب فى يوم واحد سطوة الشيطان وقوة الموت
وهتك فخر العدو وأذله .

فهى بالنسبة للشيطان وقواته سخط وغضب أما
بالنسبة لأولاد الله فأغنية تسبيح كليلة عيد فرح وسرور
أبدى كالسائر بالنأى إلى جبل الرب إلى المسيح صخر
الدهور .

صوت الرب وذراعه (عدد ٢٠) .

فى قصة الخلاص يسمع الرب جلال صوته ، ويرى
نزول ذراعه ، صوت الرب هو كلمته . ربنا يسوع المسيح
،وقد شمر عن ذراعه القدوسة بالتجسد فرأه كل بشر .

فى يوم الخلاص بموسى ، صارت ذراع الرب ممتدة
بالقوة ، ويمينه صنعت الخلاص وشقت البحر وعبرت
المفديين .

وفى يوم المعمودية صار صوت الرب ، صوت الآب ،
صوت من السماء « هذا هو إبنى الحبيب » .

صوت الرب بقوة صوت الرب على المياه ، (عدد ٣١ :
٣٢) وكما أعد البحر الأحمر لهلاك فرعون هكذا أعدت
هوة الجحيم للشيطان (المهلك) رئيس هذا العالم إذ
سقط مثل البرق فى البحيرة المتقدة بنار وكبريت إذ
وقعت عليه عصا القضاء وحكم الصليب .

أما هوة الرعبة فهى مهياة (النار المعدة لإبليس)
وعميقة وواسعة نار وخطب ، كنهر كبريت توقدها كلمة
قضاء الرب .

إنه مصير مفرع ، يتبعه إليه جميع الذين خضعوا
لروح الظلمة وأطاعوه وجميع الذين لم يقبلوا الخلاص بل
رفضوا النجاة ..



أشعيا، ٣١

١- ويل للذين ينزلون إلى مصر للمعونة ويستندون على الخيل ويتوكلون على المركبات لأنها كثيرة وعلى الفرسان لأنهم أقوياء جداً ولا ينظرون إلى قدوس إسرائيل ولا يطلبون الرب .

٢- وهو أيضاً حكيم ويأتى بالشر ، ولا يرجع بكلامه ويقوم على بيت فاعلى الشر وعلى معونة فاعلى الاثم .

٣- وأما المصريون فهم أناس لا آلهة ، وخيلهم جسد لا روح ، والرب يمد يده فيعثر المعين ويسقط المعان ويفنيان كلاهما معاً .

يعود يحذر أشعيا النبي بروح الرب وكلمته من النزول إلى مصر لطلب المعونة ضد الأشوريين . وقد تكررت مثل هذه التحذيرات مرات كثيرة لأنه كلما كان يشعر ملوك يهوذا وشيوخهم وكهنتهم بخطر يتهدهم أو بإقتراب جيش لحاربتهم كانوا يرجعون بقلوبهم إلى مصر فى حركة ارتداد عن الله الحى .

كان قلبهم مازال تحت العبودية ... كانوا يرون فى فرعون ومركباته وفرسانه القوة التى لا تغلب والمعونة

والسند . أما منظر ضعف فرعون وسقوط فرسانه
وبكرات خيله مطروحة فى البحر وغائصة كالرصاى فى
الماء الغزير هذا المنظر غاب تماماً عن نظر هذا الشعب
ورؤسائه معاً . على أن الخطر كله يكمن ليس فى طلب
المعونة من مصر ولكن عدم الإلتجاء إلى الله والثقة فى
مواعيده والرجاء بالرب الذى هو خير من الرجاء
بالرؤساء .

أين هؤلاء من داود النبى الذى قال لجليات أنت تأتينى
بسيف وبرمح وأنا أتيك بقوة رب الجنود .

أين هم من موسى الذى قال قفوا وأنظروا خلاص الرب
يقاىل عنكم وأنتم تصمتون .

إن الذى يتقوى ويتشدد بالله يختلف تماماً فى سلوكه
عن الذى جعل القوة البشرية معتمده ويقول ذراعى
يخلصنى .

فما هى ذراع البشر ... حقاً إنه ملعون من يتكل على
ذراع البشر .

ماذا يملك المصريون ؟ فرسان ومركبات ثم ماذا يقول
الله « المصريين إنهم أناس وليسوا آلهة » ... ومن هو

الإنسان مولود المرأة ... ماذا تحسب قوته إنما كخيال
يتمشى الإنسان ... ومثل عشب السطوح الذى ييبس قبل
أن يقطع . سريعاً يفنى جمال منظره . أما خيل المصريين
فهى جسد لا روح والجسد ضعيف مهما بلغت قوته .

أما القوة الإلهية فليس لنا أن نقارنها بالقوة المادية لأنه
لا وجه للمقارنة على الإطلاق .

مركبة إسرائيل وفرسانها النارية التى رآها إيلشع
تحمل إيليا إلى السماء وجيش الملائكة الذى رآه يشوع
وقوات الروح دحرت جيش سنحاريب ... فيها الكفاية لأن
تبكت هذا القلب الذى يميل إلى الإتكال على العالم ويطلب
منه عوناً .

على أن هذا الدرس يعزى النفوس التى جعلت على
الرب اتكالها وألقت عنها الرجاء فى كل ما هو منظور
فطرحت عند قدمى الرب كل ما تملك ولم يعد لها سوى
الرب عاضداً وناصراً ومعيناً شديداً يوجد فى الضيقات
ويمد كلمتين زراعه القوية ويمينه المعترزة يصنع الخلاص
ويعزى نفوس عبده . كم من أناس وضعوا رجاءهم فى
البشر فخاب رجائهم . كم من مرة طلبنا يد البشر
لتخفف آلامنا أو تمسح دموعنا .

ولكن ليت لنا هذا الإيمان الذى يطلب الرب وحده قبل كل شيء وفى كل حال .

لأن الرب يمد يده ، فيعثر المعين ويسقط المعان ،
ويغنيان كلاهما معاً . أليس أن أعمى يقود أعمى يسقطان
كلاهما فى حفرة ، ماذا حدث حتى أنك تتكل على انسان
يموت .

اتكل على الرب فهو يرفعك وينجيك ويخلصك ويقول
، لأنه اتكل على فأنجيه .. أستره لأنه عرف اسمى ... معه
أنا فى الشدة ، .

ليكن هذا نصيبنا إلى الأبد .

٤ - لأنه هكذا قال لى الرب كما يهر فوق
فريسته الأسد والشبل الذى يدعى عليه جماعة
من الرعاة وهو لا يرتاع من صوتهم ولا يتذلل
لجمهورهم هكذا ينزل رب الجنود للمحاربة عن
جبل صهيون وعن أكمتها .

٥ - كطيور مرفقة هكذا يحامى رب الجنود عن
أورشليم يحامى فينقذ يعفو فينجى .

ينزل رب الجنود للمحاربة عن جبل صهيون وعن
أكمتها .

أحب الرب أبواب صهيون هكذا قال المرتل .
القضية أصلاً قضية حسب عجيب للمدينة المقدسة
(الكنيسة) جبل الله ، محل مسكن مجده .

لذلك يقال دائماً أحامى عن هذه المدينة من أجل اسمى .
لقد دعى اسمه عليها فصارت له ... هي عروسة التى
اقتناها بدمه . وفى نزوله إلى الأرض (تجسده) ليدافع
عنها شبهه الروح بأسد متمسك بفريسته ، هنا تبدو قوة
الخلاص ، وتصميم الرب من نحو الانتقاذ شئ رهيب حقاً .
من يستطيع أن يقف فى طريقه ؟

هو نزل ليخلص ويستحيل ألا يخلص .. حتى أعتى
الخطاة .

حتى المنتن من القبر ... يستطيع أن يقيمه من برائن
الموت إذ ليس شئ غير ممكن لدى الله بل كل شئ
مستطاع لديه .

وقوة محبته التى نجانا بها من يستطيع أن يعبر عنها ؟
يكفى أن ننظر إلى الصليب لنذكر سر قوة المحبة
الفائقة . ولكن لماذا يشبه بالأسد ، أليس هو الأسد الخارج
من سبط يهوذا بحسب النبوات من التكوين .

ثم يستطرد الروح فيورد تشبيهاً آخر لعله يبلغ إلى
كمال الوصف وتوضيح قوة الخلاص وغريزة الحب إذا
تصدت للدفاع عن المحبوب الصغير ، كما يحامى الطائر
عن فراخه الضعيفة فى عشها يرف عليها بجناح القوة
يحمى ويحامى وينقذ وينجى .

ألم يشبه رب المجد يسوع نفسه بالطائر يريد أن يجمع
أولاده تحت جناحيه أى تحت ظل الصليب عندما بسط
يديه عليه ؟ .

٦ - ارجعوا إلى الذى ارتد بنو إسرائيل عنه متعمقين .

٧ - لأن فى ذلك اليوم يرفضون كل واحد أوثان فضته
وأوثان ذهبه التى صنعتها لكم أيديكم خطيئة .

٨ - ويسقط أشور بسيف غير رجل . وسيف غير
إنسان يأكله فيهرب من أمام السيف ويكون مختاروه
تحت الجزية .

٩ - وصخرة من الخوف يزول ومن الراية يرتعب
رؤساؤه يقول الرب الذى له نار فى صهيون وله تنور فى
أورشليم .

يعود الرب الحنون فيوجه نداء للتوبة لعلهم يميلون

السمع فيسمعوا ، قائلاً أرجعوا إلى الذى ارتد عنه بنو إسرائيل . فالتوبة هى رجوع إلى الله .

قيل عن أهل نينوى فى توبتهم أنهم رجعوا كل واحد عن طريقه الردية وعن الشر الذى فى أيديهم .

والابن الشاطر قال الرب عنه أنه قال فى نفسه أقوم وأرجع إلى أبى . وقد نادى الرب أيضاً ، أرجعوا إلى أرجع إليكم يقول الرب ، فإن كانت حياة الخطية والبعد عن الله تسمى ارتداداً ، فالتوبة هى الرجوع إلى حياة مع الله . رجوع إلى الحالة الأولى والحلة الأولى والفرح الأول ورجوع إلى حزن الأب وكل القنعمات التى تنبع منه .

وماذا كان نصيب من ارتدوا عنه ؟ إلا البوار والبؤس والظلمة ونجاسة الخطية والجوع حتى إلى الخرنوب ؟

والخطورة هنا يكشفها الروح أن بنى إسرائيل ارتدوا عنه متعمقين ، أى بكامل الإرادة ، بإصرار ، بنية رديئة وقلب راجع إلى العالم ، راغب فى الشهوات ، عنيد غاية العند . وهم إذ أسلموا نفوسهم للششر ، صاروا متعمقين فيه متمرسين عليه أبطال فى عمله ، يسرون بالذين يفعلون السيئات ويشجعون عليها ... قلبهم راجع إلى مصر مرة أخرى لطلب المعونة .. إنها حركة سلبية أصابت القلب والحواس .

فى بداية الأصحاح يقول ويل للذين ينزلون إلى مصر
(بقلوبهم) لطلب المعونة . ونراه هنا يقول ارجعوا إلى ..
(اطلبوا مني) أنا هو معزيكم لا تلتجئوا إلى إنسان ، لا
تتكلموا على ذراع البشر ، ليس كم معين سوى ، تذكروا
الأيام الأولى ، حين أخرجت آبائكم من أرض مصر بذراع
رفيعة ، وكيف رجعوا بقلوبهم إلى مصر فأصابهم ما
أصابهم حتى طرحت جثثهم فى القفر .

أما علامات الرجوع وبركات العودة إلى الله ،
فيوجزها الروح هكذا فى ذلك اليوم يرفضون كل واحد
أوثنان فضته وأوثان ذهبه التى صنعتها لكم أيديكم .

لقد ملك الذهب والفضة عليهم ، واحتلت مكان الله فى
القلب حتى صارت تعبد كأوثان - تقدم لها سجود
الخضوع ويخور التوسلات . فماذا يعنى الرجوع إلى الله
سوى رفض هذه وتنقية القلب والفكر وسكنى الله فى
قلب الإنسان . فيوم أن يرفض الإنسان معبوداته الأخرى
تكون هذه علامة التحرر من العبودية والرجوع إلى حرية
مجد أولاد الله .

نلاحظ أن الأصنام كلها صنعة أيادى الناس ، أى أن
الإنسان هو الذى يؤله هذه الأشياء إن كانت ذهب أو فضة
أو أى إله آخر .

هى فى ذاتها مادة ميتة لا تملك نفسها .
أيادى الإنسان هى التى تصنعها آلهة .
الانحراف كائن فى إرادة الإنسان وليس لعيب فيما
يقتنيه الإنسان .

ويسقط آشور بسيف غير رجل ، وسيف غير إنسان
يأكله فيهرب من أمام السيف .

«السيف هنا ليس مادياً ، هو سيف الروح ، تكلم عنه
بولس الرسول أنه أنه كلمة الله ، سيف الروح الذى هو
الذى هو كلام الله ، وأظهره القديس يوحنا فى رؤياه ، إذ
رأه سيفاً من نار خارجاً من فم المسيح . ونبه ملاك كنيسة
برغامس أنه يأتى ويحارب البتعيين ويغلبهم بسيف فمه .
لذا قال اشعياء النبى أنه سيف غير رجل ، وسيف غير
إنسان .

إنه سيف الاله المتأنس ، سيف الروح الذى يخرج من
فمه . لقد حقق الرب كلمة النبوة هذه عندما قتل من
جيش سنحاريب ملك آشور ١٨٥ ألفاً فى ليلة واحدة ،
هذه ليست قدرة بشرية ، إذ لم يكن سيف رجل ، بل
سيف ملاك الرب ..

فإن كانت هذه الأعجوبة المقتدرة صارت خلاصاً من

حصار جيش سنحاريب وتجبر ريشاقي رئيس جيشه فقد
صنع الرب بتجسده وصلبه ، بغير سيف رجل ، انتصاراً
على جيوش الظلمة وسلطان الموت إذ أشهرهم جهاراً
ظافراً بهم ، كاسراً شوكة الموت .

آية الخلاص الذى صنعه المسيح ، أنه بالتجرد والاخلاء ،
سحق الشيطان . كمثّل داود القائل أنت تأتيينى بسيف
ورمح وأنا آتيك باسم رب الجنود .

ليس بالقوة ولا بالقدرة بل بروحى قال رب الجنود .
ويكون مختاروه تحت الجزية ، وصخرة من الخوف
يزول ومن الراية يرتعب رؤسائه يقول الرب الذى له نار
فى صهيون وله تنور فى اورشليم .

بالخلاص الذى صنعه الرب ، تنقلب الموازين ، فالشر
المتجبر ينكسر ، والظلمة المدلهمة تهرب وتنقشع ، بالموت
داس الموت الذى قتل الجميع ، وهذه هى الملامح المتكررة
فى قصص الخلاص التى كانت كلها رمزاً وظلاً لما صنعه
الرب يسوع المخلص إلى التمام .

أين جبروت فرعون وخيار مركباته وفرسانه ؟!

أين هامان الوزير الشرير وأعوانه ؟!

أين الذين اشتكوا على دانيال حتى ألغوه فى جب
الأسود ؟!

كما كان ، وهكذا يكون إلى جيل الأجيال .
مختاروه الذين يجمعون الجزية بجبروت وسلطان ،
يصيرون تحت الجزية فى مذلة الهوان .
صخرة الذى اتكل عليه ، وظن أنه بعيد عن الخوف ،
يدركه الزوال ويدهامه الخوف من كل جانب .
رؤساؤه الذين يرفعون رايتهم كمنتصرين ، تنكس
رؤوسهم فى التراب إذ تصير راية الصليب لهم خوفاً
ورعباً .

هذه هى مواعيد الخلاص التى حققها الرب فى كل
الأجيال وهو محققها إلى يوم مجيئه .

وهذا قوله أنه إذ ألقى ناره (فى صهيون) على الأرض
وصارت إرايته أن تضطرم ، وأوقد تنوره فى كنيسة
(أورشليم) .. فمن يقدر أن يطفى لهيب هذه النار . محبة
المسيح صارت كنار فى كل قلب ، مياه كثيرة لا تطفى
المحبة ، نار لظى الرب . سكبته بالروح فى يوم الخمسين ،
ومنذ تلك اللحظة لم تنطفى للرب نار شهادة ، وحب وبذل
وحتى بذل الذات وسفك الدم ، ونار النسك والتكشف
والتعفف .. لم تزل تضطرم ، وتمتد ، وستظل تتأجج فى
كنيسة المسيح إلى يوم ظهوره الثانى المخوف .



انتهاء (٢٢)

١ - هوذا بالعدل يملك ملك . ورؤساء بالحق يترأسون .

٢ - ويكون إنسان كمخبأ من الريح وستارة من السيل ، كسواقى ماء فى مكان يابس كظل صخرة عظيمة فى أرض معيبة .

٣ - ولا تحسر عيون الناظرين ، وأذان السامعين تصغى ، وقلوب المتسرعين تفهم علماً وألسنة العيين تبادر إلى التكلم فصيحاً .

بعدما وصف الروح فى نهاية الأصحاب السابق انهيار مملكة الظلمة وإنكسار قواتها يعود فيورد عدة تشبيهات غاية فى الدقة والأحكام يصف بها الرب والمخلص .

فهو أولاً : ملك

ثانياً : يملك بالعدل

ثالثاً : إنسان

رابعاً : يكون كمخبأ من الريح

خامساً : ستارة من السيل

سادساً : كسواقى ماء

سابعاً : كظل صخرة عظيمة

وهذه الأوصاف مجتمعة تكشف عن شخص المسيح الذى هو مشتهى الدهور ورجاء كل نفس واقعة تحت ظلال الموت ، إذ يصير هكذا للنفوس المترجية الخلاص ، فتجد فيه كل كفايتها وترتاح فيه فوق كل ما فى الخليقة .

فإن كانت النفوس قد سئمت ملكوت الشيطان وسيادة الظلام ونبتن الخطايا فالمسيح جاء ملكاً ، ملك السلام ، ملك البر ، ملكوته ما لا يزول ، ملكوت السموات ، ملكوت الله ، وقد استعلن ملكوته العجيب من المذود وحيث ولد لكم مخلص ، أين هو المولود ملك اليهود ، حتى ملك أخيراً بالصليب ، الرب قد ملك على خشبة ، وكتب عنوانه على الصليب ، يسوع الناصرى ملك اليهود .

٢- وهو يملك على النفوس بالعدل ليس على شاكلة ملوك الأرض الذين يملكون بالظلم والسلطة ، والتسلط « رؤساء العالم يسودونهم » ..

ولكنه يملك بالحق ، بالعدل ، بسلطان الروح وقوة الحب الإلهى ملك على كنيسته ببذل ذاته ، وذبيحة نفسه ، فلم تنزل تسبحة كل يوم قائلة مستحق وعادل ، مستحق وعادل .

٣- أما كون المخلص الهأ فقد صار إنساناً لأجلنا ودُعِى
إبن الانسان الكلمة صار جسداً وحل بيننا ورأينا مجده .
عظيم هو سر التقوى الله ظهر فى الجسد .

٤- صار الرب بالحقيقة كمخبأ من الريح الشرير ،
إسم الرب برج حصين يركض إليه الصديق ويتمنع .
هلم يا شعبى اختبئ نحو لحيفة ندخل إليه ، نختبئ فيه ،
نحتمى فيه ، إذا أخذ بشريتنا وحملنا فيه ، صرنا كمن هو
مخفى ومخبأ فى حضن الله ، من يستطيع أن يمسنا وائى
ريح أو روح شر تستطيع أن تهزنا أو تخيفنا .

٥- أيضاً ستارة من السيل كما يصفه المزمور أيضاً ،
«عند غمارة المياه الكثيرة إياه لا تصيب أنت ستر لى ، من
٣٢: ٦- ٧ .

به نقول ، أترى جازت نفوسنا الماء الذى لا نهاية له ؟ ،
فهو ستر منيع للنفس ، مخلص بالحقيقة ، من يحتمى به
لا يجرفه تيار روح العالم ولا كبرياء الأردين وعتو أمواجه .
طوبى لمن يتمسك به ويتكل عليه .

٦- من ناحية أخرى يصف مخلصنا الصالح ،
كسواقى ماء فى مكان يابس .

إذ أنه هو الماء الحى ، ماء الحياة ، وهو واهب الروح
القدس الذى هو ينبوع الماء الحى ، وهو الذى يعطى

العطشان ماء حياة مجاناً ، ومن آمن به تجرى من بطنه أنهار ماء حى ، فبالحقيقة فإن مخلصنا ، فى وسط برية هذا العالم ، وفى الأرض اليابسة العطشى ، صار لمختاريه سواقى ماء الحياة . ما أجمل ما كتبه المزمور ، مجارى الأنهار تفرح مدينة الله ، لقد قدس العلى مسكنه والله فى وسطها .. يعين الله وجهها ، . يكفى للنفس أن تعطش إليه فيرويهما أليس هو القائل ، طوبى للجياع والعطاش إلى البر ١٩ .

٧- أما كمال التشبيه ، فهو أن المسيح هو صخر الدهور ، الذى لا يزول ولا يتزعزع ، وإن عثر به كثيرون ، وترضى كل من سقط عليه . أما بالنسبة للمؤمنين به فهو الحماية والنجاة ، والقوة والخلص ، من يحتسى به فقد احتسى بالاله الحى الذى لا يخزى منتظروه .

مع هذه الأوصاف العجيبة التى اجتمعت فى مخلصنا الصالح فلن تخطئه عين ناظر ولا أذن سامع ، إلا الذين أعمى إله هذا الدهر عيونهم وأغلظ أذانهم عن السماع ، . فصاروا مبصرين لا يبصرون وسماعين لا يفهمون ولا يدركون .

ولكن للمؤمنين ، فقد طوب عيونهم لأنها تبصر وأذانهم لأنها تسمع . لأن ملوكاً وأبراراً كثيرون اشتهاوا أن

ينظروا ما أنتم تنظرون وأن يسمعو ما أنتم تسمعون .

أما القلوب المتسرعة فقد صارت بالمسيح تفهم علماً
وأما السنة العيين فبادرت بالتكلم فصيحاً لقد أدرك
الخلاص كل حطام الانسان وأقام منها قوة واقتداراً كما
يقام الأموات . فانفتحت عيون العمى ، وأذان الصم .
ولسان الأخرس تكلم مستقيماً ، أليس هذا ما نسمعه
مسجلاً فى أنجيل يسوع المسيح .

هذه هى البشارة المفرحة بالأنجيل والتى سبق أشعياء
بالروح فأعلنها فى نبواته التى إذ تقرأها النفس فى العهد
الجديد تدرك بنشوة الفرح ما صار مدخراً لنا فى المسيح
يسوع من كنوز الرحمة وينابيع الخلاص . فلنمجده
ونرفع اسمه لأنه صنع معنا رحمة كعظيم رحمته .

٥ - ولا يدعى اللئيم بعد كريماً ولا الماكر يقال له نبيلٌ .

٦ - لأن اللئيم يتكلم باللؤم وقلبه يعمل ائماً ليصنع
نفاقاً ويتكلم على الرب بافتراء ويفرغ نفس الجائع
ويقطع شرب العطشان .

٧ - والماكر آلاته رديئة هو يتأمر بالخبائث ليهلك
البائسين بأقوال الكذب . حتى فى تكلم المسكين بالحق .

٨ - وأما الكريم فبالكرائم يتأمر وهو بالكرائم يقوم .

هنا يصف الروح أن زمن المسيا يكون زمن النور والكشف والوضوح لقد عملت الظلمة فى الأزمنة القديمة ، والحية المتحوية بالمكر والخديعة أهلكت الكثيرين ، وما قد جاء زمن فضيحة الشر حتى لا ينخدع به أحد .

فاللئيم والماكر هو عدو الخير ، إذ فضحه الرب صار مكشوفاً للقديسين والمؤمنين بالمسيح لا ينخدعون به حتى لو غير شكله إلى شبه رسل المسيح لو حتى إلى ملاك نور .

ويضاغته صارت بضاعة نجسة ، اللؤم ، الاثم ، المكر ، النفاق ، الافتراء ... هذه هى آلات ردية .

كما أسماها الرسول أيضاً « أعمال الظلمة غير المثمرة » ، أما ما أظهر فهو نور .

لقد صار لنا بالمسيح يسوع نعمة الافراز ، نحن نعلم أن ابن الله قد جاء وأعطانا بصيرة ، ، لقد انفضح الشيطان وكل جيشه ، إذ أشهرهم المسيح بصليبه جهاراً ، وكشف خبث الخبيث ومكر الماكر أيضاً كما فى التجربة على الجبل ، فمن يصدق به بعد ؟ أو من ينخدع بشهواته الردية وحيله الخبيثة ؟ نشكر الله للذى أثار لنا الحياة فلم نعد نصدق كل روح بل نمتحن الأرواح ... هل هى من الله ؟ .

٩ - أيتها النساء المطمئنات قمن إسمعن صوتى . أيتها
البينات الوثائق إصغين لقولى .

١٠ - أياها على سنة ترتعدن أيتها الوثائق لأنه قد
مضى القطف الاجتناء لا يأتى .

١١ - ارتجفن أيتها المطمئنات ارتعدن أيتها الوثائق
تجردن وتعرين وتنطقن على الأحقاء .

١٢ - لاطمات على الثدى من أجل الحقول المشتهاة ومن
أجل الكرامة المثمرة .

١٣ - على أرض شعبى يطلع شوك وحسك حتى فى
كل بيوت الفرخ من المدينة المبتهجة .

١٤ - لأن القصر قد هدم جمهور المدينة قد ترك .
الأكمة والبرج صاراً مغاير إلى الأبد مرحاً لحمير الوحش
مرعى للقطعان .

١٥ - إلى أن يسكب علينا روح من العلاء فتصير
البرية بستاناً ويحسب البستان وعراً .

على الرغم من أن استعلان خلاص المسيح وملكوته
صار واضحاً هكذا لنفوس المؤمنين . حتى صار العمى
يبصرون والخرس يتكلمون والموتى يقومون والمساكين
يبشرون كما قال ربنا ، إلا أنه وجدت نفوس رافضة جاحدة

كما كتب عن الفريسيين أنهم رفضوا مشورة الله من جهة أنفسهم غير معتمدين من يوحنا المعمدان .

هكذا يعلن الروح صريحاً أن الإيمان فعلاً ليس للجميع، فقد وجد من يعثر بالمسيح ومن قبل عنهم إلى خاصته جاء وخاصته لم تقبله ولكن كيف يصف الروح هذه النفوس وبماذا يشبهها ؟

لقد شبهها بنساء مطمئنات ، وبنات واثقات . وهذا يشير إلى نفوس ملك عليها الكبرياء والرياء مثل جماعة الكتبة والفريسيين ورؤساء كهنة اليهود آنذاك .

أو مثل نفوس أسكرتها خمار العالم الزائل فذهبت بعقلها بعيداً عن الحق فأحاط بها الخطر وهي في بلادة الحس تبدو مطمئنة أو واثقة . وهي والحال هذه يباغتها الهلاك كالمخاض للحبلى فلا ينجون كما قال الرسول فينقلب فجأة ، في لمح البصر ، اطمئناتها إلى ارتعاب وثقتها إلى خجل واتكأها على الباطل يصير لها فخاً وقنصاً هذا ما عبّر به الروح ، أن هذه الثقة الباطلة لا تدوم إلى أيام (أيام على سنة) .

لذلك ينادى الروح هذه النفوس المتغافلة عن الخلاص والمتباعدة عن مصدر الخير ربنا يسوع المسيح ، يناديها نداء التوبة والرجوع ، نداء البكاء والدموع ، وليس طريق

آخر يهدى النفوس المتكبرة فى ثقتها والمطمئنة فى
كبرياتها سوى الاتضاع ومسكنة الروح .

لذلك يقول لا حصاد من طريق الاتكال على النفس
والثقة بالذات وتسويق العمر بالكذب ، لا يأتى ولا يكون
جنى ولا ثمر من هذه الشجرة المرة لذلك يلح الروح على
هذه النفوس .

ارتجفن ، ارتعدن ، تجردن ، تعرين ، تنطقن على
الأحقاء لاطمات على الثدى .. ابكوا مولولين على
شقاوتكم القادمة كما قال يعقوب الرسول لأغنياء هذا
الدهر من أجل الحقول المشتهاة ومن أجل الكرمة المثمرة ،
لأنه إذ يجوز الانسان فى ندم التوبة ودموع الاتضاع يدرك
حقيقة الأمر أن الحقول ليس فيها ثمر والكرمة صارت
يابسة تستحق البكاء ، أما إذا أعمت الكبرياء عينه ، فيقول
واثقاً بلسان الفريسي اللهم انى اشكر انى لست مثل
سائر الناس الخاطفين الظالمين الزناة .

لسان حال هذه النفوس المطمئنة على غير حق ، يقول
إنى غنى وقد استغنيت ولا حاجة لى إلى شئ . وصوت
الروح يكشف له عوار نفسه أنه شقى وبائس مسكين أعمى
وعريان .

❖ لقد طلع الشوك والحسك ، أى ثمر الخطية البغيضة ، وملأ كل مكان ، كل البيوت حتى بيوت الفرع . البيوت هى المساكن التى يشتهى الروح أن يجد له فيها راحة ، قد ملكها عدو الخير ، وصارت مسكناً له صارت كبرية قفر ، تسكن فيها وحوش الغرائر ، وثعالب المكر ، وثعابين اسم الموت حتى بيوت الفرع ، النفوس التى يفرح الروح أن يجد فيها مسكناً وراحة ، طلع فيها أيضاً شوك وحسك الخطايا .

❖ لأن القصر قد هدم ، جمهور المدينة قد ترك ، الأكمة والبرج صاروا مغاير إلى الأبد ، مرحاً لحمير الوحش مرعى للقطعان . أى أن الخطية جاءت على كل شئ ، أفسدت كل شئ ظل الخطية هو ظل الموت ، الذى قد يُعبر عنه مادياً بالخراب والقفر والأماكن المهجورة ، حيث ليس ساكن ولا موضع لحياة .. هكذا صار حال البشرية فى أيام هجرها إذ قد أفسدت الخطية والعصيان كل واحد لا سيما النفوس المعتبرة أنها فى مراكز القيادة مثل القصر ، والأكمة ، والبرج أى الأماكن العالية .. صارت هى بالأكثر مستوحشة وخالية من الروح .

ولكن إلى متى تصير هذه الأمور ، إلى متى تملك الخطية ، وحتى متى يعانى الانسان من سلطان الظلمة وسيطرة الموت .

هذا ما يجيب عنه إشعياء قائلاً :

إلى أن يسكب علينا روح من العلاء فتصير البرية
بستاناً .

يا للإبداع العجيب والبصيرة النبوية الثاقبة التي
سبقت الزمن بمئات السنين !! هكذا انتظر الأنبياء هذا
اليوم السعيد يوم سكب الروح القدس من العلاء .

يومها دب روح الحياة فى الموتى فحيوا .. حياة أبدية .
يومها سكب الرب روحه على كل بشر كما تنبأ يوشيل
أيضاً فتحوّلت البرية القفرة إلى فردوس . والنفوس
العطشى إلى ينابيع مياه ، والمنازل المهجورة صارت
مسكناً لروح الله .

تبدلت الأحوال ، صارت غير المحبوبة محبوبة ، والذين
ليسوا شعباً ، صاروا شعب الله المقتنى .

١٦ - فيسكن فى البرية الحق ، والعدل فى البستان
يقيم .

١٧ - ويكون صنع العدل سلاماً وعمل العدل سكناً
وطمأنينة إلى الأبد .

١٨ - ويسكن شعبي في مسكن السلام وفي مساكن مطمئنة وفي محلات أمينة .

١٩ - وينزل برد بهبوط الوعر وإلى الحضيض توضع المدينة .

٢٠ - طوباكم أيها الزارعون على كل المياه المسرحون أرجل الثور والحمار .

من الملامح الرئيسية لفعل انسكاب روح الله على البشرية ، وسكنائه في هيكل الانسان وجود الحق ، والعدل ، السلام والطمأنينة . وهذه كم افتقر إليها الانسان ، لأن السلام ينتزع بالشرور وكثرة الخطايا ، لا سلام قال إلهي للأشرار .

وعندما تزداد الخطايا ويفقد الانسان سلامه مع الله والناس ، وحتى مع نفسه يباغته الخوف وعدم الطمأنينة والارتعاب ، وتوقع المصائب من كل جانب . حتى يغشى على الانسان من هول ما يتوقعه .

وعلى العكس تماماً حينما انسكب ، حل المسيح القائم من الأموات في وسط تلاميذه - أعطاهم السلام .. سلامي أترك لكم ، وحينما سكب موعد الآب ،

روح الحق عليهم ، ملأهم من كل فهم وكل معرفة وكل
حكمة روحية، وصاروا فى سلام الروح وفرح الروح
وامتلأوا أثماراً صالحة من محبة وفرح وسلام .

لأن الروح يأخذ مما للمسيح ويعطينا .. ما أحتاجنا
للإمتلاء به والحياة فيه . وشعبى يسكن فى مساكن
السلام وفى محلات مطمئنة ، يهرب الخوف والفرع ،
هذه هى مساكن الأبرار ، هذه هى الكنيسة فى واقعها
اللذيذ والمشبع للنفس مسكن الله (ملك السلام) مع
الناس .

حقاً إن العصفور وجد له بيتاً واليامة عشاً لتضع فيه
أفراخها .. (بعيداً جداً عن كل انزعاج) .. مذابحك يا رب
الجنود ملكى وإلهى .. طوبى للسكان فى بيتك .

بيت الله ، ممتلئ من السلام ، بحلول المسيح بجسده
ودمه كائن كل يوم على المذبح .

طوبى للسكان فى بيتك يباركونك إلى الأبد ، هكذا
يهتف المرنم وهكذا يتنبأ اشعيا ، مطوباً أولئك الذين
حسبوا أهلاً لهذا النصيب الصالح ، الزارعون على كل
المياه ، مياخ الروح القدس ، مغرسون فى بيت الرب ،
وفى ديار بيت الهنا يزهررون ، مثل غروس الزيتون الجدد،

كالأشجار مغروسة على مجارى المياه مطوية ومغبوطة ،
تعطى ثمرها فى حينه الحسن ، وورقها لا ينتثر ، وكل ما
يصنع ينجح فيه . كما هو مكتوب فى بداية سفر
المزامير .

مجارى الأنهار تفرح مدينة الله ، لقد قدس العلى
مسكنه ، وأولاد الله فى زمن الخلاص ، المفديين بدم
المسيح ، ينالون سقى الروح القدس المنسكب من العلاء ،
صائرين أغصاناً فى الكرم الحقيقية التى هى شخص
الفادى الحبيب .. أنا الكرمة وأنتم الأغصان ، أنا الكرمة
الحقيقية وأبى الكرام . كل غصن فى يأتى بثمر ينقيه
ليأتى بثمر أكثر .

طوباكم أيها الزراعون على كل مياه ، الزرع الجيد هم
بنو الملكوت كما قال الرب .

ليكمل الرب مواعيده العظمى والثمينه لفروس الحق
الذين ينهلون بفرح من ينابيع الروح فى كنيسه المقدسه
أمين .



اشياء ٣٣

١ - ويل لك أيها المخرب وأنت لم تخرب وأيها الناهب ولم ينهبوك حين تنتهى من التخريب تخرب ، وحين تفرغ من النهب ينهبونك .

لقد صار ملك آشور آلة فى يد الله استخدمه لتأديب شعوب وتكميل مقاصد الله من نحو دينونة أمم أخرى . فنزل بالعقاب على هؤلاء وأولئك ، يخرّب وينهب ويقتل بالسيف بلاد وبلاد . على أنه لا بد أن نفهم لماذا حصل هذا فى القديم وامتلأت الأسفار من مثل هذه الأحداث ..

لقد كانت آثاءة الله كما هى دائماً ، تنتظر ، وتنتظر ... وكانت الشعوب تتماذى فى غيها وفى جريها بعيداً عن الله ، ذاهبة وراء الجسد فى شهوات النجاسة والطمع الذى هو عبادة الأوثان .

وكانت كاس غضب الله تمتلئ قليلاً قليلاً مع توالى السنين وتعاقب الأجيال .. ولما جاء ملء الزمان ، وامتلأت الكاس إلى نهايتها إذا بها تنصب فيض وحمو غضب وانتقام .

فالله قدوس ، وطبيعته القدوسه ضد كل نجاسة ، فلا يحتملها وطول آثاءة الله ، وسكوته على الشر ، وامهاله .:

ليس معناه أنه لم يأخذ موقفاً ضد الخطايا والفجور ،
ولكن المعنى الوحيد هو أن الله طويل الروح طويل الأناة .
ولكن عندما يحل الوقت يضرب ولا يشفق ، وينتقم ويدين
ودينوته عادلة .

وهو فى ذلك ، يؤدب ويدين ، بالوباء ، والضربات
المختلفة ، ومن يقرأ ما هو مكتوب فى سفر التثنية
(ص ٢٨) يعلم يقيناً عقاب الخطايا وثمره البُعد عن الله
وعدم حفظ وصاياه . وإن أخذت العقوبة شكلاً جسدياً
لمموساً ذلك لأن الانسان فى القديم كان محصوراً فى
الجسد .

❖ ومن المعروف أن الرب ضمن تأديبه وقصاص
الخطايا ، يستخدم سيف الأعداء ليحاصر للفناء ، حتى
ياكل الناس الجيف ، وقد قيل أن أيادى النساء الحنائن
طبخن أولادهن ، ثم يأتى السيف لينتقم ، فيهلك الشيخ
مع الطفل ، والعذراء والشبان معاً ، إن أجرة الخطية
موت للروح فكم تكون بالنسبة للجسد أيضاً ؟ والعجيب
أن الرب فيما يستخدم أسلحة التأديب هذه يستخدمها
لغرض رد شعبه عن شرور خطاياهم ورجوعه للتوبة . وقد
أخطأ ملوك الأمم فهم قصد الرب ومشورته ، فداسوا

الشعوب وخربوا الممالك ، هدموا مدناً حصينة ، وقهروا وقتلوا بحد السيف، وإذا لم يفهموا أن كل ذلك بسماع من الله ، وأنهم مجرد آلات لتنفيذ رايه وقصده الالهى ، حمقوا فى اذهانهم ، وافتكروا فى أنفسهم أنهم ملكوا زمام الدنيا ، فتملكتهم الكبرياء وادعوا العظمة . وإذا دانت لهم شعوب وخضعت لهم ممالك ، ظنوا فى أنفسهم أنهم اقوياء ، بل أنهم آلهة .. ونسوا أن الله هو الذى استخدمهم وأخضع لهم الشعوب .

فصاروا يجدفون حتى على الاله الحى ..

هذه القضية تمس كل من يؤمن على مركز أو سلطان ، فخضعت له نفوس وأجساد الناس ، فبإياديه يتفكر أن كل سلطان هو مرتب من الله . وأنه خادم الله للصالح كما كتب الوحي الالهى بفم معلمنا بولس الرسول وأنه منتقم لك من قاعل الشر .. إذا انه لا يحمل السيف عبثاً ، حينئذ ، يدرك الانسان حقيقة نفسه ، أنه بذاته ليس شئياً . فيتضع فى قلبه ولا يستخدم سلطانه عبثاً . فإذا لم يعرف ملك أشور قصد الله ، انزلق إلى الكبرياء ، معتزلاً بذاته ، ولكن تأمل قول الرب : هل تفتخر العصا على الضارب بها ؟ أو تفتخر القأس على الذى يرددها ؟ .

وهنا يصيبه هذا الويل الذى سجله الروح ، انه بعد أن يكمل مطالب قبص الله وخطته الالهية ، ينال هو أيضاً عقاب خطاياهم وكبرياء نفسه . فبعد أن يخرّب ، يخرّب هو أيضاً . وبعد أن يكمل النهب سينهبونه هو أيضاً .

٢ - يارب تراءف علينا ، اياك انتظرنا . كن عضدهم فى الغدوات خلاصنا أيضاً فى وقت الشدة .

٣ - من صوت الضجيج هربت الشعوب من ارتفاعك تبددت الأمم .

٤ - ويجنى سلبكم جنى الجراد . كتراكض الجندب يتراكض عليه .

٥ - تعالى الرب لأنه ساكن فى العلاء ، ملاصهيون حقاً وعدلاً .

٦ - فيكون أمان أوقاتك وفرّة خلاص وحكمة ومعرفّة . مخافة الرب هى كنزه .

يقوم الله وتبدد جميع أعدائه ويهرب من قدام وجهه كل مبغضى اسمه . هكذا كان يصلى موسى رئيس الأنبياء مدركاً الخلاص والفرج من قبل الله - بقوة ليست بشرية بل بقوة الله يتبدد العدو كما تهرب الظلمة عند اشراق النور .

وهكذا صرخ اشعياء مصلياً ، يارب تراءف علينا ، إياك
انتظرننا . وهو بالإيمان فى الحال يدرك كيف أن صوت
الرب يطفى لهيب النار ، صوت الرب بقوة ، صوت الرب
بعظيم الجلال كما يقول المزمور . وصوت الرب هو كلمته
الأزلى ، الذى صار به الخلاص ، إذ ليس بأحد غيره
الخلاص وإذ ارتفع صوت الرب المخلص تهرب الشعوب ،
وإذ ترتفع ذراع الرب تتبدد الأمم المجتمعة على شعب
اللّه . والسالمين والناهبين يكونون كالحقل الذى ينزل
عليه الجراد فيفنيه فى الحال .

والمأمل فى الأسفار الالهية يدرك دائماً كيف أن أعمال
اللّه تنهى عن كل مؤامرة العدو وتبذل قوته وكأنها لم
تكن ، لأنه حيث كثرت الخطية ازدادت النعمة جداً ،
وعمل النعمة يتفوق على كل تخريب الخطية ويمحو
آثرها . تعالى الرب وارتفع جداً ، بقوة الخلاص وذراع
المجد كما فى كل جيل ، وكما فى قصص الخلاص التى
رسمت بالرموز والأشباه حقيقة الخلاص الأبدى
بالصليب والرب إذ ينهض قوته ويعلن ذاته مخلصاً ويبذل
قوى الشر يعوذ فيملاً صهيون حقاً وعدلاً وأماناً ووفرة
خلاص وحكمة ومعركة وكنز الصالحات فى مخافة الرب .
أليست هذه هى ثمار الروح ، وثمار حلول روح اللّه

ليس فى صهيون المادة والجسد ، بل فى صهيون السماوية الكنيسة التى هى أمانا جميعاً ، إذ صنع الرب الخلاص بالصليب سكب علينا بغنى الروح هذا الذى أفاضه من العلاء فملاً الكنيسة من كل حكمة الروح وكل فهم وكل مواعيد الله الصادقة الأمانة ، فشكراً لله على نعمته التى لا يعبر عنها .

يعود اشعيا النبى يصف كيف كان الشر متسلطاً والعدو عاتياً متجبراً ، وكيف انه أتى على كل شئ ولم يكن شئ يقف فى طريق زحف المخرب . فيقول هوذا أبطالهم صرخوا خارجاً . أى اقتربوا إلى الأبواب وصارت أصواتهم مسموعة أى كادوا يفتنوننا ، أو كما قيل انتزع كل رجاء من نجاتنا ، يأسنا من الحياة كان لنا فى أنفسنا حكم الموت .

قد أدركت جيوش بابل أسوار اورشليم ، وحاصروها بصراخ التجديف على الاله الحى ، وعندما خرج إليهم رجال من اورشليم للتفاوض معهم تكلم معهم ربشاقى رئيس جيش سنحاريب ملك آشور بجفاء وعنف وقسوة وتهديد وعاد الرجال فى حزن وبكاء ومزقوا ثيابهم وبكوا لدى حزقيا ملك يهوذا . ومن ثم أرسل حزقيا الملك إلى

اشعياء يطلب الصلاة بلجاجة إلى الله قائلاً : هذا اليوم
يوم شدة وتأديب وإهانة لأن الأجنة دنت إلى المولد ولا
قدرة على ولاده فارفع صلاة من أجل البقية . ولذلك
وصفهم اشعياء قائلاً : « رسل السلام سيكون بمرارة » . حقاً
قال المزمع : مع مبغضى السلام كنت صاحب سلام وحين
كنت أكلمهم كانوا يقاتلوننى باطلاً ، عبثاً نحاول أن نصنع
سلاماً مع مملكة بابل أو جيوش سناحاريب لأن من جهتهم
لا يقبلون السلام ، إذ لا سلام للأشرار قال إلهي ، لا
موضع للسلام فيهم ، بل هم يغيرون دائماً ويدفعهم الشر
دفعاً .

العدو الشيطان كان من البدء قتالاً للناس ، فهل نحاول
أن تصنع معه سلاماً أو تدخل معه في عهد صلح ؟

ولكن المخرج الوحيد هو الخلاص بيد أقوى وذراع
أرفع . يظن البعض أن أسلوب التفاهم ونقط التلاقى قد
ترضى العدو المتريص بالكنيسة ، أو توقف زحف جيوش
الشر من حولنا فيمدون أيديهم نحو العدو من أجل الوفاق
أو من أجل السلام . لو كان الأمر كذلك فكيف نفهم
المكتوب : « لا تتعجبوا يا أخوتي إن كان العالم يبغضكم » ،

« سيكون لكم فى العالم ضيق لكن ثقبوا أنا قد غلبت العالم » ، تكونون مبغضين من الجمع من أجل إسمى ، . ولو كان الأمر كذلك لانتفت حقيقة الحرب الكائنة ضد أولاد الله والعالم الموضوع فى الشرير خاضعاً لروح الظلمة ، ولتصائح النور مع الظلام والحق مع الباطل ، والقداسة مع النجاسة .

ولكن الواقع كما كتبه الرسول بولس « أية شركة للنور مع الظلام وللمسيح مع بليعال ولأولاد الله مع أولاد العالم » . لذلك قال لا تكونوا تحت نير مع غير المؤمنين .

✠ والعدو فى تقدمه وزحفه نحو التخريب والتدمير لا يعرف الرحمة ولا يوجد فى قلبه شفقة إذ هو غير الرحيم . لذلك ترك وراءه كل شئ وقد تخرّب تماماً . وإن تكن الصورة الظاهرة للدمار المادى تبدو مخيفة ، فكم تكون النفوس التى تقع تحت يده ، كيف يجرحها ويخرجها ، ويعريها ويتركها بين حى وميت !!

والآن تأمل ملامح الخراب فى هذه الآيات .

٨ - خلت السكك ، باد عابر السبيل . نكث العهد . رذل

المدن . لم يعتقد بإنسان .

٩ - ناحت ذبلت الأرض . خجل لبنان وتلف صار
شارون كالبادية . نثر باشان وكرم .

شئ مخيف حقاً كيف تتحول كل هذه إلى البوار
والدمار ... لا رحمة والحالة هذه فليسان حال الإنسان يئن
قائلاً ، هل من خلاص ؟

وعينا الانسان تكل إلى النظر إلى أعلا « كَلَّت عَيْنَايَ
من النظر » ومن الأمور المعزية فى نبوات اشعيا النبي ،
أنه ما أن تعتم الرؤيا ويزداد الظلام فى الكلام ويغشى
النفس حزن وكآبة قلب بسبب العتمة التى تتلف النفس
بسبب كثرة الخطايا وعقابها المرير ، والظلام هكذا حالك
وإذ باشرأق النور يبدد الظلام للحال ، وشروق شمس
البر (النور الحقيقى) يطرد الظلمة طرداً والظلمة لا
تدركه .

١٠ - الآن أقوم يقول الرب الآن أصعد الآن أرتفع .

قال المرنم قديماً استيقظ الرب مثل النائم يقصد قيامة
المسيح للخلاص وقال أيضاً انهض قوتك وهلم لخلاصنا .
فقيامة المسيح ، هى مجد الخلاص ، هربت الظلمة ، ابتلع
الموت ، أنار لنا الحياة والخلود .. هذا هو مجد القيامة ،
ولكن تحت الرموز والظلال أن يقوم الله ويصعد ويرتفع

كانت تعنى عند الشعب القديم الخلاص المؤقت من جيوش الغزو البابلى جيوش سنجاريب .

أما قدرة الانسان على صنع الخلاص فهذا أمر مستحيل كما يسجل الوحي الالهى ، أن يفكر الانسان أن يخلص نفسه حتى من الورطات الزمنية فكان هذا بحسب تعبير الوحي ، تحبلون بحشيش تلدون قشيشاً نفسكم نار تأكلكم . وتصير الشعوب وقود كلس أشواكاً مقطوعة تحرق بالنار ، أو كما قال فى موضع آخر ، حبلنا تلويظنا ... ولدنا ريحاً ، فطلقات الماض الانسانى لم تنمخض عن ميلاد للخلاص ولا رجاء فيها البتة بل هى كل العجز وكل الضعف . لهذا يعلن الله عمله الخلاصى مثل نار آكلة ، فأين يقف القش والأشواك . وهذا تعبير صادق عن وضع الانسان الخاطى فى مواجهة الله ، الشوك هو شوك الخطية ، والعشب تعبير عن مجد البشر وزواله ، كل إنسان كعشب وكل مجد الانسان كزهر العشب ، وغنى الانسان أيضاً شبهه الكتاب أنه كزهر العشب يزول .. هكذا يذبل الغنى فى كل طرقة ، فهل يستطيع العشب أو الشوك مواجهة النار الآكلة ؟

فعندما استعلن الرب مخلصاً ومنقذاً ولكن كنار آكلة

فللوقت ارتعب منه الخطاة وارتعدوا فى خوف عظيم
كرعب العشب من حريق النار .

١٣- اسمعوا أيها البعيدون ما صنعت واعرفوا أيها
القريبون بطشى .

١٤- ارتعب فى صهيون الخطاة أخذت الرعدة
المنافقين .

من منا يسكن فى نار أكلة ؟

من منا يسكن فى وقائد أبدية ؟

١٥- السالك بالحق والمتكلم بالاستقامة ، الرازل
مكسب المظالم النافض يده من قبض الرشوة ، الذى يسد
أذنيه عن سمع الدماء ويغمض عينيه عن النظر إلى
الشر .

١٦- هو فى الأعلى يسكن حصون الصخور ملجأه .
يُعْطَى خبزه ومياهه مأمونة .

ولكن إن كان يُعبر عن الله أنه نار أكلة ، فهذا بالنسبة
للشر والأشرار الذين هم كشوك وعشب الأرض ، وليس
هكذا يكون بالنسبة لأولاد الله . فالنار التى تخيف الشوك
وتحرق الشوائب ، لا تخيف الذهب بل تصقله وتصفيه ،

لكى تكون صفوة ايمانكم مختارة كالذهب مع أنه يصفى
بالنار ، وما هى الصفات التى متى توفرت يصير الانسان
فى حضرة الله متجاسراً بثقة وغير خائف خوف البتة ؟

السالك بالحق والمتكلم بالاستقامة أى السالك بالروح
« روح الحق - روحاً مستقيماً ومحياً ، المنقاد بروح
الله ، والسالك بحسب قيادة الروح هذا يكون مغبوطاً
ومرضياً ، هذا من الناحية الإيجابية ، أما من الناحية
السلبية فهو رذال مكسب المظالم زاهد فى الربح القبيح
وغير طامع فى مال العالم نافض يده من قبض الرشوة .
لأن الرشوة تعوج القضاء وتلوث الحق . يسد أذنيه عند
سمع الدماء والوشاية ودينونة الآخرين ويقمض عينيه عن
النظر إلى الشر .

متى ما عاش الانسان بالروح صار ساكناً فى الله ،
ساكناً فى الأعلى ، موجوداً أبداً فى حضن القدير ، ساكناً
فى ستر العلى ، فى ظل الاله القدير ، حصون الصخور
ملجأه (الصخر هو المسيح) .. جعلت العلى ملجأك فلا
تصيبك الشرور ولا تدنو ضربة من مسكنك .

هذا يعطى خبزه فى حينه الحسن ، يعطيه الرب
خبزه ، أى جسده . يشبعه ، يشبع فى الجذوب نفسه

الخبز النازل من السماء خبز الحياة الأبدية ، من يأكله لا يموت خبز الغد ، خبز الكفاف . خبز كل يوم ، خبزنا الآتى ، الخبز الجوهري . هذا هو مكافأة الأبرار ، ونصيب الصديقين ، الذين يعيشون فى حضرة الله ويسلكون بالروح ويحفظون وصايا الرب .

ومياه مأمونة :

قوام الحياة الجسدية هو الخبز والماء ، المأكّل والمشرب . وقوام الحياة الروحية هو جسد المسيح ودمه الأقدس ، ومياه الروح القدس الوديع الهادى . ماء الروح ليس فيه انزعاج بل كله سلام وأمان وطمانينة ، ماء الراحة ، ينبوع الماء الحى ، يجرى من بطن الانسان متى امتلأ به يفيض إلى حياة أبدية ، يأخذ العطاش إلى البر ، فيرتووا ويشربه التائبون فلا يعودوا إلى مياه العالم مرة أخرى ، من يشرب من هذا الماء يعطش أيضاً ، أما من يشرب من الماء الذى أنا أعطى فلن يعطش إلى الأبد .

هذا ما يهبه الرب للذين يحبونه يعطى جسده خبزاً للأكل ، ويعطى روحه ينبوع ماء ينبع كمثّل القديم من الصخرة . فيه الحياة وفيه الشبع والكفاية .

١٧ - الملك ببهائه تنظر عيناك . تريان أرضاً بعيدة .

١٨ - قلبك يتذكر الرعب . أين الكاتب أين الجابى أين
الذى عد الأبراج ؟

١٩ - الشعب الشرس لا ترى الشعب الغامض اللغة عن
الإبراك العيى بلسان لا يفهم .

٢٠ - انظر صهيون مدينة أعياننا عيناك تريان
أورشليم مسكناً مطمئناً خيمة لا تنتقل لا تقلع أوتادها
إلى الأبد وشئ من أطنابها لا ينقطع .

٢١ - بل هناك الرب العزيز لنا مكان أنهار وترع واسعة
الشواطى لا يسير فيها قارب بمقذاف وسفينة عظيمة لا
تجتاز فيها .

٢٢ - فإن الرب قاضياً ، الرب شارعنا ، الرب ملكنا هو
يخلصنا .

إذا ما صنع الرب خلاصه العجيب فلا أثر يعود للشدة
ولا تنكار للأوجاع والمخاوف ، يهرب الحزن والتنهيد ووجع
القلب ، ويتلاشى العدو كنخان من أمام وجه رب الجنود .

أين شوكتك يا موت ؟ أين غلبتك يا هاوية ؟

لا تعود العين ترى العدو إذ أسرع للهرب من الخوف
الشعب الشرس لا ترى ..

وتعود لصهيون البهجة والفرح ، صوت العريس

وصوت العروس وتعود لصهيون بهجة الأعياد إذ تفرح
بالرب ولا مزعج لها . وعيناك تريان أورشليم مسكناً
مطمئناً .. مسكن الله مع الناس خيمة (إجتماع) لا تقلع
أوتادها ، أى كنيسة ثابتة . لأنها مؤسسة على صخر
الدهور وهذا الوعد ليس لسلام زمنى ولا لهدوء مؤقت بل
انهار (إلى الأبد) وشئ من اطنابها لا ينقطع .. لا يجرو
العدو إلى الاقتراب منها . بل هناك الرب العزيز لنا ... هو
فرحها وسلامها .. صار المسيح لنا برأ وسلاماً ، نعمة
وغفراناً للخطايا ..

إن ينبوع العزاء فى الكنيسة هو وجود الرب القادر
على كل شئ وروحه الساكن فيها إلى الأبد يتحول إلى
أنهار ماء حية ، وترع واسعة الشواطئ .. أنهار ماء لا يمكن
عبورها كما شاهدها حزقيال نبي الرؤى .

ولئلا يظن من الكلام أنها أنهار ماء مادية أو ترع بالمعنى
الحرفى المعروف فقد استطرد الروح قائلاً : لا يسير قارب
بمقذاف وسفينة عظيمة لا تجتاز فيها ، .

إنها مياه الروح القدس الهادى الوديع - ليست مياه
بحر هذا العالم المضطرب وأمواجه العاتية ، بل كما أسماه
المزمور (ماء الراحة) : الرب يرعانى فلا يعوزنى شئ .. إلى
ماء الراحة يوردينى ، فلا قارب بمقذاف ولا سفينة

عظيمة .. إنها ليست مياه سفر وانتقال بل هي مياه راحة واستقرار ، مياه وزرع وري ، شبع وإزدهار .. مياه حياة لحياة .

فإن الرب قاضيناً ، الرب شارعنا ، الرب ملكنا هو يخلصنا . وهنا يستعلن شخص ربنا يسوع المسيح استعلاناً غاية فى الوضوح . إذ هو مرسل النعمة وصانع الخلاص . فهو قاضينا ، أى الديان العادل المقتضى من الشر والأشرار ومنجى عبيده الصارخين نحوه وهو شارعنا ، أى واضع شريعة الحياة الجديدة ، والعهد الجديد ، والوصايا الجديدة ، وهو ملكنا إذ قد ملك على خشبة وأنقذ الذين له من عبودية الظلمة وملكوت الظلام ، وهو مخلصنا إذ ليس بأحد غيره الخلاص .

بهذه الصفات يستعلن مسيح الخلاص ملك الملوك ورب الأرباب .

أما الأشرار فلا تقوم لهم قائمة بعد ، إذ بعد قيام الله لصنع الخلاص لم يعد للموت سلطان بعد .. هكذا يكرر أشعياء متحدثاً إلى العدو .

❖ ارتخت حبالك ، لا يشددون قاعدة ساريتهم ، لا ينشرون قلعا .

ومن ثم فإن أولاد الله يكونون كمن يقسم الغنائم التي حصلوا عليها دون أن يتعبوا فيها ولا استردوها أو حازوها بسيف أو برمح أو بذراع بشر .

بل كما قال الرب يسوع ، إذا تسلح القوى يحفظ ناره في أمان ولكن متى جاء من هو أقوى منه فإنه ينزع سلاحه المقل عليه ويوزع غنائمه ، . هكذا تماماً نطق اشعيا قائلاً .

✠ حينئذ قَسَمَ سلب غنيمة كثيرة ، العرج نهبوا نهباً حتى المعوقين الذين لا يستطيعون الحركة ولا يقدرّون على الجرى .. حتى هؤلاء صار لهم نصيب ، يستطيعون أن يأخذوا من فيض السبى الذى سبى ومن وفرة الخيرات التى اقتناها المخلص حين سبى سبباً وأعطى الناس كرامات ..

ولا يوجد في كنيسة المسيح من يعتفى من الأخذ إذ صارت العطايا في متناول كل واحد حتى الصغار والضعاف والعرج والعمى صار لهم ميراث وغنى في المسيح فلا يقول أحد لا أقدر .

✠ ولا يقول ساكن أنا مرضت . وفي جملة أخيرة يسطر الوحى فعل المسيح الخلاصى في المفديين وساكني ديار الرب قائلاً .

الشعب الساكن فيها مغفور الائم .

اشعيا، ٣٤

فى هذا الاصحاح بشرح الوحي بتفصيل عمل الدينونة وانتقام الله فى الأمم الذين داسوا شعبه ومدينته المحبوبة وموضع مسكن مجده . ويبرز قوة جبروت الاله القادر على كل شئ وكيف يقتص من الخطاة قصاصاً رهيباً وفى ثنايا الحديث تستطيع أن تدرك سر الخلاص الأبدى بالصليب ، الذى فيه وبه ، جرد الرئاسات والسلاطين وأشهرهم جهاراً ظافراً بهم فيه إذ محا الصك الذى كان علينا . وكيف هتك قوات الظلمة وسحق الشيطان وداس الموت بموته فإن كانت الكلمات تخص الخلاص الوقتى الزمنى فهى بالحرى تبنى بقوة الخلاص الأبدى الذى صنعه الرب يسوع المسيح بالصليب .

﴿اقتربوا أيها الأمم لتسمعوا وأبها الشعوب اصغوا لتسمع الأرض وملؤها المسكونة وكل نتائجها . فإن كان الرب ينادى كل الشعوب والأمم والألسنة لتسمع وتصفى وتتأمل أعمال الدينونة هذه ، فهى إذن ليست حدثاً زمنياً يختص بمكان محدود مثل الخلاص الوقتى لأورشليم من يد جيش سناحاريب . بل أن الموضوع يتخطى الزمن والمكان .. لدينونة الخطية والخطاة التى ملكت على الجميع وسلطان الظلمة العامل فى كل الأمم .

❖ لأن للرب سخطاً على كل الأمم وحموا على كل جيشهم قد حرمهم دفعهم إلى الذبح فقتلهم تطرح وجيفهم تصعد فتاننها وتسيل الجبال بدمائهم ويفنى كل جند السموات وتلتف السموات كدرج وكل جندها ينتثر كانتثار الورق من الكرمة والسقاط من التينة .

فيما يتكلم عن الدينونة ، أشار الروح إلى كمال الدينونة في مجئ الرب الثانى حيث تزول السموات والأرض ، تنحل العناصر محترقة بضجيج ، وقوات السموات تتزعزع والنجوم تتساقط من السماء .

وعلى كل حال فإن كل دينونة مهما كانت زمنية أو وقتية فإنها تصمّل فى طياتها صورة وظل للدينونة العتيدة . وإى عقاب للخطاة فهو يشير بطريقة ما إلى العقاب الأبدى .

❖ لأنه قد روى فى السموات سيفى ، هوذا على أديم وعلى شعب للدينونة . للرب سيف قد امتلأ بما أظلى بشحم بدم خراف وتيوس بشحم كلى كباش لأن للرب ذبيحة فى بصره وذبحاً عظيماً فى أرض أديم . ويسقط البقر الوحشى معها والعجول مع الثيران وتروى أرضهم من الدم وترايهم من النشم يسمن لأن للرب يوم انتقام . سنة جزاء من أجل دعوى صهيون .

سيف الرب ليس سيفاً مادياً ، فهو إذ يهز يده القوية
للعقاب والدينونة تذوب أمامه الجبال كالشمع ، تذكر كيف
هز يده على مصر ؟

وكيف رأى داود ملاك الرب ممسكاً بسيف ، ورفع
داود عينه فرأى ملاك الرب واقفاً بين الأرض والسماء
وسيفه مسلول بيده وممدود على اورشليم فسقط داود
والشيوخ على وجوههم ، .. وفى يومها ، سقط من
اسرائيل سبعون ألف رجل ، ثم إذ تدم الرب على الشر
قال للملاك المهلك كفى الآن رد يدك ،....، وأمر الرب الملاك
فرد سيفه إلى غمده ولم يستطع داود ان يذهب إلى أمامه
ليسأل الله لأنه خاف من جهة سيف ملاك الرب (١١أخ
٢١) فهو إذن ليس سيف مادي ولكنه تعبير عن قوة فائقة
وقدرة لا نهائية ، فهل يقف الشر أو الأشرار مهما تجبروا
أمام سيف الرب ؟ ألا تذكر يوم مديان .. حين صرخوا
كتسبيح وقالوا سيف للرب ولجدعون ؟ حين خلص الرب
بالقليل ؟

لقد شبه الرب يسوع يوم الدينونة الأخيرة بمثل قال
فيه أن الملك حين يرجع ويأخذ ملكه ، يأتي أمامه بالذين لم
يريدوه أن يملك عليهم ويقول انبحوهم قدامى ..

لذلك قال الرب فى كلمات هذه النبوة أن للرب ذبيحة
فى بصره وذبحاً عظيماً فى أرض أدوم لأنهم صاروا أعداء
للّهِ، وخصومه .

على أنه هناك سيف آخر مخيف للشياطين وكل قوات
الظلمة هو سيف الروح الذى هو كلام اللّهِ ، إذ رآه يوحنا
الحبيب فى رؤياه أن سيفاً ماصٍ ذو حدين يخرج من فمه
(رؤ: ١) وشهد مار بولس الرسول عن كلمة اللّهِ ، أنها
حية وفعالة وأمضى من كل سيف ذو حدين ، (عب: ٤)
فإن كان السيف المادى يعمل فى القتل وسفك الدم ،
والانتقام من الأشرار ففعل الكلمة الروحى يكون قاطعاً
بفعل الالهى رهيب للإنتهاء على الشر وطرد الظلمة من
القلب والعقل والفكر .

لأن للرب يوم انتقام وسنة جزاء من أجل دعوى
صهيون . كل هذه وأكثر منها يعملها الرب من أجل
دعوى صهيون، مدينة اللّهِ المحبوبة ، من أجل نفوس أبراره
ومحبة وشعبه الحافظين وصاياه والمترجية رحمته ، من
أجل شقاء للساكين وتنهذ البائسين الآن أقوم يقول الرب
أصنع الخلاص علانية والدينونة هى جزاء عادل من الديان
العادل يكرم الذين يكرمونه والذين يحتقرونه يصغرون .
يجازى كل واحد حسبما يكون عمله .

❖ وتتحول أنهارها زفتاً وترابها كبريتاً وتصير
أرضها زفتاً مشتعلأ ليلأ ونهارأ لا تنطفئ إلى الأبد
يصعد بخانها .

ما اشبه اليوم بالأمس ، إذ ما تأملنا فى أفعال
الدينونة ، وما أصدق الكلمة التى قيلت عن دينونة اليوم
الآخر أن نارهم لا تطفأ ودودهم لا يموت . فبالأمس كان
إنقلاب سدوم ، وصعد بخانها ، إذ أمطر الله عليها نارأ
وكبريتأ .. فكابدت عقاب نار هى ظل للنار الأبدية .

واليوم يتحدث اشعياء عن بابل التى هى رمز لمملكة
إبليس عدو الخير ، أنه يوم يعاقبها من أجل دعوى صهيون
فإن انهاره تتحول زفتأ وترابها كبريتأ ، وتصير أرضها
زفتأ مشتعلأ .

ما أعجب أحكام الله وما أبغدها عن الفحص ، وما
أقسى درس الدينونة إذ يصير على النفوس شعوب وأمم
تمادت فى الشر ونهبت فى غيها وكبرياتها بعيدة عن
الله .

كم يكون يوم الدينونة فى شدة القسوة ، ويا ليت كل
من يتذكرها يعتبر ويعمل حساب ذلك اليوم وتلك الساعة
المخوفة لأنه ليس رحمة لمن لم يعمل الرحمة .

١٠- من دور إلى دور تخرب إلى أبد الأبديين لا يكون من يجتاز فيها .

١١- ويرثها القوق والقنفذ والكركى والغراب يسكنان فيها ويمد عليها خيط الخراب ومطمار الخلاء .

١٢- أشرافها ليس هناك من يدعونه للملك وكل رؤسائها يكونون عدماً .

١٣- ويطلع فى قصورها الشوك القريص والعوسج فى حصونها فتكون مسكناً للذئاب وداراً لبنات النعام .

١٤- وتلاقى وحوش القفر بنات أوى ومعز الوحش يدعوا صاحبه . هناك يستقر الليل ويجد لنفسه محلاً .

١٥- هناك تحجر النكازة وتبيض وتفرخ وتربى تحت ظلها وهناك تجتمع الشواهين بعضها ببعض .

هذه ملامح الخراب التى أنبأ بها الروح من جهة مملكة بابل ، والتى تشير إلى دينونة ملكوت إبليس بوجه العموم . وكل ما هو مادى له بالضرورة مقابل أبدى أكثر عمقاً وأعمق أثراً ، بقدر ما ترتفع الروح عن المادة ويقدر ما تختلف الأبديات عن الزمنيات .

وانت ترى كيف صارت المدينة خراباً لا يسكن . وقفراً مخيفاً بعد أن كانت تفتخر بكثرة بهائها الزمنى وثروتها

وقصورها ورؤسائها وملوكها وجيشها وحصونها .. انظر
أين ذهب كل هذه ؟

بل إن الطيور المعتبرة نجسة مثل الكركى والغراب
والقوق والحيوانات المعتبرة أيضاً نجسة مثل القنفذ
والذئب وبنات أوى ومعز الوحش صارت ترعى فيها .
والشوك والعوسج نتاج الخطية الأولى صارت تطلع فى
القصور والحصون المهجورة .

وما أربب العبارة التى نطق بها الوحى عليها قائلاً
«هناك يستقر الليل ويجد لنفسه محلاً» .

لأنه لا نور ولا إشراق ، إذ قد صرف الرب وجهه عنها
معاقباً إياها ، فاستقر فيها الليل روح الظلمة الذى يجد
لنفسه فى القفر والخراب مستقراً دائماً !!

صورة كئيبة ومحزنة ، غطت بصمات الخراب كل
نواحيها . أخيراً يقول هناك تجتمع الشواهين (أى
النسور) . لتشبع من الجيف فى هذا الخراب الموحش .
صورة عجيبة يضعها الوحى بتفصيل للدمار التى
إستحقته مدينة الدماء من يعزى المرنم الذى انتظر يوم
الجزاء هذا وهو بعد فى الأسر حزين يذكر أورشليم فى
أيام سبيلها ويقول «إن نسيك يا أورشليم تنسى يمينى ..
ويتوسل إلى الله قائلاً اذكر يارب بنى أدوم فى يوم

أورشليم ، الذين كانوا يهدمونها ويقولون بشماته انقضوا
انقضوا حتى الأساس منها ..

ويقول المرنم فى أسى ولكن برجاء الخلاص : يا بنت
بابل الشقية طوبى لمن يكافئك مكافئك التى جازيتنا ..
طوبى لمن يمسك أطفالك ويدفنهم عند الصخرة . (المسيح)
متمنياً اليوم الذى ينظر فيه بنت بابل الشقية مملكة الشر
والأشرار وإذ هى معاقبة مدوسة ، مهدومة تجنى ثمر
الشر وتكافأ بالخراب عوض ما صنعت بصهيون .

لقد جاءت هذه النبوات عن خراب بابل مثل بلسم
ومرهم للنفوس المجرحة التى كلما تذكرت أو سمعت عن
أورشليم وأبوابها محروقة بالنار وهى مهدمة .. كلما
تذكرت بكنت وناحت مثل نحميا ، وجميع النفوس
الغيورة .

إن نهاية الشر وانكسار قوته وسلطانه فى يوم الدينونة
هو أكبر عزاء للمفديين وبالأكثر للنفوس التى تحت المذبح
التى تصرخ وتقول : إلى متى أيها السيد والقدوس لا
تنتقم لدمائنا؟ .

١٦- فتشوا فى سفر الرب واقرأوا . واحدة من هذه لا تفقد لا يغادر شئ صاحبه لأن فمه هو قد أمر وروحه هو جمعها .

١٧- وهو قد ألقى لها قرعة ويده قسمتها لها بالخيط إلى الأبد ترثها إلى دور فدور تسكن فيها .

أما من جهة تحقيق النبوات وكمال مواعيد الله فى وقتها المعين فهذا أمر لا يحتاج إلى دليل ، وأن أعوز الناس الدليل لسبب قلة الإيمان أو عدم المعرفة ، أو النسيان ، أو الشكوك التى كثيراً ما تساور الناس من كل جهة ، فإن يكن هذا أو ذاك ، فالسبيل إلى التحقق من مواعيد الله هو الرجوع إلى الأسفار وقراءتها ، كما قال الرب فتشوا الكتب التى تظنون أن لكم فيها حياة أبدية وهى تشهد لى . فإنه بالتحقيق يجد الانسبان أن السماء والأرض تزولان ولكن كلام الله ومواعيده لا يزول ولا ينقض . فكل ما قال فعل ، وكل ما وعد به فهو صادق وأمين ، ولا يعوزنا سوى انتظار تحقيق مواعيد الله .

أما من جهة ما قاله عن مملكة بابل وخرابها ، فيعود الروح يؤكد أن الله جلّت قدرته قضى بهذا . فلا يمكن أن ينقض حرف أو كلمة لأن فمه الالهى قد أمر ، بكلمته القادرة على كل شئ ، قد أمر القوق والقنفذ والكركى

والغراب ، والذئاب والنعام وبنات أوى ومعز الوحش ..
وباقى الوحوش سكان الأماكن الخربة أمرها أن تترث أرض
بابل بعدما تخرب ، وهى كخليقة خاضعة لصانع الكون لا
تملك سوى الطاعة والخضوع .

لذلك يقول اشعياء لأن فمه هو قد أمر ، وروحها
جمعها وهو قد ألقى لها قرعة ويده قسمتها لها بالخيط
إلى الأبد ترثها .

تذكر كيف أمر الرب فى القديم فى أيام نوح ، كيف أمر
حيوان البر وكل الدواب أن تدخل الفلك فأتاعته ؟

لقد حكم الرب على مملكة بابل ، وأمر كل الجوارح أن
تسكن فيها وترث أرضها وهذا لا بد أن يكون لا يسقط منه
شئ لأن فم الرب تكلم .

٦: ٢٦ لا

إذا سلكتم فى فرائضى وحفظتم وصاياى وعلمتم بها
أعطى مطركم فى حينه وتعطى الأرض غلتها وتعطى
أشجار الحقل أثمارها ...

٦. - وأجعل سلاماً فى الأرض فتنامون وليس من يزعجكم
وأبید الوحوش الردية من الأرض ولا يعبر سيف فى
أرضكم .

نفس الآيات بالحرف وردت فى ٥١ عدد ١١ .

اشعيا ٣٥

تفرح البرية والأرض اليابسة ويبتهج القفر ويزهر
كالنرجس يزهر ازهاراً ويبتهج ابتهاجاً ويرنم . يدفع
إليه مجد لبنان بهاء كرمل وشارون هم يرون مجد الرب
بهاء الهنا .

شددوا الأيادى المسترخية والركب المرتعشة ثبتوها
قولوا لخائفى القلوب تشددوا لا تخافوا . هوذا إلهكم .
الانتقام يأتى . جزاء الله . هو يأتى ويخلصكم حينئذ
تنفتح عيون العمى وأذان الصم تنفتح . حينئذ يقفز
الأعرج كالإيل ، ويترنم لسان الأخرس . لأنه قد انفجرت
فى البرية مياه وأنهار فى القفر ، ويصير السراب أجماً
والمعطشة ينابيع ماء فى مسكن الذئاب فى مربضها دار
للقصب والبردى .

وتكون هناك سكة وطريق يقال لها الطريق المقدسة لا
يعبر فيها نجس بل هى لهم . من سلك فى الطريق حتى
الجهال لا يضل . لا يجهلون هناك أسد . وحش مفترس لا
يصعد إليها . لا يوجد هناك بل يسلك المقديون فيها .

ومفديو الرب يرجعون ويأتون إلى صهيون بترنم
وفرح أبدي على رؤوسهم ابتهاج وفرح يدركانهم ويهرب
الحزن والتنهيد .

على قدر ما عتمت الصورة فى بابل المعاقبة فى
الاصحاح السابق إذ جاءت يد الرب عليها فأدركها الغضب
المخيف ، هكذا على النقيض أشرقت صورة صهيون -
مدينة الله - وكنيسة المفديين والمنفكين من ربط الخطايا ..
نور وبهاء ومجد وفرح وترنم أبدى وهكذا كأنما بصبرها
تعرف الأشياء . فالذى يرى المرضى على الأسرة ويسمع
انين الوجع لا يستطيع أن يقدر قيمة الصحة . والذى يعاين
قسوة الموت وانحسار الحياة من جسد الانسان يعجد
واهب الحياة .

والذى يسير فى ظلمة مخيفة وتكتنفه المخاطر
والمخاوف من كل جانب كم يفرح بالنهار ويمجد النور عند
إشراقه . هكذا إذ نرى بابل وقد صارت قفراً خرباً ، ملآن
من البوم والكركى والحيات السامة وكل حيوان مخيف .
نرجع ونلتفت إلى صهيون تتمتع بالفداء وتنعم بالسلام .
والتأمل فى كلمات الاصحاح ٣٥ ، تختشى نفسه بنشوة
عجيبة من فرط إحسان الله والفرح الروحى الذى سبق
اشعياء السنين ليخبر به أولئك الذين استحقوا أن ينالوا
نعمة الخلاص فى المسيح يسوع .

١- تفرح البرية والأرض النيابسة ، ويبتهج القفر

ويزهر كالنرجس يزهر أزهاراً ويبتهج ابتهاجاً بترنم .
إن البشرية كلها اعتبرت كبرية قفر ، وكأرض قاحلة إذ
لم تستطع أن تثمر للروح ولا أن تعيش لله .
ومن جهة أخرى اعتبر الروح البشرية كشجرة مائتة
حفت أغصانها وهدمت الحياة .

وعندما صار الكلمة جسداً ، قال النبي أنه نبت كفرخ
وكعرق في أرض يابسة من جزع البشرية المعتبرة ميتة
نبت قضيب من جزع يسى وكفرع من أصوله نما بدون
زرع بشر ...

ومن عذراء لم تعرف رجلاً . وهكذا بالمسيح أنبتت
الأرض اليابسة والقفر الموحش طلع فيه غصن البر كما
أسماء ارميا النبي . إذن من أين الفرخ ؟ والابتهاج للقفر ،
سوى من هذا النبت العجيب ؟^١

ويعبر عنه اشعياء أن القفر والبرية والأرض اليابسة
« هم يرون مجد الرب » .. إذن هو إشراق مجد الرب الذي
أشرق جسدياً من العذراء ، وصار جسداً وراينا مجده كما
قال القديس يوحنا الانجيلي . اليس هو شمس البر ، الذي
قال فيه ملاخي : « لكم أيها المتقون اسمي تشرق شمس البر
والشفاء في أجنتها ! » . أما إن أردت أن تدرك بالروح

مجد لبنان وبهاء الكرمل وشارون فاسأل عروس النشيد
فتخبرك عن أسرارها ، كيف أزهرت كالسوسن كيف
تحولت رائحتها فاشتتم فيها عريسها الذى اقتناها
بدمه رائحة القداسة والمحبة وكل ثمر الروح !!

أما عن نعمة الخلاص وقوة روح المسيح ، كيف أدركت
الانسان العاجز الساقط فأقامته وتغلغلته إلى مفارق
نفسه وأقامته لا من العجز والمرض بل من الموت ، فهذا ما
يشرحه النبی الانجیلی شرحاً مستفيضاً فى كلمات قليلة
حملها الروح ببشرى الخلاص على قدر ما استطاعت
الكلمات من إحتمال . وأنت حين تقف أمام هذه الآيات
تدرك كيف عاش اشعيا وكأنه معاصراً لزمن الخلاص ،
وكأنه حين فتح المسيح عيون العمى كان اشعيا حاضراً ،
وحينما شفى المجنون الأعمى الآخرس كان اشعيا
معايناً ، يا للعجب من هذا النبی الانجیلی .

شددوا .. قوموا .. قولوا

المسيح المخلص يأمر تلاميذه الأطهار ورسله
القديسين .

❖ شددوا الأيادي المسترخية والركب المرتعشة
ثبثوها . بدأ اشعيا بالأيادي والركب لقد استرخت أيدي

البشرية وارتعشت الركب فلم تعد تحمل ولا تحتمل فإن كان المسيح قد صنع هذا الاحسان فعلاً إلى عدد لا حصر له مثل الرجل ذو اليد اليابسة ، والمفلوجين والمصروعين والمشلولين بالأيادي والأرجل ، وهذا واضح على مدى مدة خدمة المسيح ، وما بعدها حتى يوم ظهوره لأنه حين شفى مريض بركة بيت حسدا المشلول لمدة ٢٨ سنة ، يومها قال المسيح أبى يعمل حتى الآن وأنا أعمل . بعدها استطرد بولس الرسول يوصي العبرانيين مقتبساً كلمات اشعيا النبي وروحه قائلاً ، قوموا الأيادي المسترخية والركب المخلعة حتى لا يعستف الأعرج بل بالحرى يبرأ ، فلم يعد شفاء اليد المسترخية والركب المرتعشة أمراً خارجياً يخص الجسد ولكن بالأكثر يجتاز فيشفى الأرواح ويصح عاهات النفوس التى شلت الخطية حركتها وشوهت صورة جمالها .

✠ وقد امتد زمن الخلاص بذات القوة والفاعلية ويكفى أن تتأمل كيف صار إسم المسيح المخلص سبب خلاص للأعرج المولود من بطن أمه حين قال له القديس بطرس الرسول .

شددوا .. ثبتوا .. قولوا .

المسيح المبارك ، صانع الخلاص ، أرسل تلاميذه القديسين ورسله الأطهار ، ونفخ فى وجوههم وقال اقبلوا الروح القدس ، وأعطاهم سلطاناً على الأمراض والأرواح النجسة . وقال لهم كما أرسلنى الآب أرسلكم أنا .

وفى مطلع الجزء الثانى من نبوات اشعيا النبى قال عزوا عزوا شعبي طيبوا قلب أورشليم ونادوها أن جهادها قد كمل وأن إنعمها قد عفى عنه أنها قبلت من يد الرب ضعفين عن كل خطاياها ، اش ٤٠ : ١ .

وهذه الآيات مكتوبة فى الترجمة السبعينية ، وفى الترجمة الكاثوليكية الحديثة هكذا ، عزوا عزوا شعبي ، قال الرب للكهنة ، هذا هو عمل الرسل وارساليتهم ، وهذا هو عمل من ائتمنهم الروح على رعاية رعية المسيح فى كل زمان وفى كل مكان فى كنيسة المقدسة .

كذلك قيل هنا ، شددوا الأيادى المسترخية والركب المرتعشة ثبتوها ، وهذا قول الرب وسلطانه للرسل الأطهار وخلفائهم فى كنيسة الذين أوكل إليهم السلطان قائلاً أشفوا مرضى اخرجوا شياطين . وحينما أقام لعازر من الموت قال لهم حلوه ودعوه يمضى . فحلوه من رباطات الموت لأنه أعطى لهم أن يحلوا ويربطوا كل رباطات

الظلم ، ، ما حلتتموه على الأرض يكون محلولاً فى
السموات وما ربطتموه على الأرض يكون مربوطاً فى
السموات ، .

، لا فضة لى ولا ذهب ولكن الذى لى إياك أعطيه بإسم
يسوع المسيح قم وامش ، وأمسكه بيده اليمنى وأقامه ، .
ولم تزل كلمة الرب وقدرته عاملة فى الكنيسة وستظل
إلى يوم ظهور المسيح ومجئ ملكوته .. إذ استودع
الكنيسة سلطانه الألهى قائلاً ، اشفوا مرضى اخرجوا
شياطين طهروا برص أقيموا موتى .. ، .

٢- قولوا لخائفى القلوب تشددوا لا تخافوا .. هوذا
الهكم الانتقام يأتى جزاء الله . هو يأتى ويخلصكم .

الخوف هو الثمرة الأولى للخطية وهو يكمن وراء كل
خطية .. وفى القديم كانت البشرية ساقطة تحت نير
الخوف .. الخوف من كل شئ وبسبب هذا الخوف قضوا
كل أيام حياتهم تحت العبودية كما كتب الرسول بولس
فى العبرانيين ، قائلاً ، أن يسوع المسيح مخلصنا جاء لكى
يخلص ويعتق أولئك الذين كانوا كل أيام حياتهم تحت
العبودية بسبب الخوف ، فجاء وبشركم بالسلام أنتم
القريبين والبعيدين ... لأنه هو سلامنا .

وأولى ثمرات الخلاص بقيامة يسوع من الأموات كانت عطية السلام ، سلام لكم ، وهكذا أرسل الرب رسله الأطهار قائلاً أى بيتٍ بخلتموه قولوا ، السلام لكم ، وهذا ينزع الخوف ، قولوا الخائفى القلوب تشددوا ... البسوا سلاح الله الكامل منطلقوا على أحقاء ذهنكم صاحين ، لا تخف أيها القطيع الصغير .

والحياة بالمسيح فى زمن الخلاص ، هى حياة السلام والطمأنينة والثقة ، بل فرح ومحبة لا خوف فى المحبة بل المحبة الكاملة تطرح الخوف إلى خارج . يكفى أن تسمع من فم المسيح ، أنا هو لا تخافوا .

حينئذُ تنفتح عيون العمى

وأذان الصم تنفتح

حينئذُ يقفز الأعرج كالإيل

ويترثم لسان الأخرس - مت ١٥ : ٢٦ - ٢٩ :

يعود اشعياء ويكشف كيف اقتحمت قوة الخلاص حواس الانسان وأعضائه بعد الأيادى المسترخية والركب المرتعشة ، والقلب الخائف ، تأتى عيون العميان وأذان الصم وأرجل العرج ولسان الخرس ...

حقاً قال القديس بولس فى رسالته إلى أهل رومية ..

كما قدمتم أعضاءكم عبيداً للنجاسة والاثم للإثم هكذا الآن قدموا أعضاءكم عبيداً للبر للقداسة . (روم ٦ : ١٩) أى أن هذه الأعضاء كانت مبيعة تحت الخطية ، مستعبدة للفساد وحينما ادركتها قوة الخلاص تحولت إلى آلات بر وأعضاء للمسيح ، أفأخذ أعضاء المسيح وأجعلها أعضاء زانية حاشا نحن الذين متنا عن الخطية كيف نحيا فيها بعد . إذن آيات الشفاء هذه هى فى حقيقتها فك قيود الشر ، وإطلاق أعضاء كانت أسيرة الخطايا . وعودة الصحة إليهما هو استعادة صورتها الأولى ، وطبيعتها الأولى وقوتها الأولى إذ هى مخلوقة أصلاً بغير فساد على صورة خالقها وهذه الآيات أيضاً تكشف عن شخص المسيح وتقود إلى الإيمان به رباً ومسيحاً وفادياً ومخلصاً كما قال لتلميذى يوحنا المعمدان : « إذهبوا واخبرا يوحنا بما تسمعان وتَنْظُران العمى يبصرون والعرج يمشون والبرص يطهرون والصم يسمعون والموتى يقومون والمساكين يبشرون وطوبى لمن لا يعثر فى » متى ١١ لقد صنع الرب إحساناً إلى ألوف ألوف ، شافياً الأمراض ومقيماً من الموت ، وآيات أخرى كثيرة صنعها يسوع لو كتبت واحدة فواحدة فلست أظن أن العالم نفسه يسع الكتب المكتوبة . وهكذا استعلن المسيا المخلص بإسم

الخلاص وقوة الخلاص وآيات الخلاص هذه . إذ ليس بأحد غيره الخلاص وليس اسم آخر تحت السماء أعطى بين الناس به نستطيع أن نخلص إلا اسم يسوع .

وذات القوة استودعها ربنا كنيسة وهى شاهدة له فى كل أيام غربتها على الأرض وهى تجدد بالروح القدس كل من يقترب ليولد منها ، وحين تختتم الكنيسة على أعضاء الانسان بخاتم الروح القدس فى سر الميرون المقدس تكون فى الواقع الروحى تمارس سلطان المسيح بالروح القدس فتفتح العين والأذن وينفك اللسان ويمتلئ القلب بالسلام بل أن الانسان بجملته يصير هيكلًا ومكسناً لله فى الروح .

✠ لأنه قد انفجرت فى البرية مياه وأنهار فى القفر ويصير السراب أجماً والمعطشة ينابيع ماء فى مسكن الذئاب فى مريبطها دار للقصب والبردى الرئيسى .

إن السبب فى تفتيح عيون العمى وآذان الصم ، وشفاء الأعرج وترنم الأخرس هو انفجار مياه الروح القدس وحلوله على بشرتنا فى يوم الخمسين . وهذا التحول خطير فى تاريخ البشرية كلها . وحين قبلت هذا الروح النارى دخلت مع الله عهداً جديداً من الغنى والشبع

والارتواء والتعبير (انفجرت فى البرية مياه) يشير إلى قوة عمل الروح واندفاع أنهاره فى داخل النفس كما قال الرب للسامرية ، الماء الذى أعطيه يصير فيه ينبوع ماء ينبع إلى حياة أبدية ، وكما قال أيضاً ، من آمن به ، كما قال الكتاب تجرى من بطنه أنهار ماء حية .. قال هذا عن الروح القدس .

السراب هو ما يتخيله الماشى فى الصحراء أنه ماء فيجربى وراءه ولكنه ليس ماء حقيقى بل مجرد انعكاسات للضوء ، فكلما سعى الانسان فى السير إليه كلما ابتعد هذا المنظر . عنه وهكذا فالروح يقول أن بمجيئ الرب يسوع وحلول روحه القدس فإن ما كان فى حكم الخيال بالنسبة للإنسان صار واقعاً ملموساً .

لقد تحققت أحلام البشر وأشواق القديسين منهم ، فقول النبى يارب طاطئ السموات وانزل وهذا كان معتبراً كأنه خيال .. هذا صار واقعاً ملموساً وشوق الأنبياء وعطشهم إلى الخلاص ونظرهم إلى المواعيد من بعيد . والذى كان معتبراً أنه سراب صار حقاً وحقيقة .

فى مسكن الذئاب وفى مريضها دار للقصب والبردى . الذئاب لا تسكن سوى الخرب الموحشة والأماكن القفرة ، حيث لا ساكن سواها .. وما أن تهب رياح التغيير حتى

تصيب كل شئ ، فالروح المنسكب من العلاء ، ومياهه
الخالقة العاملة الخصب ، تأتي حتى على الأماكن المعتبرة
مساكن الذئاب . والذئاب الخاطفة تشير إلى العدو
الشرير ، وزمن المسيا ، زمن الخلاص هو الذى فيه
يسكن الذئب مع الخروف ولا يستطيع أن يؤذيه بسبب
قوة الراعى الصالح الذى قال هأنذا أرسلكم كحملان وسط
ذئاب .. فلا تخف أيها القطيع الصغير ، ففى معقل
الذئاب .. سينمو القصب ، والبردى وكلاهما نباتات
تحتاج إلى كثرة مياه غزيرة للنمو ، وهذا يعنى أن سقى
الروح حينما يقتحم حتى مساكن الذئاب ، سيخصب
ويكثر ويزيد الثمر لحساب ملكوت المسيح ككثافة نمو
القصب والبردى . ومن الرموز التى تلفت النظر أن أوراق
البردى هى أوراق الكتابة والمعرفة الروحية التى يتعهدا
الروح وينميها فى عهد النعمة بالمسيح يسوع .

✠ وتكون هناك سكة وطريق يقال لها الطريقة
المقدسة . لا يعبر فيها نجس بل هى لهم . من سلك فى
الطريق حتى الجهال لا يضل لا يكون هناك أسد .
وحش مفترس لا يصعد إليها . لا يوجد هناك بل
يسلك المفيدون فيها .

طريق مقدسة :

الطريق هو المسيح له المجد : أنا هو الطريق ، .

وقد دعى المسيحيون ، أصحاب الطريق ، .

وهكذا قيل عن المجدفين ، شاتميين الطريق ، .

وهذا الطريق وهو الطريق المقدس ، وصف أنه طريق
كرب ، ضيق هو الباب وكرب هو الطريق المؤدى إلى
الحياة ، .

ذلك ، لأن طريق الجسد واسع للجسديين ، ورحباً جداً
للسائرين فى أهواء الجسد ووراء شهواته ولكنه يؤدى
حتماً للهلاك وقيل فى الأمثال ، توجد طريق تبدو
للإنسان مستقيمة وفى عاقبتها طرق الموت ، .

أما طريق ربنا يسوع المسيح فهو ذاته والاتحاد به
والثبات فيه ، فالمسيح لم يدل الناس للطريق إلى الملكوت
بل أعلن ذاته أنه هو الطريق .. لذلك شهد القديس بولس
الرسول قائلاً عنه ، طريقاً كرسه لنا حديثاً حياً بالحجاب
أى جسده ، عب ١٠ فهو بنزوله إلى حقارتنا بتجسده
أصعدنا إلى علوه بالنعمة . وهذا الطريق هو الملكوت
عينه ، السائرين فيه هم بنو الملكوت . لذلك قال إشعياء لا
يعبر فيها نجس . وليس للعدو الشيطان قدرة ولا
سلطان .. إذ قد سحق الرب بالصليب لا يكون هناك
أسد ، إبليس عدوكم يجول كأسد .. قاوموه واسخين فى
الإيمان .. قاوموا إبليس فيهرب منكم ، أنه كأسد ولكن

ضعيف يهرب كمغلوب . ومن أبداع ما وصف الروح طريق الحياة الأبدية وطريق الخلاص هذا القول العجيب ، من سلك فى الطريق حتى الجاهل لا يضل ، . حقاً اختار الله جهال هذا العالم ليخزى بهم الحكماء . كيف يضل من يتحد بالمسيح الطريق ؟ أو كيف يضل من يسير فى طريق المسيح ؟

قال الروح قديماً بفم المرنم ، أعلمك أرشدك الطريق التى تسلكها أتضحك ، عيني عليك ، فالروح هو الذى يرشد السالكين ، ويحكمهم للخلاص فمهما كان جهلنا أو فقرنا أو عدم معرفتنا أو مسكنتنا ، فمجرد السير فى الطريق يضمن للنفس أنها لا تضل . بل تصل بالنعمة إلى ميناء الخلاص . يكفى أن تتأمل كيف اختار الرب أصفياه الرسل ؟

بسطاء فى كل شئ ، ولكن صاروا معلمى المسكونة وأساسات السماء ليس المطلوب من النفس التى وجدت الطريق سوى أن تجذ فى السير فيه حتى تبلغ الجعالة فتحظى بالملكوت .

يسلك المفديون فيها . هى لهم ، أى ملكهم وهم مفديون بدم الحمل ، دم المسيح الذى فدانا . إذ مات عوضاً عن الخطاة ، البار من أجل الأثمة وهم مفديو الرب ، أى أنه هو

الذى فداهم بذاته وخلصهم لنفسه واقتناهم بصليبه .
مفديو الرب يرجعون ويأتون إلى صهيون . يرجعون من
سبيهم ، إذا ما رد الرب سبى صهيون صرنا مثل المتعزين .
يرجعون بالتوبة مثل الابن الضال ، أقوم وأرجع إلى أبى ،
ويرجعون بفرح ، حينئذ امتلاً فمنا فرحاً ولساننا تهليلاً
إذ قد عظم الرب الصنيع معنا فصرنا فرحين . والفرح
بالرجوع والتوبة ، فرح سماوى . السماء تفرح بخاطئ
واحد يتوب . وفرح كما بقيامه الأموات ، ينبغى لنا أن
نفرح لأن أخاك هذا كان ميتاً فعاش وكان ضالاً فوجدناه .

✠ بترنم وفرح أبدي على رؤوسهم . ابتهاج وفرح
يدركانهم ويهرب الحزن والتنهيد . فرح الخلاص فرح
فوقانى ، ليس من هذه الخليقة ولا يعرفه العالم . لذلك
قال فرح أبدي على رؤوسهم .

أى نازل من فوق . ومن ملامح فرح الخلاص هذا أنه
يدرك الانسان ويشرق عليه أى ليس لمن يشاء ولا لمن
يسعى بل لله الذى يرحم .

قال الرب يسوع لتلاميذه عن فرح قيامته ، أراكم
فتفرح قلوبكم ولا يستطيع أحد أن ينزع فرحكم منكم ،
لم يكن جهد التلاميذ وسعيهم لادراك القيامة ، بل هو

الذى ظهر لهم وتطلع على مسكنتهم ، كإشراق الشمس ،
شمس البر والشفاء فى أجنتها .

وعندما تشرق الشمس ، تتبدد الظلمة لا محالة ، إذ لا
تستطيع أن تبقى أو تدوم ، هذا أمر طبيعى . لذلك قال
الروح : يهرب الحزن والتنهيد ، هذه هى أية القيامة والفرح
حيث يوجد المسيح قائم فى وسط الكنيسة وهى ملكوته
الذى نقول عنه دائماً : الموضع الذى هرب منه الحزن
والكآبة والتنهيد فى نور قديسيك .



أشعيا، ٣٦

١- كان فى السنة الرابعة عشر للملك حزقيا أن
سنحاريب ملك آشور صعد على كل مدن يهوذا الحصينة
وأخذها .

٢- أرسل ملك آشور ربشاقى من لاخلش إلى أورشليم
إلى الملك حزقيا بجيش عظيم فوقف عند قناة البركة
العليا فى طريق حقل القصار .

٣- فخرج إليه ألياقيم بن حلقيا الذى على البيت
وشبهه الكاتب ويوأخ بن أساف المسجل .

٤- فقال لهم ربشاقى قولوا لحزقيا . هكذا يقول الملك
العظيم ملك آشور . ما هو هذا الاتكال الذى اتكلته ؟

٥- أقول إنما كلام الشفتين هو مشورة وبأس
للحرب . والآن على من اتكلت حتى عصيت على ؟

٦- أنك قد اتكلت على عكاز هذه القصبية
المرضوضة ، على مصر التى إذا توكأ أحد عليها بخلت فى
كفه وثقبتها . هكذا فرعون ملك مصر لجميع المتوكلين
عليه .

٧- وإذا قلت لى . على الرب الهنا اتكلنا . أفليس هو

الذى أزال حزقيا مرتفعاته ومذابحه وقال ليهونا
ولأورشليم أمام هذا المذبح تسجدون .

٨- فالآن راهن سيدى ملك آشور فأعطيك ألفى فرس
إن استطعت أن تجعل عليها راكبين ؟

٩- فكيف ترد وجه وال واحد من عبيد سيدى
الصغار وتتكلم على مصر لأجل مركبات وفرسان .

١٠- والآن هل بدون الرب صعدت على هذه الأرض
لأخربها ؟ الرب قال لى أضع إلى هذه الأرض واخربها .

يتعرض هذا الاصحاح للجزء التاريخى الذى يحكى
محاصرة جيش ملك آشور لأورشليم فى أيام حزقيا ملك
يهونا ، وكيف أن الله جلّت قدرته قد حامى عن اورشليم
وكسر جيش آشور بدون حرب أو ذراع بشر وخلص
أورشليم من الحصار وأرسل الرب ملاكه فضرب من
جيش سنحاريب ١٨٥ ألف رجل فى ليلة واحدة ..

هى اذن بحسب الظاهر جزء من تاريخ العهد القديم ،
ولكن فى واقعها العميق هى هى قصة الخلاص منذ القديم
ولكنها تتكرر فى الأجيال لتظل جديدة فى ذهن الناس ،
إلى أن كمل الخلاص بالمسيح باقتدار على الصليب ، ففك
أسر المأسورين وقتل الموت وداس الشيطان وسحقه

بطريقة إلهية تبعد عن أفكار الناس كما علت السماء عن الأرض .

✠ أرسل سنحاريب رئيس جيشه المدعو ريشاقي فحاصر اورشليم بعد أن كان قد صعد على مدن يهوذا الحصينة وأخذها ... لم يكتفِ ملك آشور بما نالت يده من مدينة وراء مدينة ، ولكن كانت عينه نحو اورشليم ، ليست هي مدينة الملك العظيم ، فهو لا يرتاح باله إلا إذا هاجمها وفكر في قلبه أن يأخذها ويقتحمها . هكذا العدو الشرير دائماً ، يظل يتقدم ، وطالما قدر على مدينة ، وأخضعها يتقدم بفجوره نحو الأخرى .. وهكذا حتى مقدس الله يود لو ينال منها .

احذر أيها العزيز من هذا العدو ، ان انتصاره في موقع يدفعه بطمع إلى الموقع الذي يليه وهكذا .. فقاوموه راسخين في الإيمان .

✠ وما أن حل ريشاقي في تخوم اورشليم ووطئت قدماه مشارف المدينة حتى خرج إليه الياقيم بن حلقيا الناظر على بيت الملك ، وشبهه الكاتب ويواخ بن أساف المسجل .

لم يكن خروجهم استطلاعاً للأمر ، فقد بلغ إليهم

أخبار انكسار مدن يهوذا ولم يكن الأمر تسليماً فقد عقد حزقيا العزم على الصمود والمواجهة بعد أن كان فى بداية الأمر مستضعفاً حتى أنه عرض على حزقيا عقد صلح حتى ولو دفع الجزية المطلوبة (راجع ملوك الثانى ١٨)

١ وفى السنة الرابعة عشر للملك حزقيا صعد سنحاريب على جميع مدن يهوذا الحصينة وأخذها وأرسل حزقيا ملك يهوذا إلى ملك آشور إلى لخيـش يقول قد أخطأت . أرجع عني ومهما جعلت على حملته . فوضع ملك آشور على حزقيا ملك يهوذا ثلاث مئة وزنة من الفضة وثلاثين وزنة من الذهب ، فدفع حزقيا جميع الفضة الموجودة فى بيت الرب وفى خزائن بيت الملك .

فى ذلك الزمان قنشر حزقيا ملك يهوذا الذهب عن أبواب هيكل الرب والدعائم التى كانت قد غشاها حزقيا ملك يهوذا ودفعه لملك آشور ، ٢ مل ١٨ : ١٣ - ١٦

هذا التصرف نتيجة حتمية لخوف مميت ملك على القلوب ، وضعف فى الإيمان بسبب تراكم خطايا الشعب وكونهم غير متقدين بالكفاية حتى فى أيام الفصح الذى عمله حزقيا بعد سنين طويلة لم يعمل فيها فصح للرب ، حتى كاد الناس ينسون فرائض الفصح وشرائع

التقديس .. بل وحتى الكهنة أيضاً إلا أن بعض اللاويين كانوا متقديسين ، أكثر من الكهنة كما سجل الروح ذلك فى سفر أخبار الأيام الثانى من ٣٠ .

❖ وإذا كان الحال كذلك حاول حزقيا الملك أن يتوودد للملك آشور ويسترضى وجهه أو أن يضع نفسه وشعبه تحت الجزية مهما بلغ مقدارها . وبلغ به الضعف والتذلل أمام ملك آشور حتى أرسل إليه يقول أخطأت وهكذا تنازل حزقيا ليس عن ماله الخاص فحسب بل حتى ما كان فى خزائن بيت الرب بل وحتى بلغ به الأمر أنه قشر الذهب الذى كان يغطى جدران بيت الرب !!

سؤال : وهل يرضى العدو ببعض التنازلات ؟ كلا

وهل إذا عقدنا هدنة مع العدو ألا ينتقضها ؟

هل عنده أمانة وحق حتى يصونها ؟

هذه أمور تدعو للغرابة والدهشة .

لا سلام مع العالم ، ولا صلح مع العدو الشرير ، ولا أمانة فيه ولا صدق . وكلما تنازلنا صرنا فى موقف أضعف وأكثر ذلة ومهانة . فمأنا إذا سوى سلاح الإيمان الذى لا يغلب ، وقوة الله الذى نعبد ؟

❖ أن يضعف الانسان أو يؤخذ فى ذلة فتزل قدماه

وينزلق حتى إلى ضعف فى الإيمان ويطلب أن يستند على ذراع البشر أو أن يعقد صلحاً حتى مع العدو ، أو يداخل الانسان الخوف المفسد الذى يكمن وراء كل خطية .. كل هذا قد يصيب الانسان وحتى القديسين لم تخل حياتهم من بعض الضعفات أو السقطات أحياناً ، والعيب كل العيب أن يستمر الانسان هكذا ضعيفاً أو ساقطاً . ليس العيب أن تخطئ ولكن العيب هو أن نخطئ ولا نتوب فرجع .

هكذا برهن القديسون بتوبتهم ورجوعهم إلى جادة الصواب برهنوا أن الخطأ والضعف كان عارضاً فى حياتهم ولم يستمر ليملك على الحياة أو يصبغها بصبغة الشر والتهاون ، ولكن إن سقطوا كانوا للحال يقومون بأكثر قوة وأكثر عناد ولسان حالهم يقول « لا تشمتى بى يا عدوتى. أنا إن سقطت أقوم » كما يقول النبى . فكانت توبتهم ورجوعهم واتكالهم على الله كقوة قيامة من الأموات .

هكذا عاد حزقيا يجمع شتات النفس ، ويلم أشلاء الإيمان المبعثرة كمن يجمع حجارة الهيكل المنهدم فى قلوب الناس وعزائمهم .

« ولما رأى حزقيا أن سنحاريب قد أتى وجهه على محاربة أورشليم تشاور هو ورؤسائه وجبايرته على طم مياه العيون التي هي خارج المدينة فساعده . فتجمع شعب كثير وطموا جميع الينابيع والنهر الجارى فى وسط الأرض قائلين لماذا يأتى ملوك آشور ويجدون مياهها غزيرة وتشدد وبنى كل السور المنهدم . وأعلاه إلى الأبراج وسوراً آخر خارجاً ، وحصن القلعة مدينة دواء ، وعمل سلاحاً بكثرة وأتراساً ، وجعل رؤساء قتال على الشعب وجمعهم إليه إلى ساحة باب المدينة وطيب قلوبهم قائلاً تشددوا وتشجعوا لا تخافوا ولا ترتاعوا من ملك آشور ومن كل الجمهور الذى معه لأن معنا أكثر مما معه .

معه ذراع بشر معنا الرب الهنا ليساعدنا ويحارب حروبنا فاستند الشعب على كلام حزقيا ملك يهوذا (٢) اى : (٣٢) .

لقد طرد الخوف إلى خارج ، وتشددت سواعد الشعب بكلمة إيمان واتكال على الله ما أجمل ما سجله الروح القدس قائلاً فاستند الشعب على كلام حزقيا ، حقاً كما على صخر الدهور . وسند الإيمان ليس بعده سند !!

الأمر ليس جيئشاً وغدة حرب .. بل عين الإيمان التى

ترى ما لا يرى إن الذين معنا أكثر من الذين علينا كما كان في أيام اليسع النبي وجيش آرام هكذا عاد حزقيا الرجل البار إلى قوة الإيمان والتمسك بالله وتشدد وشدد شعبه فحصل في الحال على معونة النعمة وسند يمين الرب الصانعة العجائب .

من جهة عناد الحرب وعمل الأسوار والمتاريس وتجهيز السلاح فقد عمله حزقيا بكثرة وبهمة عالية . وقد التف حوله كل شعبه يساعدونه فيما وضعه في قلبه من نحو التجهيز للالقاء العدو ، ولكن لم تكن هذه الأشياء هي متكل حزقيا .. لقد وثق في قلبه أنه إن لم يحرس الرب المدينة فباطلاً سهر الحراس . هكذا فليكن فينا هذا الفكر ، أن ما نعمله من جهادات في حروب الروح هو مجرد إظهار النية الداخلية ، وهذا يكشف مدى إخلاص النفس لله وإظهار أشواقها نحو الحياة الأفضل ونحو النصر على كل هجمات العدو الشرير ، أما النصر ذاتها فهي عطية الله وعمله . إذ أنه هو يقوينا بذاته في موكب نصرته ، وهو الذى يدافع عنكم وأنتم تصمتون ، ويحارب حروبنا ويقاقل مقاتلتنا .

تعبيرات ربشائى ||

فقال ربشائى قولوا لحزقيا هكذا يقول الملك العظيم

ملك أشور ما هو هذا الاتكال الذى اتكله . هكذا بدأ ريشاقي رئيس جيش سنجاريب ملك أشور يتكلم بكبرياء القلب ، معيراً ومستهزئاً . ينفث تهديداً وعنفاً . وهو يدعو ملك أشور الملك العظيم ، بينما ينادى حزقيا الملك بدون القاب امعانا فى الاستهزاء .

ثم يبدأ حرب التشكيك فى الإيمان والاتكال على الله ، وهذه هى خطة الشيطان فى جميع حروبه مع أولاد الله فى كل زمان ومكان .

ما هو هذا الاتكال ؟

هل على مصر ... مصر تعبها باطلاً ، وهى كالقصبه المروضه .

هل على الله ؟ إنما هو كلام شفتين لا ينفع فى الحرب والقتال أسلوب التحدى يستعمله الشيطان عندما يكسب موقف فى عراكه وحروبه . ولكن العبرة بالنهايات دائماً .

فقبله وقف جليات يعير صفوف الله الحى اربعين نهاراً يتجبر ويجدف ، ولكن ماذا كانت النهاية لقد مات موته الخزى وقطع داود رأس جليات بسيف جليات . كان جليات يتكل على السيف والرمح وقوة الجسد ، أما داود فكان متكله هو اسم رب الجنود .

وبعد أجيال وقف الشيطان عند الصليب يعير ويجدف ويستهزئ ويقول خلص آخرين أما نفسه فلم يقدر أن يخلصها .. إن كان قد اتكل على الله فلينجح .. هو ذات الأسلوب ونفس الكلمات . وكانت النهاية أن كسر المسيح شوكة الموت وسحق الشيطان وداس الموت بموته . فالقلب الممتلئ بالإيمان والاتكال على الله ، لا يقيم وزناً لتعبيرات العدو ولا لتهديداته بل كما هو مكتوب : **قاوموه راسخين في الإيمان** .

على أننا لأبد أن ندرك أن حروب الشياطين تهدف دائماً إلى زعزعة الثقة بالله فهو دائماً يقول : **إن كنت ابن الله فائق بنفسك .. إلى آخره** ، كما كان يجرب الرب على جبل التجربة ، وزعزعة الثقة في النصرة أيضاً لتحطيم المعنويات وتخفيض القوة الداخلية لكي يصيب الإنسان بصغر النفس ويدخله دوائر اليأس .

فها هو يقول لعبيد الرب المرسلين من قبل حزقيا : **فالآن راهن سيدي ملك آشور فأعطيك ألفي فرس إن استطعت أن تجعل عليها راكبين** ، فكيف ترد وجه والى واحد من عبيد سيدي الصغار ؟

هذه خطة المخادع ، الكذاب وأبو الكذاب .. قد يزرع أفكاره وسمومه هذه وهو يحاربنا حروب الروح ، ويحاول أن يقنع العقل أننا لا نقوى على شيء حتى من الخطايا الصغرى ، وإلى واحد من عبيد سيدي الصغار ، وأنا بلا شك منكسرين منهزمين وأن الحل الوحيد هو أن نسلم له صاغرين ونخضع له بلا حروب .. يا له من خداع !!

ولكن قمة التزييف والخداع تبلغ حينما يستخدم العدو صورة خدام الله والمكملين مشيئته ، لأنه قادر أن يغير شكله إلى شكل ملاك نور ، هنا يكلم ريشاقى رسل حزقيا الملك بكلام كأنه كلام الإيمان .. لكى يقنع فيهم الضمير الروحي بصدق كلامه وهو كله الكذب .

« والآن هل بدون الرب صعدت إلى هذه الأرض ؟

الرب قال لى أضع إلى هذه الأرض وأخربها !!

كم من حيل وطرق حيث يستعملها لعله ينال بغيته ، ولكن هل تنطلى حيله على الذين صارت لهم الحواس مدربة على التمييز الذين يقولون دائماً « أننا لا نجعل أفكاره » .

« فقال الياقيم وشبنه ويواخ لريشاقى . كلم عبيدك . بالأرامى لأننا نفهمه ولا تكلمنا باليهودى فى مسامع

الشعب الذين على السور . فقال ربشاقى هل إلى سيدك وإليك أرسلنى سيدى لكى اتكلم بهذا الكلام أليس إلى الرجال الجالسين على السور لياكلوا عذرتهم ويشربوا بولهم معكم .

كان حرص هؤلاء الرجال على مشاعر أخوتهم ، يدعو إلى العجب ، فهم قبلوا أن يسمعوا هم كلمات العدو المهينة والموجة ولكنهم أبوا على أخوتهم أن يسمعوا هذا الكلام فيضعف قلوبهم . أنه منهج خدام المسيح بالحقيقة ، الواحد يضع نفسه عن آخرين ، ويقول بلسان من خدم الرب باستحقاق : نحن ضعفاء وأما أنتم فأتقوياء .. أنتم مكرمون وأما نحن فبلا كرامة ، بل هو روح الذى بذل نفسه عن أحبائه ، وحتى فى ساعة القبض عليه إذا كان يقيد من أجل حريتنا .. قال لهم : دعوا هؤلاء يعضون ، .

❖ ثمة أمر آخر يستدعى الذهن الروحى .. أن هؤلاء الرجال .. رسل حزقيا . كانوا فى القامة بمقياس الروح أعلى من أولئك الذين على السور .. الاعتبارين أنهم من عامة الناس ، فوضع الروح فى قلب أولئك الثلاثة مسئولية .

❖ لقد كان هؤلاء الرجال الثلاثة رسل حزقيا الملك ..

أصحاب مراكز مرموقة . فأحدهم كان على بيت الملك
والآخر مسجل ، والثالث كاتب الملك ، وقد جعلتهم
مراكزهم فى مواضع المسئولية دون عامة الشعب الذين
على السور هكذا وضع الروح فى قلوبهم أن يحملوا نير
المسئولية عن إخوتهم ، فالمراكز والقامات العالية هى حمل
ونير قبل أن تكون سلطان وتعالى ..

وهكذا كل من أؤمن على قامته فى الروح أو مركز أو
سلطان ، فإنه بروح المسيح يضع نفسه عن أخوته ويحمل
نيرهم . يجب علينا نحن الأقوياء أن نحتمل ضعف
الضعفاء ولا نرضى أنفسنا . فليرض كل واحد قريبه
للخير لأجل البنين . لأن المسيح لم يرض ذاته بل كما هو
مكتوب تعبيرات معيريك وقعت على ، .

✠ ثم وقف ربشاقى ونادى بصوت عظيم باليهودى
وقال اسمعوا كلام الملك العظيم ملك أشور . هكذا يقول
الملك ، لا يخذعكم حزقيا لأنه لا يقدر أن ينقذكم ولا
يجعلكم حزقيا تتكلمون على الرب قائلاً انقأنا ينقذنا الرب
لا تدفع هذه المدينة إلى يد ملك أشور . لا تسمعوا لحزقيا
لأنه هكذا يقول ملك أشور اعقدوا معى صلحاً واخرجوا
إلى وكلوا كل واحد من جفنته وكل واحد من تينته

واشربوا كل واحد من ماء يثره حتى أتى وأخذكم إلى أرض
مثل أرضكم أرض حنطة وخمر أرض خبز وكروم لا
يعزكم حزقيا قائلاً الرب ينقذنا . هل انقذ آلهة الأمم كل
واحد أرضه من يد ملك آشور . أين آلهة حماة وارقاد . أين
آلهة سفروايم هل أنقذوا السامرة من يدي .

مَنْ مِنْ كل آلهة هذه الأراضي أنقذوا أرضهم من يدي
حتى ينقذ الرب أورشليم من يدي .

ها كلام ربشاقى يصل إلى قمة التزوير ولي الحقائق ،
أليس هذا صحيحاً كيف يخرج الحق من هؤلاء الأمم
الغلف المنقادين للشياطين ؟ والعجيب أنه يقول للشعب
عن حزقيا الملك البار أنه يخدع الشعب !!

كأن حزقيا هو المخادع الذي يخدع الشعب ويفرّه
ويسوقه إلى الموت وكأن ربشاقى هو الصديق الصدوق
الذى يتباكى على مصالح الشعب وحياتهم ويعدّهم
بالأرض التى فيها الحنطة والخمر !!

كأنه هو مخلصهم وليس هو قتالهم ؛ ياللعجب !!
إن العدو يبدو دائماً فى هذه الصورة ، وعود واغراءات
كلها كاذبة وأمانى خادعة ومخادعة .
ونصائح مزخرفة بزخارف الشفقة الكلامية ، وكأنه

رحيم بهم وهو فاقد عنصر الرحمة تماماً لأنه غير الرحيم
كما تدعوه الكنيسة فى صلوات السجدة يوم الخمسين .
ومن عجب أنه يضع أمام الشعب ، سلسلة انتصاراته
وعجز الشعوب الأخرى وعجز ألتهتها عن الخلاص .

ولكن من مثلك فى الآلهة يارب من مثلك ، ليس لك
شبيه فى الآلهة ولا من يصنع أعمالك . كل الهة الأمم
شياطين ، أما الرب فصنع السماوات ، والأرض هى صنع
يديه ، هو قال فكانت ، أسألو الشعب وهو عابر البحر
الأحمر يرتل للرب لأنه بالمجد قد تمجد ، الخيل وركاب
الخيل طرحهما فى البحر ، يمينك يارب معزة بالقوة .

ليقم الله وليتبدد جميع أعدائه وليهرب من قدام
وجهه كل مبغضى اسمه القدوس .

✠ فسكتوا ولم يجيبوا بكلمة . لأن أمر الملك كان قائلاً
لا تجيبوه (عدد ٢١) . كان أمر الملك حزقيا أن لا يجيبوا
بكلمة على تغييرات العدو العاتى ، وكان أمراً ملؤه
الحكمة وسداد الرأى .

✠ تأمل رئيس إيماننا ومُكمِّله كيف صمت يوم
الصليب ، فلم يرد على التعبير والشتم ولا كلمات الهزاء ،
وحتى الدفاع عن النفس . لم يجب بكلمة حتى تعجب

الوالى ، وأمام هيرودس المخادع لم يفتح فاه ، وكملت نبوات الكتب المكتوبة عنه . : كشاة تساق إلى الذبح وكنعجة صامته أمام جازيها ظلم أما هو فتذلل ولم يفتح فاه . .

❖ إن داود النبى وهو هارب من وجه ابشالوم أيضاً ، كان متذللاً أمام الله وعندما كان شمعى بن جيرا يسب داود ويرشق بالحجارة مدفوعاً من العدو الشيطان ليشمت فى داود فى يرم بليته .. لم يفتح داود فاه ورفض أن يدافع أحد عنه قائلاً دعوه ... لعل الله ينظر إلى مذلتى فى هذا اليوم .

❖ وهل يجاوب الشيطان وهو يجدف ويعير ، ويملاً الدنيا افتراء وكذباً ، هل يجاوب إلا بالصمت والسكوت ورفع القلب لله . لعل الله ينظر ويتراءف . جيد للرجل أن يحمل النير منذ صباه ، يجلس وحده ويصمت ، مرائى أرميا .

❖ ماذا صنع الثلاثة فتية القديسين أمام تهديدات نبوخذ نصر وافتراءه حين قال لهم : ومن هو الإله الذى يقدر أن يخلصكم من يدي ؟ قالوا له لا يلزمنا أن نجيبك عن هذا الأمر هوتا يوجت .^{١٧٢} يقدر أن ينجينا .

❖ فى غالب الأحيان لا يجاوب العدو عن كلامه سوى بالصمت والالتجاء إلى الله ، بالهدوء والسكون تخلصون ، الموضوع إذن ليس كلمات تقال فينكسر الشيطان أو يقتنع فهو لا يغلب إلا بقوة الله ، كثيرون قاموا على كثيرون يقولون ليس له خلاص بالله ، أنت يارب مجدى رافع رأسى .

❖ الصمت تجاه العدو يحمل معنى عدم الدخول معه فى أخذ وعطاء ، بل إن الصمت يقطع عليه فرصة الحوار ، هو يمتنى أن ندخل معه فى حوار وأخذ ورد . فيأخذ فرص أكبر ، ولكن حكمة الآباء والقديسين كانت أن لا يجيبوه بكلمة فيستد فمه المشتكى علينا .

❖ فجاء الياقيم بن حلقيا الذى على البيت وشبهه الكاتب ويوآخ بن أساف المسجل إلى حزقيا وثيابهم ممزقة فأخبروه بكلام ريشاقى .

هكذا تصرف كل غيور على مجد الله ومدينة الله وهيكل الله فى كل زمان ومكان . والأمثلة كثيرة مثل نحميا ، وعزرا ، ودانيال ، وداود ، والأنبياء ، بل أن ربنا نفسه لما رآها فى حال عراها بكى عليها .

وكلما ضغطت الشدائد رجال الله التجأوا إليه وهم

باكين ناثحين ، افترشوا الرماد ولبسوا المسوح ومزقوا ثيابهم وكانت هذه المظاهر الخارجية تحوى من الداخل تضاعاً وتوبة وتمزيق القلب كان يستدر مراحم الله الذى قال بفم زكريا ، قدسنوا صوماً ... نادوا باعتكاف .. ليبيك الكهنة خدام المذبح مزقوا قلوبكم لا ثيابكم ، .

✠ هكذا يتميز بيت الله - بيت الصلاة عن جميع الأماكن ، إذ هو موضع مسكن مجد الله (أحببت جمال بيتك وموضع مسكن مجدك ، وهكذا تسلمنا من الأولين أنهم كانوا يلتجئون إلى بيت الله فى الشدائد كمن يهرب إلى مكان الملجأ ، أو كمن يدخل إلى حصن السلام والأمان . العصفور وجد له بيتاً واليامة عشاً .. مذايحك يارب الجنود ملكى وإلهى .. طوبى للسكان فى بيتك ، وما سليمان يوجه النظر فى يوم تدشين الهيكل أن الطلبة المرفوعة من الهيكل أو نحو هذا البيت لا بد أن تدخل إلى مقدس العلى ، اسع من السماء .. وإن سمعت فاغفر ، فهذا تقليد قديم متوارث يحوى أسراراً لا يدركها سوى الذين اختاروا أن ينطرحوا على عتبة بيت الرب .



اشعيا، ٣٧

❖ فلما سمع الملك حزقيا ذلك مزق ثيابه وتغطى
بمسح ودخل بيت الرب هكذا تراهى رسل حزقيا أمامه فى
هذه الحالة الأسيفة والمحزنة معاً فلما رآهم حزقيا الملك
البار مزق ثيابه وتغطى بمسح الحزن والاتضاع ودخل
بيت الرب بيت الصلاة .

❖ ان صلاة المخدع شئ ، والدخول إلى بيت الله شئ
آخر .

❖ ان الشيطان وجنوده يحاول أن يشكك فى الاتكال
على الله والخلاص بقوته والإيمان فيه ، فكيف السبيل إلى
الغلبة ؟

« قاوموه راسخين فى الإيمان ، لا ملجأ سوى الصلاة
ولا يوجد سوى إسم الرب كبرج حصين يركض إليه
الصديق ويتمنع .

هكذا نخل حزقيا الملك وهو فى انكسار القلب واتضاع
النفس حتى إلى التراب نخل إلى مقاس القدير بسؤال
الصلاة والتوسل . القلب المنكسر والمتواضع لا يرنله .. لا
تتكلموا على الرؤساء ولا على بنى البشر الذين ليس

عندهم خلاص .. طوبى لمن إله يعقوب معينه واتكاله على
الرب إلهه .. لقد تخلى ملك نينوى عن مجده وجلس
صائماً على التراب متغطياً بمسح ، فنظر وسكب رحمته
ورفع غضبه عن كل المدينة .

لقد انطرح داود أمام الله عندما رأى ملاك الرب يمد يده
على اورشليم ليهلكها وبكى متوسلاً فقال الرب للملاك
كف يدك .. ولم يهلك المدينة .

ما أكثر اقتدار صلاة القلب المنكسر .. انها حقاً تقتدر
كثيراً فى فعلها .. كل ما تسألونه فى الصلاة مؤمنين
تنالونه .

ليتنا نستوعب هذا الدرس النافع لحياتنا ، كيف نلتجئ
إلى القدير باتضاع وتذلل فننال من لدنه نعمة الخلاص
من أعدائنا الروحية .

✠ وأرسل الياقيم الذى على البيت وشبهه الكاتب
وشيوخ الكهنة متغطيين بمسوح إلى اشعيا بن أموص
النبي ، فقالوا له هكذا يقول حزقيا هذا اليوم يوم شدة
وتأديب وإهانة لأن الأجنة دنت إلى المولد ولا قدرة على
الولادة لعل الرب إلهك يسمع كلام ربشاقى الذى أرسله
ملك آشور سيده ليعير الاله الحى فيوبخ على الكلام الذى

سمعه الرب الهك . فارفع صلاة لأجل البقية الموجودة .

سيظل رجال الله القديسون المشهود لهم أنهم أرضوا الرب بأعمالهم الصالحة فى كل جيل سيظل هؤلاء سنداً للعالم بالصلاة والشفاعة . ألم يكن كافياً أن يدخل حزقيا الملك إلى بيت الرب ليرفع الصلاة هو ومن حوله ؟

هل توجد واسطة بينه وبين الله حتى يرسل إلى اشعيا النبي ؟ ليس هكذا يكون التفكير ، فلا يستوى عند الرب الكل فى المراتب والدرجات فللرب أخصاء ، وأحباء ، وذوى دالة ، وأنبياء ورسل وقديسين ، ولهم دالة وطلبة مقبولة ، بقدر ما كرسوا الحياة وقسوا القلب وانحازوا لله بجملتهم وصاروا له بالكلية .. نعم لهم دالة ووسيلة والرب لا يصنع أمراً إلا ويرى عبده الأنبياء ما لابد أن يكون كما قال عاموس النبي وإلا أصبح الكل أنبياء ورسل ومعلمين بل إن الروح القدس أقام فى الكنيسة أولاً رسلاً ثم انبياء ، ورعاه ومعلمين وباقى المواهب الكنيسة .. فلا يفتخر أحد على الحق .

إيليا كان إنساناً تحت الآلام مثلنا ، ولكنه صلى صلاة فاغلق السماء وصلى أيضاً ففتح السماء ، فهل كل من صلى أو يصلى يقتدر هكذا ؟

بل توجد دالة قوية للقديسين لدى الله ، اسمعه يقول
« هل أخفى عن عبدي إبراهيم ما أنا صانع ، استناداً إلى
هذه الدالة والمكان التي لاشعيا النبي ، والتي لا تخطئها
حاسة الشعب ولا الكهنة ولا الملك حزقيا ، إذ أن شهادة
حياة اشعيا وقداسته سيرته واقتدار صلاته ونعمة
البصيرة التي للحق كائنة فيه .. لهذا لم يجد حزقيا سوى
أن يرسل إليه الياقيم وشبنه ورؤساء الكهنة وشيوخهم
لكي يرفع من أجلهم صلاة ... يا لعظم الصلاة ويا لاقتدار
صلاة القديسين وشفاعتهم . أما وصف حزقيا للحال التي
كانوا عليها فيحتاج إلى وقفة تأمل عميقة وهادئة هذا
اليوم هو يوم شدة وتأديب وإهانة . فمن جهة الشدة فقد
ضاق بهم الأمر تجاه ظلم الظالم وطغيان الطاغى وما
كلمات ريشاقي الثقيلة تحطم كل قوى النفس لولا أن رب
الجنود أبقى بقية من إيمان واتكال على الله وثقة فيه لغنى
كل حزينى النفوس .

ومن جهة أخرى فهو يوم تأديب ، من أجل الاحساس
بالخطايا والانحراف والزيغان من تحت يد الرب ومحبة
العالم وكسر الوصايا من كل جهة . فمآذا « تأديباً أدبني
الرب وإلى الموت لم يسلمنى » .. من أجل ذلك فيكم

كثيرون مرضى وكثيرون يرقدون .. نؤدب من الله لئلا ندان مع العالم ، وكل تأنيب في وقته الحاضر لا يرى أنه للفرح بل للحزن .. وها نحن تحت يد الرب القدير كاب ، وأى ابن لا يؤدبه أبوه .

يا له من إيمان حى وقبول وخضوع .

ومن جهة ثالثة فهو يوم إهانة ، ألا تسمع كلمات التجديف والتعيير والسب والتعالى والتهديد المميت ، ولا جواب من أحد بل سكوت كامل بدون فتح للشفتين ، لأن هكذا كان أمر الملك ألا يجاوبوه وها نفوسنا موضوعة إلى التراب قابلة الاهانة تنتظر من ينهضها وليس لنا رجاء سوى فى ذاك المقيم المسكين من التراب والرافع البائس من المزبلة !!

❖ لأن الأجنة دنت إلى المولد ولا قدرة على ولادة .

الم يقل اشعيا هذا الكلام بعينه متوسلاً إلى الله من جهه عدم القدرة على صنع الخلاص واعترافاً بخلاص الله ، حبلىنا ، توجعنا ، ولدنا ريجاً ، أى لم نصنع الخلاص ولم نفعل الصلاح ، واقصى جهد الانسان صار كالريح أو كقبض الريح ، أو كولادة الريح .

أما حزقيا الملك فيضع أمام الله وأمام رجل الله إشعياء
النبي هذه الكلمات مشبهاً نفسه وشعبه بأمرأة فاجأها
مخاض الولادة وهي ضعيفة بلا قوة ولا قدرة على طلاقات
الولادة والامها فهي والحال هذه فريسة لموت محقق لو لم
تتداركها مراحم الله وينقذها صوت الله الذي يكشف
الغابات ويولد الأياثل ويصنع الخلاص فتولد أم في يوم
واحد ، اش ٦٦ .

✠ وحينما يتراءى الانسان أمام الله ويصلى بهذه الروح
المتضعة والمنسحقة حاسباً نفسه بلا قوة ولا قدرة ، هنا
تتدخل قوة الله ويد الله وتقيم الانسان البائس من المذيلة
وترفعه من تراب الاتضاع . حقاً ليس شئ أقدر من
الاتضاع على خلاص الانسان .

✠ ما أجمل أن يقول حزقيا الملك لإشعياء النبي : لعل
الرب إلهك يسمع كلام ربشاقى .. ، كان المتوقع من سياق
الحديث أن يقول : الرب الهنا ، .. ولكنه يخصه بالتبعية
للرب والانتساب إليه ، كمن هو حبيب الرب ، ونبيه ،
وصاحب الدالة لديه .. فهم وإن كانوا شركاء في الإيمان
ولكنهم متميزين في المكانة والقربى . وهذا يشير إلى ما
كان يتحلى به حزقيا الملك من اتضاع ، ومن جهة أخرى

يشير إلى ما يجب أن نقدمه للقديسين من اكرام . فإن حزقيا لم يستدع اشعياء - كأحد رعاياه ، أو كفرد من افراد شعبه ، أو حتى وزير من وزرائه أو أحد معاونيه ، بل أرسل إليه رسلاً طالباً صلاته المرفوعة قائلاً . « فارفع صلاة لأجل البقية الموجودة » .

وهو إذ له هذا الإيمان فى صلاة اشعياء نال نعمة ورحمة من لدن الرب واستجابة فورية للصلاة التى تقتدر كثيراً فى فعلها .

٥- فجاء عبيد الملك حزقيا إلى اشعياء .

٦- فقال لهم اشعياء هكذا تقولون لسيدكم هكذا يقول الرب : لا تخف بسبب الكلام الذى سمعته الذى جدف على به غلمان ملك آشور .

٧- هانذا أجعل فيه روحاً . فيسمع خبراً ويرجع إلى أرضه وأسقطه بالسيف فى أرضه .

الرسالة الأولى التى بعث بها الرب الاله إلى حزقيا الملك بغم اشعياء النبى هى « لا تخف » وما أحوج حزقيا فى ذلك الوقت إلى هذه الكلمة ... وما أحوجنا دائماً إليها ... ومشتقاتها .

ومما يطمئن النفس أن هذه الكلمة ذكرت في الكتاب المقدس ٣٦٥ مرة ، وكان الرب على مدار أيام السنة يقولها لكل نفس ، في كل يوم ... انها حقاً نعمة وعطية لا يعبر عنها .

والرب يسوع عندما وافى تلاميذه وهم معذبين من الرياح في السفينة المضطربة والتي كادت تغرق ، قال لهم « أنا هو لا تخافوا » . وكلمة الرب لها اقتدار نزع الخوف . فالمعروف أن الانسان الخائف لا يطمئنه الكلام ولا تعزية الألفاظ ولا ينزع منه الخوف ألف عظة وألف كتاب . ولكن ينتزع الخوف حينما تتبدد أسباب الخوف ويحل السلام في القلب بحلول الله وحضوره شخصياً ، كممثل الطفل المنزعج وخائف من هول ما يحيط به ، يكاد يقتله الخوف والهلع . ما أن يرى أبوه يهب لنجده حتى يهرب الخوف ويحل السلام فيلتقط الطفل أنفاسه كمن استعاد الحياة . هكذا حضور الله للنفس المنزعجة ، وسلام المسيح الحقيقي الذي يعطيه لمضطربي القلوب وصغيري النفوس « سلامي أترك لكم . سلامي أنا أعطيكم » .. ففرح التلاميذ إذ رأوا الرب ، سلام الله مرتبط بحلوله ، السلام الذي أعطاه المسيح مرتبط بشخصه وحضوره والتلامس معه .

لا سلام للأشرار قال الهى .

الشرير يهرب ولا طارد له

أما كلام التجديف الذى جدف على غلمان ملك آشور ،
فلا تقم له وزناً ، فهم وإن ظهرُوا أمامك كرجال حرب
ورؤساء جيش أما قدامى فهم غلمان ، أى صبيان صغار ،
وكلام تجديفهم وإن كان يقع فى أذنك كقرع الطبول
مخيف ومزعج ، ولكن بالنسبة لى فالانسان كنفخة
ونسمة ضعيفة ، كفوا عن الانسان الذى فى أنفه نسمة
لأنه ماذا يحسب ؟

✠ هأنذا أجعل فيه روحاً فيسمع خبراً ويرجع إلى
أرضه وأسقطه بالسيف فى أرضه .

روح انزعاج يدركه ، روح خوف واضطراب ييفته ،
فينهار وينكسر راجعاً إلى أرضه ... هذا هو عمل الله .
صوت الرب يطفى لهيب النار .

يمين الرب معتزة بالقوة .

يمين الرب حطمت العدو . لا بالقدره ولا بالقوة بل
بروحى قال رب الجنود . وهناك فى أرضه أسقطه
بالسيف ، سيف ولديه الذين خرجا من صلبه ، وكأنه قتل
بسيفه ، كمثّل جليات المتجبر فى أيام داود حبيب الرب .

✠ عودة إلى التجديف والتهديد . فرجع ربشاقى ووجد ملك أشور يحارب لبنة لأنه سمع أنه ارتحل عن لخيش وسمع عن ترهاقة ملك كوش قولاً قد خرج ليحاربك . فلما سمع أرسل رسلاً إلى حزقيا قائلاً . هكذا تكلمون حزقيا ملك يهوذا قائلين لا يخدعك الهك الذى أنت متوكل عليه قائلاً لا تدفع أورشليم إلى يد ملك أشور أنك قد سمعت ما فعل ملوك أشور بجميع الأراضى لتحريمها وهل تنجو أنت ؟ هل انقذ آلهة الأمم هؤلاء الذين أهلكتهم أبائى جوزان وحازان ورصف وبنى عدن الذين فى تلسار أين ملك حماة وملك ارفاد وملك مدينة سفروايم وهينع وعوا .

عاد ملك أشور رغم ما أحاط به من بوادر الخطر وملاح الانكسار عاد يهدد حزقيا الملك فأرسل إليه رسائل ملؤها التجديف على الله وعدم قدرته على خلاص شعبه أو انقاذ مدينته المحبوبة أورشليم من يده . ومن جهة أخرى استشهد ملك أشور بانكسار المعالك الأخرى أمامه وسقوط ملوكها صرعى وهل الهك ينقذك من يدى ؟ سقط جبابة ودانت شعوب قوية وهوت معالك مرتفعة . وقد يبدو حزقيا ضعيفاً وأورشليم صغيرة ، ولكن هل

ينسى الشيطان داود الفتى الصغير كيف أهان عز جليات
وأسقط العاتى ؟

وأجمل كلمات داود فى المزمور ١٥١ ، أنا كنت صغيراً
بين أخوتى والحدث فى بيت أبى .. ، ولكن هذا الصغير +
قوة الله وإسم رب الجنود صار عظيماً وصنع الرب به ما
لم يصنعه بالعظماء ، فمبارك اسم الرب الذى قوته فى
الضعف تكمل والذى اظهر بالضعف ما هو أعظم من
القوة .

١٤- فأخذ حزقيا الرسائل من يد الرسل وقراها ثم
صعد إلى بيت الرب ونشرها حزقيا أمام الرب .
١٥- وصلى حزقيا إلى الرب قائلاً .

١٦- يا رب الجنود إله إسرائيل الجالس فوق الكروبيم
أنت هو الإله وحدك لكل ممالك الأرض . أنت صنعت
السموات والأرض .

١٧- أمل يارب أننك واسمع . افتح يارب عينيك
وانظر واسمع كل كلام سنحاريب الذى أرسله ليعير الله
الحى .

١٨- حقاً يارب إن ملوك آشور قد خربوا كل الأمم
وأرضهم .

١٩- ودفعوا ألهمتهم إلى النار . لأنهم ليسوا آلهة بل
صنعة أيدي الناس خشب وحجر . فأبادوهم .

٢٠- والآن أيها الرب إلهنا خلصنا من يده فتعلم
ممالك الأرض كلها أنك انت الرب وحدك .

انظر كيف ورثت الكنيسة هذا التقليد ، حينما
تصادفها الضيقات ، أو تحقق بها فخاخ العدو ، أو يكدر
العدو صفو سلامها بالتجارب ، كيف كان الآباء في كل
جيل يلجأون للمذبح يضعون عليه كل مشكلة مكتوبة ،
يستودعونها يد القدير القادر على كل شيء ، وإلى هذا
اليوم انظر إلى المذبح المقدس كم من مشاكل مكتوبة ،
وأسماء وأسماء ، وكان الأنقياء من الكهنة يحملون أتعاب
شعبهم مكتوبة ، وعند تقديم الحمل ، وفي أوقات التذكارات
يذكرون كل واحد باسمه ويشفعون ذلك بالصلاة
والابتهال لاسيما إذا كان الأمر يختص بالكنيسة أو النفس
المحاصرة بحصار التجارب وتعييرات العدو وشكوى
الشيطان .

وفي جميع الحالات وعلى مدى العصور فإن هذه
الطريقة الفعالة تقدر ما تكون صدق الصلوات ، على قدر
ما تمجد الرب بالخلاص ، وأنت كنيسة أو النفوس الملتجئة
إليه باعجاز لا يدرك .

هكذا نشر حزقيا رسائل التجديف أمام الله فى بيت
الله، وكأنه يقول للرب ، افتح عينيك يا رب وانظر أمل
أذنك يارب واسمع .. وهو إذ يعترف بعجزه وضعفه فى
اتضاع شديد . إذ يلتجئ إلى الله بهذه الصورة ، يظهر
فى ذات الوقت تمسكه بإيمان بقوة الله وثقته التى لا
تترجح فى خلاص الرب وذراعه القوية ولعلنا إذا رجعنا
إلى كلمات صلاة حزقيا ، نجد فيها ما يكشف عما كانت
عليه هذه النفس القديسة من التمسك بالله والثقة برجاء
وإيمان وأنه لم يفقد الصبر مهما بلغ به الضيق ، بل بقدر
ما حاصرته الضيقة بقدر ما زاد تعلقاً بمخلص الملتجئين
إليه والصارخين نحوه . فهو يضع رجاء كلياً فى الرب
الاله مخلص عبده . وهو إذ يتوسل بطلبه من أجل
الخلاص يطلبه لا من أجل ذاته ولا من أجل مملكته بل
لأجل مجد الله ورفعته اسمه القدوس بين الأمم - وهذا فى
حد ذاته يجعل الصلاة فى مركز القبول لدى الله إذ يكون
الانسان فيما يصلى يطلب مجد الله كما علمنا المسيح
يسوع ربنا أن نقول : ليتقدس اسمك ، ليأت ملكوتك لتكون
مشيقتك . ما أجمل هذا القول ، خلصنا من يده فتعلم
ممالك الأرض كلها أنك أنت الرب وحدك .

٢١- فأرسل اشعيا بن أموص إلى حزقيا قائلاً هكذا يقول الرب إله إسرائيل الذى صليت إليه من جهة سنحاريب ملك آشور هذا هو الكلام الذى تكلم به الرب عليه . احتقرتك استهزأت بك العذراء ابنة صهيون .

استجابة الصلاة :

هكذا دخلت صلاة حزقيا إلى حضرة القدير ووجدت دالة وقبولاً ، هكذا تقتدر طلبه البار فى فعلها دائماً .

تكلم الرب مع نبيه إشعيا من جهة صلاة حزقيا ، ومن جهة ما هو مزعم أن يفعله بجيش ملك آشور ، إن الرب لا يصنع أمراً إلا ويرى عبده الأنبياء ما لا بد أن يكون .

هكذا فليقودنا هذا الدرس إلى الالتجاء دائماً إلى القدير، ندخل مقادسه ونطرح سؤالنا قدامه ونحمل المذبح افتراء وتعييرات العدو وشكواه . كما تصلى الكنيسة «أعداء كنيستك المقدسة يا رب كما فى كل زمان أذلهم حل تعاضمهم عرفهم ضعفهم سريعاً ، أبطل سعايتهم ومشورتهم وجنونهم ونميتهم التى يصنعونها فينا .. إلخ» وننشرها قدام الرب ، فيرى ويسمع ويكتب سفر تذكرة وفى زمن الافتقاد يصنع أكثر مما نسأل أو نفهم .

وما أجمل كلمات الرسالة التى أرسلها الرب إلى حزقيا الملك عن طريق إشعياى الأمين على أسرار الله ، كلمات عزاء وكلمات تشجيع ووعود صادقة وأمانة .

ماذا قال الرب لملك آشور وجيشه ورسله ورسائله ؟

احتقرتك استهزأت بك العذراء ابنة صهيون .

ايه أيتها المدينة المقدسة أورشليم ، حينما تكونين مرضية لدى الرب كما العذراء العروس عند عريسها الالهى ، وهذه هى صورة الكنيسة الغالبة المنتصرة التى صار لها سلطان أن تدوس الحيات والعقارب ، وتهدم كل علو وكبرياء الشيطان . إنها تنظر إلى الشيطان العالى والمتجبر باحتقار واستهزاء ، إذ هى مرتبطة متحدة بعريسها تستطيع أن تتحدى الموت !!

✠فإن كانت ابنة صهيون صغيرة فى عينى ملك آشور، ولكن عريسها الفادى وملكها الأبدى هو المسيح الذى صار رأس الكنيسة . لذلك قيل ، نحوك أنغضت ابنة أورشليم رأسها . تحرك رأسها مستهزئاً بالموت ، فاضحاً سلطانه ثم ماذا تحسب كلمات تجديف ملك آشور . لقد جُدِّف الموت على الحياة وتطاولت الظلمة على النور . ووقف الباطل منتصباً متعالياً على الحق . ولكن كل هذا إلى

حين وإلى زمان . يقوم الله ويتبدد جميع أعدائه . يظهر
النور ويشرق فتهرب الظلمة . يتمجد الحق فينزوى
الباطل ويتوارى .

✠ نحيوا أنفضت ابنة اورشليم رأسها . من غيرت
وجدفت ؟ وعلى من عليت صوتاً ؟ وقد رفعت إلى العلاء
عينيك ؟ أعلى قدوس إسرائيل ؟

عن يد عبيدك غيرت السيد وقلت بكثرة مركباتي قد
صعدت إلى علو الجبال عقاب لبنان . فأقطع أرزه الطويل
وأفضل سروه وأدخل أقصى علوه وعر كرمه . أنا قد
حفرت وشريت مياهها وأنشف ببطن قدمي جميع خلجان
مصر .

أسئلة مرعبة لا جواب عليها ، هل تقدر الجبل أن
تجاوب جابلها . هل يفتخر الفأس على مرده أو العصا
على الذى يضرب بها . من هو هذا الانسان ؟

ولكن عندما بملاه روح الغرور والكبرياء يصير آلة فى
يد الشيطان ، وهل يتكبر الشيطان ويتجبر إلى ما لا
نهاية ؟ حاشا .

نعود إلى الأسئلة العجيبة التى وجهها السيد نحو ملك
أشور المسكين من غيرت وعلى من جدفت ؟

هل إلى هذا الحد أعمى الشيطان عينيك حتى نطقت
بكلمات التجديف على الإله الجالس في تسبيحات
الشاروييم ؟ المجد والمسيح والمتعالى على الأنهار وإلى
الأبد رحمته ؟

الذى تسبحه الملائكة بأصوات البركة المخدم من الوف
الوف وربوات ربوات القوات السمائية ؟!

وعلى من عليت صوتاً ، أعلى الساكن في الأعالي ؟
والناظر إلى المتواضعات نعم هذه هي علة الشيطان الأولى
الكبرياء البغيض . لذلك يحطم الرب تحطيماً لأن من
يسلك بالكبرياء فهو قادر على أن يذله (دانيال ١٢) .

أما ما هو افتخار ملك آشور ؟ مركبات وفرسان ،
وسيف ورمح ؟ أسال فرعون مصر فيخبرك أين مركبات
فرعون الثلاثية ؟ وخيار فرسانه ، أما قوة ذراع الإنسان ،
وساقى الرجل ، فأسال جليات فيعلمك وجيوش
الفلسطينيين فيفهمونك درس الاتضاع .

❖ وأنشف بباطن قدمي جميع خلجان مصر . هكذا
قال ملك آشور ، فليكن أنك تستطيع أن تفعل هذا ،
فتنشف خلجان مصر ، ولكن هل تستطيع أن تقف أمام
ينابيع الماء الحي الجارى في وسط اورشليم ، أو مياه

شيلوه الجارية بسكوت !! ماء الراحة حيث يورد الراعى
قطيعه ؟

سيظل الراعى الصالح يرعى قطيعه هناك إلى أن
تتجلى الرؤيا فيظهر وهو يقتاد المفديين إلى ينابيع الماء
الحى فى السماء حيث يمسح كل دمه من عيونهم ... هذا
ميراث عبيد الرب . فلا خوف من كلام المتجبر فسامع
صوت تجديفه وعبارات تعييره ليس حزقيا الملك ولا
رؤساء ومشيريه بل رب الجنود نفسه ، كما هو مكتوب
تعييرات معيريك وقعت على .

❦ ألم تسمح منذ البعيد صنعته منذ الأيام القديمة
صورته . الآن أتيت به . فتكون لتخريب مدن محصنة
حتى تصير روابى خربة فسكانها قصار الأيدى قد
ارتاعوا وخجلوا وصاروا كعشب الحقل وكالنبات
الأخضر كحشيش السطوح وكاللفوج قبل نموه .

قال الرب بغم اشياء : هأنذا خلقت الحديد الذى ينفخ
الفحم فى النار ويخرج آلة لعمله وأنا خلقت المهلك
ليخرب .. كل آلة صورت ضدك لا تنجح .. (اش ٥٤)

فالرب لتنفيذ أوامره وتتميم أحكامه يستخدم آلات
لتكميل قصده وأحكامه وما هو يقول للملك أشور ، راجع
التاريخ . وافتح أذنك وعينيك على دروس الماضى فعمل

الرب منذ الأزل ومشوراته كلها مغموضة ، وكما كان فهو كائن فإن كان ملك أشور قد صار آله فى يد القدير لدينونة شعوب وأمم ، فصار سكانها قصار الأيادى ، وصاروا كعشب السطوح الذى ييبس قبل أن يقطع . فهذا كان بسبب خطايا الأمم إذ لم يقل المجتازون بهم إن بركة الرب عليهم بل على العكس أتت عليهم الدينونة وصاروا كالعصافة التى تذريها الريح كقول المزمور فهل تفتخر الآلة على صانعها ، والعصا على الضارب بها ؟ هذا ما صنعه ملك أشور .

❖ ولكننى عالم بجلوسك وخروجك ودخولك وهيجانك على لأن هيجانك على وعجرفتك قد صعدا إلى أذنى .

أضع خزامتى فى أنفك وشكيمتى فى شفتيك وأردك فى الطريق الذى جنث فيه ، إلى أين اذهب من روحك ، وإلى أين أهرب من وجهك ، هكذا قال المرنم إذ عرفه أنه لا يستطيع أن يختفى عن العين التى تخترق أستار الظلام فعلم أن طريقه لم تخف عن القدير ، وهذا شعور الأبرار ، أما الأثمة فيظنون أن ما يعملونه فى الظلمة والخفاء فلا يراهم أحد فيتمادون فى شرهم بينما لا يوجد شئ خفى

إلا ويظهر ولا مكتوم إلا ويستعلن بحسب قول الرب هكذا
أعلن الرب بفم اشعياء ملك أشور ، ولكننى عالم بجلوسك
وخروجك وبخولك وهيجانك على .. وليس هذا فقط بل
لقد تمادى فى التجديف والهيجان حتى صعد إلى أقصى
علو إلى أذننى السيد الرب . لقد تعاظمت الخطايا ، كما
قيل عن سدوم أن صراخها قد كثر وخطيتهم تعاظمت
وصراخها الآتى إلى ١ .

❖ اضع خزامتى فى أنفك :

الخزامة توضع فى أنف ثور البقر وتربط به إلى الأرض
فتنذل قوته ولا يستطيع معها حراك ، ويظل وجهه إلى
التراب كأن لا حول له ولا قوة .

❖ وشكيمتى فى شفطيك :

والشكيمة توضع للحصان الجامح فيساق عنوة
وتضبط حركته بإحكام . هوذا الخيل أيضاً تضع اللجم
فى أفواهها لكى تطاوعنا فندير جسمها كله ، يع ٣ .

هذا هو ملك أشور قدام رب الجنود السمائية ، وهكذا
يحسب أنه كثور بقر ، أو حصان ، وإذا يحسبه الوحى
كحيوان بقصد أن يضعه دون مرتبة البشر ، يجعل
النصرة عليه أمراً ميسوراً ، إذ أن الانسان قد أعطى

سلطان عن بهائم الحقل فكم بالحرى صانع السماوات
ويارئ . الكل فالرب يتعامل مع ملك أشور كما يتعامل
مع حيوان . إذ قد فقد الحس الانسانى والضمير ونعمة
التمييز . قال المرنم : لا تكونوا كفرس بلا فهم .. بلجام
زينة يكمل لثلاً يدنو منك ، فإن فقد الانسان حكمة معرفة
أعمال الله ، صار كبهيم . فيلزم اذن أن توضع فى انفه
خزامة وشكيفة فى فمه ليتفادى ضرره وشره .

❖ وهذه لك العلامة . تأكلون هذه السنة زريعاً وفى
السنة الثانية خلفه وفى السنة الثالثة ففيها تزرعون
وتحصدون وتغرسون كروماً وتأكلون أثمارها . ويعود
الناجون من بيت يهوذا الباقون يتأصلون إلى أسفل
ويصنعون تمراً إلى ما فوق لأنه من اورشليم تخرج
بقية وناجون من جبل صهيون . غير أن رب الجنود تصنع
هذا .

ما أجمل أن يعزز الرب كلمته بأيات تابعة ، تبرهن على
قوة الكلمة وصديق المواعيد . فهو إن وعد فهو أمين وعادل
وصادق ، ولكن من جهة الإنسبان تعوزه دائماً العلامات
المحسوسة إذ هو محصور فى دائرة الحواس الجسدية لا
سيما فى العهد القديم ولم يكن الرب يرضى بهذه العلامات
يوماً . فجدعون طلب أية من السماء ، مرة ومرتين بأن

يكون الطل على الخبرة وحدها ثم أن يكون الطل حول
الجزءة وهى باقية جافة وحدها ، واستجاب الرب فى
المرتتين . ويشوع طلب ، وحزقيا طلب علامة على شفائه
أين ترجع الشمس عشر درجات فكان له ، وقبله موسى
الكلمة فأعطى آيات فى يده ..

أما فى هذه المرة فالرب يعطى هذه العلامات دون أن
يسأله أحد وتأتى آية الخلاص فى هذه المرة فى البركة التى
يستودعها الرب فى الزرع عاماً بعد عام فى تدرج ونمو .
فى السنة الأولى يأكلون مثل الباكورات ، وأن كانت قليلة
لكن مبشرة . وفى السنة الثانية تتضاعف البركة فى
الخلقة ، لأن الخلقة تكون ضعف الباكورة ، ثم إذ تدركهم
السنة الثالثة ، تكون بركات لا توسع ، حيث الزرع
والحصاد فيدركون ثمراً إلى مائة ضعف . ولم يقصر
الروح بركات الخلاص هذه فى الزرع والحصاد وغرس
الكروم وثمارها ، بل امتد بها لتشمل البقية التى يختارها
الرب ويبقيها لنفسه ليعمل فيها مسرته ويمتعها ببركاته ،
ويعود الناجون من بيت يهوذا الباقون يتأصلون إلى
أسفل ويصنعون ثماراً إلى ما فوق لأنه من أورشليم
تخرج بقية . وناجون من جبل صهيون . غيرة رب
الجنود تصنع هذا .

الخلاص هنا تصنعه غيره رب الجنود بقدره عجيبة ،
فى يوم الصليب ، والناجون والمفديون فى اورشليم
الجديدة ، وجبل صهيون الجديد الذى تكلم عنه القديس
بولس الرسول ، لم تأتوا إلى جبل ملموس بالنار (جبل
الشريعة فى العهد القديم) .. بل أتيتم إلى جبل صهيون
وإلى مدينة الله الحى اورشليم السماوية .. (عب ١٢) .

وهؤلاء المفديون يتأصلون إلى أسفل ، ويضعون ثمر
الروح القدس إلى ما فوق ، إلى ملء قامة المسيح ، ثلاثون
وستون ومائة . وهذه هى بركات الخلاص ، كما يعملها
الروح بالتدرج والنمو سنة بعد سنة فى الذين نالوا
الخلاص وحسبوا أهلاً للنجاة ، ننمو فى كل شئ إلى ذاك
الذى هو الرأس المسيح .

٣٣- لذلك هكنا يقول الرب عن ملك آشور . لا يدخل
هذه المدينة ولا يرمى هناك سهماً ولا يتقدم عليها بترس
ولا يقيم عليها مترسة .

٣٤- فى الطريق الذى جاء فيه يرجع وإلى هذه
المدينة لا يدخل يقول الرب .

٣٥- وأحاصى عن هذه المدينة لأخلصها من أجل
نفسى ومن أجل داود عبدي .

فإن قال الرب هكذا ، من يستطيع أن يغيّر كلمته .
السماء والأرض تزولان ولكن كلامه لا يزول ، لا يسقط
حرف واحد ، فالخليقة كلها مخضعة للكلمة الالهية كائنة
بها ، تخدم الكلمة سواء أرادت أو لم تُرد وقد كمل هذا
الوعد الالهى ، سيح الرب حول مدينته المحبوبة ، وصارت
كلمته سوراً حصيناً حول اورشليم ، وصار اسمه برج
حصين ركض إليه الصديقون وتمنعوا فيه ولم يجسر
ملك أشور على التقدم خطوة واحدة ، ولا رمى اورشليم
بسهم واحد .. وتمجدت كلمة الله ووعوده الصادقة
وخلص الذين صرخوا إليه « الصديقون صرخوا والرب
استجاب لهم ومن جميع مخاوفهم نجاهم » .

يسوع المسيح هو هو أمس واليوم وإلى الأبد ، فإن
كان الرب صنع خلاصاً هكذا . فهو صانعه اليوم وغدا وما
يليه إلى الأبد يحامى عن كنيسته المقدسة من أجل نفسه ،
من أجل اسمه الذى دعى عليها ، ومن أجل أنها عروسه
المشتراة بدمه ومن أجل داود عبدي وقد كان هذا الكلام
بعد داود بأجيال .. ولكن القديسون لا يموتون وصلتهم
بالكنيسة قائمة فلهذا إله أحياء وليس إله أموات . ومن
أجلهم يحامى عن اورشليم الجديدة .. إذ هم أعضاء فى

ذات الجسد وطلبتهم مقبولة عنده وصلواتهم تقدر كثيراً
فى فعلها .

٣٦- فخرج ملاك الرب وضرب من جيش آشور مئة
 وخمسة وثمانين ألفاً فلما بكروا صباحاً إذا هم جميعاً
 جثث ميتة .

٣٧- فانصرف سنحاريب ملك آشور وذهب راجعاً
 وأقام فى نينوى .

٣٨- وفيما هو ساجد فى بيت نسروخ إلهه ضربه
 أدم ملك وشراصر ابنه بالسيف ونجوا إلى أرض أرام
 وملك أسرحدون ابنه عوضاً عنه .

هل نفطن من هذه الحادثة إلى قدرة ملاك واحد مرسل
 من الله ؟ تأمل أقوال الكتاب وتلذذ بها .

ملاك الرب يحوط بكل خائفيه وينجيهم . ذوقوا
 وانظروا ما أطيب الرب مز ٣٣ .

الهى الذى أعبدته أرسل ملاكه فسد أفواه الأسود فلم
 تضرنى (دا) .

الذى جعل ملائكته أرواحاً وخدامه ناراً تتقد (مز) .
 أليس جميعهم أرواحاً مرسله للخدمة للعبيدين أن
 يرثوا الخلاص (عب) .

ثم تأمل أيضاً عمل الملائكة القديسين منذ بدء الخليقة إلى يوم مجئ الرب الثانى وجميع الملائكة القديسين معهم حيث يستعلن مجئيه بصوت رئيس الملائكة ميخائيل ويوق الله ، لتدرك اننا بقوة الله محروسون وأنه يوصى ملائكته بك يحفظونك وعلى الأيدي يحملونك لئلا تصدم بحجر رجلك (مز ٩٠) . هكذا ضرب ملاك الرب ١٨٥ ألف رجل متسلح فى لحظة من الزمان ، فلما بكروا صباحاً ، وإذا كلهم جثث ، هكذا يدرك الموت الأشرار ويفاجئهم بغته بالمخاض للحبلى فلا ينجون ، هكذا أخذوا وهم فى غفلة النوم وظلمة العقل والبصيرة ، فمن ظلمة إلى ظلمة ، هذا هو مصير الأشرار المحتوم إذ لا نصيب لهم فى النور .

أما ملك أشور فيسرد الوحى المقدس نهايته الأسيفة هكذا كيف أنه قام عليه ولداه اللذان خرجا من صلبه وقتلاه بحد السيف . وليس أقسى على النفس من خيانة الصديق ، فكم تكون خيانة الأولاد !!

هكذا ذاق ملك أشور حرارة كأس الموت كما لم يذقه أحد فتمررت نفسه فى ساعة موته مرارة الجحود فماتت نفسه بسيف الحزن والأسف قبل أن يموت جسده بسيف ولديه ،

وهكذا انقلبت الموازين به فى لحظة من الزمان ، وهكذا
يكون لكل من تسول له نفسه أن يسنن لسانه متلفظاً
بالتجديف على الرب الإله أو على مدينته المحبوبة أورشليم
السمائية التى هى كنيسة المسيح الإله .



اشعيا ٣٨

١- فى تلك الأيام مرض حزقيا للموت فجاء إليه اشعيا ابن أموص النبى وقال له هكذا يقول الرب . أوص بيئك لأنك تموت ولا تعيش .

٢- فوجه حزقيا وجهه إلى الحائط وصلى إلى الرب .

٣- وقال . أه يارب اذكر كيف سرت أمامك بالأمانة وبقلب سليم وفعلت الحسن فى عينيك وبكى حزقيا بكاء عظيماً .

انقضت السحابة القاتمة التى خيمت على اورشليم بظلم ملك آشور وجنوده وتنفس حزقيا وبقية اورشليم مسرورين بعمل الله وخلاصه العجيب ، شاكرين اليد القوية والذراع الرفيعة ، وهكذا كمثل اشراق الصباح بعد ليل مليء بالأهوال صار الحال فى اورشليم وعلى الأكثر فى حياة حزقيا وبيته على أن هذا الأمر لم يدم طويلاً إذ قيل أن تلك الأيام مرض حزقيا للموت ..

وهكذا كأنها سلسلة من الأحزان ، أو أوجاع متلاحقة تحيط بالصديقين !

هل هذه هى حال القديسين جميعاً ؟

مكتوب ، كثيرة هي أحزان الصديقين ومن جميعها
ينجيهم الرب يحفظ الرب جميع عظامهم وواحدة منها لا
تنكسر .

قد تحاط حياة القديسين فعلاً بكثير من الضيقات ،
ولكن إذ تتدخل يد القدير ، يتمجد الله في الضعف أعظم
مما بالقوة .. ويخرج من الأكل أكلاً ومن الجافى حلاوة .

ما أجمل قول الرب .. ، في العالم سيكون لكم ضيق
ولكن ثقوا أنا قد غلبت العالم ، أرسل الرب أشعياء النبي ،
برسالة تبدو قاسية في مظهرها وفي كلماتها وليس على
أشعياء إلا أن يكون أميناً فيما يقوله الرب الإله ، وهكذا
يكون النبي والكاهن المؤتمن في كثير من الأحيان إذ عليه
أن ينطق بكلمات الحق دون محاباة الوجوه ، أو قد يكون
مبكتاً ومويخاً حتى للملك وولاة ، فإن خشى وجوه الناس
لم يكن عبداً للمسيح بل على قدر أمانته للكلمة ومناداته
بالحق يكون الرب سنداً له حتى النهاية لم يخش أشعياء
النبي أن يقول بضم الرب لحزقيا أوص بيتك لأنك تموت ولا
تعيش .

حتى رجال الله القديسون في العهد القديم واجهوا
الموت هكذا بخوف ودموع .. إنه العدو الأخير كما يسميه

القديس بولس . الرسول أما وقد داس المسيح له المجد ، داس الموت بموته وكسر شوكته فلم يعد مخيفاً لأبناء الملوكوت .. تأمل قول بطرس الرسول « عالمًا أن خلع مسكنى قريب كما أعلمنى ربنا يسوع المسيح ، وشهوة القديس بولس الرسول « لى اشتهاه أن أنطلق ، لا وجه للشبه أو المقارنة بين ما كان قديماً وبين ما أنعم به الرب علينا فى عهد النعمة . بل والأكثر عجباً أنه ظل فى أمانته وجرأته دون محاباة الوجوه ودون خوف من إنسان حتى أيام منسى الملك . إذ صار اشعيا النبى شيخاً متقدماً فى الأيام من جهة مظهره ولكنه ظل صلباً لا يلين ، شجاعاً لا يخاف الموت حتى نشره منسى الملك بمنشار الخشب ... فمات اشعيا ولكن وإن مات فهو يتكلم بعد .

ملجأ الصلاة مرة أخرى :

وهكذا إذ توالى الضيقات فى حياة هذا الملك البار ظهرت هذه الفضيلة التى أزرته مدى الحياة ، فضيلة الصلاة واختبار اقتدارها . وهكذا كانت حياة الآباء القديسين فى كل جيل . صلاة واتضاع .

❖ وجه حزقيا الملك وجهه للحائط ويكى بكاء عظيماً ، باتضاع وانكسار قلب . والقلب المنكسر لا يردله الله ، إن

القديس يوحنا الدرجى يقول « يستحيل أن يترك الله قلباً
منسحقاً بدون عزاء » .

بين القديم والجديد :

فى العهد القديم - عهد الجسد والحرف - كان كل شئ
محصوراً فى دائرة المادة والحس . إذ كان الانسان قد
سقط من عالم الروح بسبب المخالفة ، فلما ظهر صلاح
الله وحبه الحانى ، خلصنا ونقلنا إلى نعمة البنوة فصرنا
نعبد بهجدة الروح لا بعق الحرف .

فبركات العهد القديم هى بركة الحقل والمعجن وكثرة
الأغنام والبقر ، فبركات العهد القديم هى طول العمر
وكثرة الأيام على الأرض ، ووفرة البنين ، وبركات الحقول
والزرع والبقر والغنم وكل ثروة الأرض وغناها . وكذلك
اللعنات انحصرت فى ضرب الجسد . فجاءت عكس
البركات الزمنية تماماً ، فى أمراض وسيف الأعداء ولعنة
الزرع والضرع . أما فى العهد الجديد ، إذ ولدنا ثانية لا
من زرع يفنى بل مما لا يفنى . صارت البركات كلها
تختص بما هو أبدي ما لا يزول ولا يفنى .

✠ إذ ليس من يمدحه الناس هو المذكى بل الذى
مدحه من الله ، .

لذلك إذ رأى حزقيا الملك أيامه تنقرض هكذا سريعاً ، اضطريت نفسه . إذ أن طول الأيام كان تعبيراً عن رضى الرب وانعامه على النفس ، فبكى مصلياً موجهاً وجهه نحو الحائط ذاكرأ أمام الرب كيف عاش بالاستقامة صانعاً ما يرضى . ولكن إذ ننظر بعين الرسول بولس الذى يقول : لى اشتقاء أن أنطلق وأكون مع المسيح ذاك أفضل جداً ، ندرك بالحق أن نشكر الله الآب الذى أهّلنا لشركة ميراث القديسين فى السماوات الذى أنقذنا من سلطان الظلمة ونقلنا إلى ملكوت ابن محبته .

أما أن يذكر حزقيا حياته التى عاشها فى خوف الله ، فهذا أمر طبيعى . إذ أنه فى لحظات الموت يتوارد أمام نظر الانسان شريط الحياة ومشوارها عابراً أمام عين الانسان فى لحظة من الزمان ، كل ما عاشه الانسان وكل ما عمله خيراً أم شراً يصير حاضراً امامه : أعمالهم تتبعهم ، .

ما أرهب هذه اللحظات ، ومغبوط هو الانسان الذى يكون قد اكتنز لنفسه أساساً حسناً من الأعمال الصالحة فى الإيمان .. أنها تتقدمه أمام الله ليجد بها دالة ورحمة فى ذلك اليوم .

هكذا شفعت الأعمال فى حزقيا فى ساعة ضيقة نفسه ، وهكذا شفعت فى طابيثا إذ وقفت الأرامل يبكيها لدى

القديس بطرس الرسول ويرينه أقمصة هي أعمال يديها
 التي صنعتها رحمة بالمساكين ، وهكذا تقف الأعمال
 الصالحة وأعمال الرحمة تفتخر على الحكم في يوم
 الدين . تأمل كلمات الصلاة التي نطق بها حزقيا . كيف
 سار أمام الله ١ - بالأمانة (الإيمان) ٢٠ - وقلب مستقيم .
 ٣ - فعل الحسن في عينيك (وليس ما يستحسنه
 الناس) فإيمان حى ، وقلب ثابت متكل على الله ، وترجمة
 صادقة للإيمان بالأفعال الحسنة التي هي أعمال الرحمة
 وحفظ وصايا الله . أنها حياة متكاملة لا غنى للواحدة عن
 الأخرى . لأن الإيمان بدون أعمال هو ميت في ذاته . كما
 يقول يعقوب الرسول .

✠ فصار قول الرب إلى إشعياء قائلاً اذهب وقل
 لحزقيا . هكذا يقول الرب اله داود أביك . قد سمعت
 صلاتك قد رأيت دموعك هأنذا أضيف إلى أيامك خمس
 عشرة سنة . ومن يدملك أشور أنقذك وهذه المدينة .
 وأحاصى عن هذه المدينة وهذه لك العلامة من قبل الرب .
 على أن الرب يفعل هذا الأمر الذى تكلم به . هأنذا أرجع
 ظل الدرجات الذى نزل فى درجات أحاز بالشمس عشر
 درجات إلى الوراء . فرجعت الشمس عشر درجات فى
 الدرجات التى نزلتها .

إليه أيتها الصلاة - كم أنت مقتدرة فى فعلك ، إذا صدرت عن إنسان بار وقديس ، وما أحلى مراحم الله يسكبها من العلاء على محبى اسمه .

فالصلاة فى اقتدارها وفعلها السريع حركت السماء ، فأنفذت إلى النبى المؤتمن أشعياء أمراً آخر ، أن قم ارجع إلى حزقيا ببشارة الفرخ عوض الدموع ، وكلمات الرجاء بالحياة والخلاص من الموت . وما أجمل أقدام المبشرين بالخيرات المبشرين بالسلام . وكأن حزقيا الملك قد ذاق فى الحال القيامة من الأموات . أو قل عربونها . إذ كان بعد فى عهد الظلال والرموز . وهكذا تجى صلوات الذين نالوا قبل الأزمنة - عربون الخلاص ونعمة الحياة من الموت - والتي تصلبها الكنيسة المقدسة فى ليلة سبت الفرخ فى كل عام. قال الرب لإشعياء اذهب وقل لحزقيا هكذا يقول الرب اله داود أبيك - اله الأمانة والحق ، إله عراحم داود الصادقة ، اله القوة والاقتدار اله النعمة والخلاص - قد سمعت صلاتك قد رايت دموعك . قال الرب لموسى قديماً وهو يكلمه من وسط العليقة ، قد رأيت عياناً مذلة شعبى الذين فى مصر .. سمعت أنينهم .

لقد صارت آلامنا محسوسة عنده ، ودموعنا دخلت إلى زق القدير ، « جعل دموعى فى زق عندك » .

قد سمعت صلاتك ، رأيت دموعك .. كم من صلوات
تتلى ، وكم من دموع تذرف ولكن ما نصيب هذه
الصلوات وهذه الدموع ؟ هل تدخل إلى حضرة القدير
وتجد دالة واستجابة ؟

يا ليتنا فى كل مرة نصلى ، ونطرح تذللنا أمام الله ،
نسمع هذا الصوت الداخلى يقول سمعت صلاتك ، رأيت
دموعك .. قال الملاك لكرنيليوس وهو بعد وثنى ولكنه كان
تقياً خائفاً لله رحيماً صانع صدقات . قال له الملاك
: صلواتك وصدقاتك سعدت تذكراً ، .

إن عدم الاستجابة يرجع فى الغالب إلى حالتنا الداخلية
، وقلبنا المنقسم وضعف إيماننا .. قال أحد القديسين إن
أردت أن تعرف هل قبلت صلاتك أم لا اسأل قلبك لأنه
مكتوب يعطيك الرب بحسب قلبك . فالأمانة والقلب
المستقيم والاحسان قدام عينى الله كانت هذه الملامح
الرئيسية فى حياة حزقيا ومن هنا كانت الصلاة مقتدرة
وذات قوة عظيمة

❖ إضافة ١٥ سعة :

لقد حسب فى القديم أن هذا الاحسان فائق ولطف
كثير من عند الله نحو هذا الرجل البار حزقيا الملك ،

والأمر بالفعل هكذا . لقد أضاف الرب إلى عمر حزقيا
الأرضى الزمنى مدة ١٥ سنة من الزمان . فكم وكم يكون
الحال إذ أعطانا الابن الأزلى ذاته متحداً بجسدنا صائراً فى
شبه الناس أخذاً شكل العبد ، لقد أخذ الذى لنا وأعطانا
الذى له صار الكلمة جسداً ، لنصير نحن بر الله فيه .
أخذ بشريتنا، لنصير فى نعمة البنوة التى له . لقد وهب
لنا المواعيد العظمى والثمينية التى بها صرنا شركاء
الطبيعة الالهية .. فلا ١٥ سنة ولا آلاف السنين بل صار
لنا أن نكون فيه وله وبه إلى أبد الأبدى وإلى دهر
الداهرين .. فأى شكر يجب أن نقدمه إلى الله . فإن كان
حزقيا قد صار فى فرح وشكر لمعروف الله إذ أضاف إلى
أيامه ١٥ سنة ، فمآذا نقدم نحن إذا أعطانا الله ذاته ، ولد
لكم اليوم مخلص هو المسيح الرب ، .. يعطىكم
السيد نفسه آية ، .. يولد لنا ولد ونعطى ابناً ، ..
فشكراً لله على عطيته التى لا يعبر عنها .

فنحن صار لنا حياة أبدية بالإيمان باسمه .

✠ علامة صدق الوعد :

أن يرجع ظل الشمس عشر درجات ، فهذا أمر فائق
أكثر من اعجازى ، فمن يستطيع أن يتحكم فى الشمس ؟

أو يغير مسارها سوى صانعها ، ضابط الكل الذى خلق السماء والأرض والبحر وكل ما فيها .

لقد استجاب الرب فى القديم طلبه يشوع بن نون ، عندما كان يحارب حروب الرب ، وقال يا شمس دومي على جبعون وبا قمر على وادى ايلون فدامت الشمس ووقف القمر حتى انتقم الشعب من أعدائه .. توقفت الشمس فى كبد السماء ولم تعجل للغروب نحو يوم كامل . ولم يكن مثل ذلك اليوم قبله ولا بعده سمع فيه الرب صوت إنسان . والآن فإن الرب الإله الكائن منذ البدء وإلى الأبد يظهر آيات وعجائب لتثبيت مواعيده لعبيده وخائفيه فى كل زمان ومكان فليس بالشمس فقط بل السماء والأرض تزولان ولكن كلمته لا تزول .

٩- كتابه لحزقيا ملك يهوذا إذ مرض وشفى من مرضه. أنا قلت فى عز أيامى أذهب إلى أبواب الهاوية . قد أعدمتم بقية سنى . لقد كان ثابتاً فى ضمير الانسان ومكشوفاً لدى الأبرار أن النفوس جميعها إذ هى واقفة فى قبضة روح الظلمة رئيس هذا العالم كأجرة للمخالفة والسقوط . فهى فى حال خروجها من الجسد تذهب مقيدة إلى الجحيم فى سجون ظلمة وظلام البعد عن الله ، وهذا فى حد ذاته أمر مخيف . لقد صنع المسيح بنا عجبا ،

إذ نزل إلى الجحيم من قبل صلبه ، نزل إلى أقسام الأرض السفلى ، وكسر جبروت الموت وهدم حصونه وأخرج الأسرى . سبى سبباً وأعطى الناس كرامات . ورد آدم وبنيه إلى الفردوس مرة أخرى . فأى شكر يجب علينا أن نقدمه للذى فدى نفوسنا من وهدة الهلاك ؟

١١ - قلت لا أرى الرب . الرب فى أرض الأحياء . لا أنظر إنساناً بعد مع سكان الفانية . أما هناك فى الظلمة فالانفصال والبعد والقطيعة تعذب النفوس البارة التى تحب عشرة الله ، إذ تنقضى أيام الانسان ، تذهب هكذا سريعاً ... ما هى حياتكم أنها بخار يظهر قليلاً ثم يضمحل .. حقاً كخيال يتمشى الانسان على الأرض . هكذا شعر حزقيا إذ وقفت قدميه على حافة النهاية ، فلا أيام ولا سنين بل أن نهاية كل شئ قد أتت ، ومع الاعتراف بزوال الأرض دعاها حزقيا الملك « الفانية » وهذا ينقل الذهن إلى المدينة السماوية التى لها الأساسات التى صانعها وبارئها هو الله . حيث مسكن الله مع الناس ، والميراث الذى لا يفنى .

١٢ - مسكنى قد انقلع وانتقل عنى كخيمة الراعى ، لففت كالحائك حياتى من النول يقطعنى . النهار والليل

تفنييني . هذا الأحساس النسكى والتعبيرات الروحية بالنسبة للحياة فى الجسد صار منهجاً لجميع الآباء والرسل القديسين ، فالقديس بطرس الرسول يقول : « علماً أن خلع مسكنى قريب كما أعملنى ربنا يسوع المسيح » .

القديس بولس الرسول أيضاً يقول : « لأنه إن نقض بيت خيمتنا الأرضى فلنا بناء فى السماء .. » (كو ٥) طالما نحن فى الجسد فنحن متغربون عن الرب ، الجسد خيمة ضعيفة ما أسرع ما تنقلع وتطوى لتحمل ، هكذا عاش العبرانى الأول - ابراهيم أبونا متغرباً ساكناً فى خيام ناظراً إلى الوطن الحقيقى .

يضيف حزقيا الملك إلى كلمتى « مسكن » ، خيمة أن حياته على الأرض أشبه بخيط نسيج متصلة أيامه ، فإن انقطع الخيط انتهت الأيام .. وهو تشبيه دقيق يكشف ضعف حياة الجسد ومحدوديتها مهما طالت .

إن التأمل فى هذه المعانى يحفظ الانسان من أمراض التعلق بالعالم ومحبة العالم وخديعة الشيطان فى وسع الأمل فى حياة الأرض مثل الرجل الذى أخصبت كورته .. فإن النهار والليل تفنينى .. مثل لفات النول وهكذا ينطوى الزمن ، النهار والليل يوم بعد يوم ، يفنى زمن الغربة وينقضى .

هناك خديعة يسقط فيها البعض حين يقال أن الانسان من سنة إلى سنة يكبر فى العمر ، والواقع أن السنوات التى تعبر بالانسان تقترب به إلى النهاية ، فالعمر يقصر كل ما مر الليل والنهار ، فكلها أيام معدودة ، فلنطلب إلى الرب قائلين نبه عقولنا وأيقظ قلوبنا من نوم الغفلة وتسويف العمر باطلاً .

١٣- صرخت إلى الصباح . كالأسد هكذا يهشم جميع عظامى . النهار والليل تفنيني .

١٤- كسبونة مزققة هكذا أصبح أهدر كحمامة قد ضعفت عينائى ناضرة إلى العلاء . يارب قد تضايقت . كن لى ضامناً .

ما أقسى الزمن ، ما أسرعه ، ومسكين الانسان الواقع تحت نير الزمن ووطأته . فالزمن يدور ، لا يتوقف وفى دورانه يتغير كل شئ ... كل ما هو خاضع للزمن متغير بالضرورة ، فالطفل يصير شيخاً ، والغنى لا يدوم ، وصحة الجسد تتدهور سريعاً .

ولكن طوبى للإنسان الذى يتحد بغير الزمنى . غير المتغير ، فإنه يعيش بعيداً عن الخوف ، بعيداً عن سطوة الزمن حتى وإن ماتت أجسادنا فأرواحنا لا تموت .

لذلك يصرخ حزقيا بروح الإيمان قائلاً : كن لى ضامناً .. لا ضمان إلا فيه ولا طمأنينة إلا بين ذراعيه . الموت يأتى كالأسد يهشم العظام ، والانسان يصير كطائر صغير عادم القوة إلى أين يذهب ؟

يهرب إلى الله يلتمس حصناً وملجأ وعوناً فى حينه . وهو إذ نظر إلى حيث يأتى العون طلب بسؤال الصلاة : كن لى ضامناً ، إذ كانت نفسه قد تضايقت جداً .

١٥- بماذا أتكلم فإنه قال لى وهو قد فعل أتمشى متمهلاً كل سنى من أجل مرارة نفسى .

١٦- أيها السيد بهذه يحيون وبها كل حياة روحى فتشفينى وتحيينى .

١٧- هوذا للسلامة قد تحولت لى المرارة . وأنت تعلقت بنفسى من وهدة الهلاك فإتك طرحت وراء ظهرك كل خطاياى .

لقد حول الرب المرارة إلى سلامة ، والموت ابتلع من الحياة ، وما حزقيا الملك يعبر عن ذلك بقوله : أنت تعلقت بنفسى من وهدة الهلاك ، وهذا هو تماماً العمل الخلاصى العظيم الذى صنعه الرب بنا إذ نزل إلى الجحيم من قبل

الصليب ، أو كما قال الرسول نزل إلى أقسام الأرض السفلى . أو كما عبّر بطرس الرسول ذهب فركز للأرواح التى فى السجن ، وهذا عينه ما كتبه الروح بفم المرنم : باركى يا نفسى الرب .. الذى يفتدى من الحفرة حياتك ، .

فالبرب يسوع إذ كنا منطرحين فى وهدة الهلاك وسجن الجحيم ، نزل إلينا بقوته وأصعدنا إلى الحياة وأعاد آدم وبنيه إلى الفردوس . على أن الموت . هو موت الخطية ، أجرة الخطية . فالحياة تكون فى غفران الخطايا .. « فإنك طرحت وراء ظهرك كل خطاياى » (عدد ١٧) .

حقاً قال النبى : كبعد المشرق عن المغرب أبعد عنا معاصينا ، « خطاياكم لا أعود أنكرها .. أطرحها فى بحر النسيان » حين شفى ربنا يسوع الرجل المفلوج فى كفر ناحوم قال له مغفورة لك خطاياك - فشفى فى الحال . وحين أنهض مريض بيت حسدا الذى كان له ٢٨ سنة ، قال له : ها أنت قد برئت فلا تعود تخطئ لئلا يكون لك شئ أشد ، (يوحنا ٥) .

فالخطية هى أصل الداء ، التى جرّت الموت ، بالخطية صار الموت . وهكذا اجتاز الموت إلى جميع الناس ، وبالمسيح الحياة ، وبجره صار لنا الحياة بدمه لغفرة

الخطايا ، فالحياة أظهرت فيه . والشفاء حصل لأنه هو حمل أسقامنا وحمل خطايانا على الخشبة .

١٨- لأن الهاوية لا تحمدك ، الموت لا يسبحك ، لا يرجو الهابطون إلى الجب أمانتك .

١٩- الحى الحى هو يحمذك كما أنا اليوم . الآب يعرف البنين حقا .

٢٠- الرب لخلاصى . فتعزف بأوتار كل أيام حياتنا فى بيت الرب .

إن حزقيا يضع هنا هدف الحياة ، الحمد والتسبيح ، وكما قيل ، هذا الشعب جبلته لنفسى يحدث بتسبيحي ، ... فهو إن مات فإنه ، ليس فى الجحيم من يشكر ، وإن شفى وعاش فهو يحيا لمجد الله وحمده ولكي يركز للبنين ويعرفهم حقوق الرب وأعماله .. ما أجملها حياة وما أعظمه هدف . لقد صارت حياة حزقيا عزف بأوتار الفرح كل أيام الحياة ، ولكن ليس فرح العالم وأغانيه ، بل فرح فى بيت الرب ، وشكر للمذى أقامه من الموت فكل من حصل على قوة القيامة ، صار مغروساً فى بيت التسبيح يقدم الحمد والشكر وذبيحة التسبيح .

٢١- وكان اشعيا قد قال ليأخذوا قرص تين

ويضمده على الدبل فيبرأ وحزقيا قال ما هي العلامة إنني
أصعد إلى بيت الرب .

وهكذا بدا أن شغله الشاغل هو الصعود إلى بيت
الرب ، وهذه هي أول أمنية له إذا تعافى ، هذه هي شهوته
الأولى وعلامة شفاء نفسه ومكان راحته ...

وهكذا كانت أشواق القديسين إذ كانوا في حال خطر
الموت تتجه نحو بيت الرب ومذبحه . ويكفى أن تتأمل
كلمات يونان النبي في صلاته وهو في جوف الحوت
، ولكني أعود أنظر هيكل قدسك ، (يونان ٢) .



أشياء ٢٩

١- فى ذلك الزمان أرسل مرووخ بلادان بن بلادان ملك بابل رسائل وهدية إلى حزقيا لأنه سمع أنه مريض ثم صح .

٢- ففرح بهم حزقيا وأراهم بيت ذخائره الفضة والذهب والأطياب والزيت الطيب وكل بيت أسلحته وكل ما وجد فى خزائنه لم يكن شئ لم يرههم إياه حزقيا فى بيته وفى كل ملكه .

كانت حياة الآباء دائماً محفوفة بالخطر من جهة الجهادات والحروب الروحية ، وهكذا عاشوا فى حرص وافراز وصحو كل أيام الحياة ، على أن حياتهم لم تخل من ضعفات أو سقطات ، وقد كان العدو فى هجومه يستعمل كل حيلة ، تارة بالعنف وتارة بالتودد ، مرة باليمين ومرة باليسار لعله ينال شئياً . فداود الملك البار ، إذ لم يستطع أن ينفذ إليه فى وقت الشدة اصطاده فى لحظات الراحة . وشمشون لم يستطع الشيطان أن يقاوم قوته فى حروب المواجهة ، توارى خلف إغراء دليلة وأسقطه . وكمن قديسين طعنوا بسهام بحيل العدو!!!

وها حزقيا رجل الإيمان والصلاة المقتدرة ، الذى أضاف الرب إلى عمره ١٥ سنة وضرب ملاك الرب ١٨٥ ألف من جيش ملك آشور وصنع الرب خلاصه العجيب

فى أيامه ولسبب صلاته واتضاعه ، ها إن العدو يقترب إليه
فى شكل الصديق الصدوق ، شكل الحب والمودة شكل
المجاملة والهدايا .. ما أخطره سلاح !!

والروحى يقول ، ففرح بهم حزقيا ، !!

وهو إذ فرح فتح لهم قلبه بدون تحفظ ، وأطلعهم على
أسرارهِ بيت نخائره الفضة والذهب .

الأطياب والزيت الطيب .

بيت أسلحته . وكل ما وجد فى خزائنه . كمثل ما فتح
شمشون قلبه وأخبر دليلاً بسرهِ ، سر تكريسه ونزهِه
هذا الأمر الروحى التعبدى ، وهذا النذر القلبى الداخلى ...
يا للحسرة !! ماذا أراهم حزقيا !!

ماذا يكون الذهب والفضة فى العهد القديم سوى غنى
مواهب الروح فى العهد الجديد الذى قال ، لا فضة لى ولا
ذهب ، كان يملك قوة شفاء الأعرج عوض الذهب الفانى !!
وماذا تكون الأطياب والزيت الطيب فى القديم .. سوى
رائحة القداسة وسر الروح فى أولاد الله فى العهد
الجديد .. المسحة التى لنا من القدوس . وماذا يكون بيت
الأسلحة سوى سلاح الله الكامل تتحصن به النفس ضد
مكائد إبليس لأن أسلحة الأسلحة محاربتنا قادرة بالله
على هدم حصون !!

ماذا لو أطلع العدو على هذه الأسرار ؟

سر القديسين الذين كانوا بحرص يخفون فضائلهم بل كانوا يتفنون في ذلك حتى إن أحد القديسين كان إذا عرف أن إحدى فضائله انفضح أمرها كان يتركها ليمارس تداريبه على غيرها من الفضائل فكانوا يلبسون ثوب المسكنة والاتضاع ليخفوا من تحته كنوز النعمة والمواهب .

❖ إن العدو الشرير حقود يحسد كل ذى نعمة ولا يطيق أن يرى انساناً في التمتع وهو محروم من عشرة الله ، ويتمنى زوال النعمة ويخطط لذلك .. إنه من البدء كان قتالاً للناس .

❖ تأمل وصايا الرب من نحو فضائل الصوم والصلاة وعمل الرحمة كيف يوصينا أن نعمل في الخفاء لئلا ينظرنا الناس .. ويحذر من المظهرية والرياء والتباهي بالفضائل مثل الفريسيين .. هذه هي وصايا المسيح للخلاص .

٣- فجاء اشعيا النبي إلى الملك حزقيا وقال له ماذا قال هؤلاء الرجال ومن أين جاءوا إليك . فقال حزقيا جاءوا إلى من أرض بعيدة من بابل .

٤ - فقال ماذا رأوا فى بيتك . فقال حزقيا رأوا كل ما فى بيتى . ليس فى خزائنى شئ لم أرهم اياه .

٥ - فقال اشعياء لحزقيا اسمع قول رب الجنود . هوذا تأتى أيام يحمل فيها كل ما فى بيتك وما خزنه أبائك إلى هذا اليوم إلى بابل لا يترك شئ يقول الرب . توجد طريق تبدو للإنسان مستقيمة وفى عاقبتها طرق الموت .

ما اكثر الأعمال التى نخالها صالحة ، ونتسرع فى فعلها .. ثم نكتشف أنها غير مرضية لله ، بل انها كثيراً ما جلبت علينا أحزاناً كنا فى غنى عنها . هنا يبدو الارشاد الروحى ضرورة للسائرين فى طريق الحياة الأبدية مهما كان لهم من شأن أو مركز . وها حزقيا ملك يهوذا ، وهو رجل بار وقديس ، يتورط فى هذا الفعل ، وها اشعياء النبى مرسل إليه من قبل الرب يحمل قضاء كلمة الرب ويكشف عوار التدبير الذى جلب على الملك ومملكته أحزاناً فيما بعد . ولكن ترى ماذا أصاب حزقيا حتى جعله يفعل هذا الفعل فيكشف أسرارته أمام رسل بابل ؟ لعله أراد أن يفتخر أمامهم بما يملك وما فى خزائنه . هذا افتخار ردى . هل تذكر حين أغوى داود النبى والملك ، ليعبد الشعب ؟ إنها مدعاة للكبرياء البغيض ، واستعراض للقوة كأنها منا ، لقد فطن الرب رسله الأطهار وحصنهم ضد هذا الأمر ، فهم حينما شفوا الأعرج لم يتكلوا لا على

فضة ولا ذهب ، ولا على قوة وتقوى وشهدوا أمام الجميع ، لماذا تشخصون إلينا كأننا بقوتنا أو تقوانا جعلنا هذا يمشى ، والرسل بولس وسيلا حينما اندهش الناس من آية الشفاء وهموا أن يذبخوا لهم الذبائح كالآلهة مرقا ثيابهما وكفوهم بالجهد عن هذا العمل فلم يقبلوا الكرامة ، وهكذا عاشت الكنيسة وعاش قديسوها إلى هذا اليوم . هكذا سأل اشعيا عن هؤلاء الرجال ، من أين أتوا، وماذا رأوا ؟

وأجاب حزقيا فى بساطة إذ لم يكن يدرك أبعاد الأمر الذى صنعه .

عينا الرب تجولان تطلعان على الخفايا ، يرسل أنبياءه يبكت ويصحح المسار لقد أرسل الرب ناثان النبى لداود ليكشف خطاه ظنّها داود قد اختفت حين قتل أوريا الحثى وتزوج امرأته بعد أن أخطأ إلى الرب واحتقر وصاياه وحين كشف الرب الأمر ، رد داود الملك إلى صوابه فصار يبلى فراشه بدموع التوبة صارخاً إلى الرب اغسلنى كثيراً من إثمى .

وهكذا كان يفعل الرب دائماً ، فمن يسمع ويتضع ، يرحم ، ومن يرفض ينال أجره خطاياهم وذنوبه . وجواب حزقيا الملك جاء صريحاً أنهم رأوا كل ما فى بيته ، ليس فى خزائنى شئ لم أرهم إياه .

لم يبق شيئاً يحتفظ به من الأسرار !!

فقال إشعيا لحزقيا اسمع قول رب الجنود هوذا تأتي أيام يحمل فيها كل ما في بيتك وما خزنه الأبواك إلى هذا اليوم إلى بابل .

كمثل لص خبيث إذا أطلع على كنوز إنسان كان يخبئها ، فإنه لا يرتاح إلا إذا استولى عليها وسرقها ، وهكذا الشيطان عدو الخير حتى ما خزنه الآباء ، الذي هو الميراث الغالي من تعب وعرق وجهد كثير ، الذي قد تؤتمن عليه النفس ، هذا أيضاً تأتي عليه يد الغازي فيضيع ، فليس فقط ما تتحصل عليه النفس بجهادها بل أيضاً ما ورثته من غنى الآباء وكنوزهم .. تفقد جميعها فالشيطان لا يبقى على شيء .

❖ من الدروس التي يمكن الاستفادة بها ، زوال المجد الدنيوي وعدم بقائه . فملوك الأرض اليوم قد يكونوا مخلوعين غداً ، وأصحاب القوة والجاه والسلطان والغنى والكنوز والخزائن والأسلحة ، هذه الأمور كلها إلى زوال فيا ليتنا لا نضع ثقتنا أو اتكالنا على أمر من هذه الأمور .

❖ ثمة أمر آخر جدير بالاعتبار ، أن العالم وأهل العالم لا يبقون على عهد ولا يحفظون نوام الود ، فأصدقاء اليوم هم أعداء الغد . وهذا ليس غريباً مستغرباً من أهل هذا

العالم . فالיום رسل بابل يحملون إلى حزقيا رسائل
وهدية وغدا هم يحملون ثروة اورشليم وينهبون خزانها
ويحملون اولادها للسبي . فلا تأمن صديقاً ولا تثق
بصاحب كما يقول سفر الأمثال ، بل التصق بذلك الذى
هو اقرب من الصديق والصق من الأخ .

✠ ومن بنيك الذين يخرجون منك الذين تلدهم
يأخذون فيكونون خصياناً فى قصر ملك بابل . غاية
الشيطان هى إخضاع النفوس واقتناضها لإرادته ،
وسيادته عليها بنير عبودية قاس . من يفعل الخطية هو
عبد للخطية ، فهو يسبى النفوس لتصير فى حوزته
مستعبدة له ، وعلى مستوى الروح يفهم هذا الكلام . ولا
سبيل إلى حرية أو خلاص إلا بالمسيح ، أن حرركم الابن
فبالحقيقة تصيرون أحراراً .

✠ فقال حزقيا لإشعيا جيد هو قول الرب الذى
تكلمت به .

القديسون يجدون فى أحكام الرب كل الحق وكل
الصدق وكل العدل حتى ولو كان القضاء من قبل الرب
عليهم شخصياً . ولكنهم يعترفون دائماً قائلين ، عادلة
هى أحكامك يا ملك القديسين ، فعلى الكاهن حين سمع
حكم قضاء عليه وعلى بيته وعلى بنيته ، قال فى تسليم

كامل .. هو الرب وما يحسن فى عينه إياه يصنع ، وما حزقيا يقول لإشعيا النبى جيد هو قول الرب .

ما أجمل أن يخضع الانسان مسلماً لأحكام الله ويرى فيها ما رأى القديسون . وإذا تدين هذه الأحكام أعمالنا وتصرفاتنا غير المنضبطة فحين نقبلها بتسليم وخضوع فإن هذا التصرف يمجّد الله ويقود الكثيرين إلى التوبة .

✠ وقال أنه يكون سلام وأمان فى أيامى . إذ أَرْضَى الرب فى كل أيامه فإن الرب أعفاه من أن يعاين إنكسار مملكته وسبى شعبها وخيار شبانها وسلب كل غنيمتها . وقد كمل كل هذا حين امتلأت كأس غضب الله تمادى الشعب والملوك والكهنة معاً فى البعد عن الله وترك شريعة قدوس إسرائيل فجاء وقت العقاب وحصاد كل أفعال الشر فأحكام الرب عجيبة حقاً ، وكأس ماء بارد لا يضيع أجره ، فهو يكرم الذين يكرمونه والذين يحتقرونه يصغرون .

فإن كان حزقيا قد اتخذ فى ذلّه وصنع ما صنع مع رسل بابل إلا أن رصيده من حياة الروح والإيمان والثقة والصلاة يشفع فيه أمام القدير لذلك لم يسمع له الرب أن يعاين الانكسار بل حفظه من هذا فشكر الرب بقوله أنه يكون سلام وأمان فى أيامى .

يطلب من مكتبة كنيسة مارجرس باسورتج

٥٩٦٩٨٨٨ π

الرسائل ص.ب ١٧ ، الابراهيمية - الاسكندرية

Biblioteca Alexandrina



0308447

تسوية
١٩٨٥